

GIZA ESKUBIDEAK FILM LABURREAN BILDUMA Filmazpit katalogoan

Filmazpit programak, Donostiako Giza Eskubideen Zinemaldiarekin elkarlanean, giza eskubideak gai dituzten hainbat film laburrez osatutako bilduma bat aurkezten du.

Donostiako Giza Eskubideen Zinemaldian azken urteetan ikusi izan diren bost film laburrek osatzen dute bilduma eta, besteak beste, honako gai konplexuak jorratzen dituzte: identitatea, migrazioa, politika, emakumezkoen sexu-organoen erauzketa edo/eta Indiako azido erasoen biktimak. Film labur hauek guztiak hainbat herrialdeetako zinema jaialdietan proiektatu eta saritu ostean heldu dira Filmazpit katalogora, ohi bezala, kosturik gabe emanaldi publikoak antolatu gura dituen orenen eskura jarritz.

Honakoak dira bilduma osatzen duten filmak:

1. **ABAROA** (*Geschützter Raum / Safe Space*). 2014, Zora Rux, Alemania, 13 min

Patrick eta Sara amodio-istorio bat hasten ari dira. Errefuxiatuen eskubideen alde ere elkarrekin borrokatzen dute Berlinen. Sexu-eraso bat gertatzen denean, kide diren taldeak zer egin behar den eztabaidatzen du.

2. **ERAUZKETA** (*The Cut*). 2016, Evangelia Soumeli, Grezia, 15 min

Elli, zirujaua, bere lagun Sofiaren presioa jasaten ari da haren alaba txikiari legez kontrako operazio bat egin diezaion.

3. **SHEROES**. 2016, Carlos Caro, India-Espainia, 11 min

Bizitza konplikatua eta latza izan daiteke, baina bakoitzaren jarrerak errealitatea aldarazi dezake, ordea.

4. **SALĀM**. 2013, Johan Timmers, Herbehereak, 25 min

Ara eta Mo hamar eta hamaika urte dituzte eta lagun minak dira. Harrera zentro batean bizi dira senideekin batera beren asilo eskaera noiz ebatziko den zain baina bizitza ez da beti samurra bertan. Egun batean bietako bat desagertzen da ustekabeen.

5. **DIZIPLINA** (*Discipline*). 2014, Christophe M. Saber, Suitza, 12 min

Lausanne-ko janari-denda batean aitak pazientzia galtzen du eta alabari zaplaztekoa ematen dio. Gertatutakoa ikusita, bezero batek errieta egiten dio. Beste pertsona batzuek eztabaidan sartzen dira eta egoera larritzen hasten da.

Lan hauek gehitu ondoren, Filmazpit katalogoak film sorta eklektiko ederra jartzen du interesa duten programatzaile eta eragile kulturalen eskura kosturik gabe proiektzioak antolatu ditzaten. Filma guztiak jatorrizko bertsioan eta euskarazko azpituluekin eskaintzen dira. Filmazpit, Eusko Jaurlaritzak finantzatu eta Donostia Zinemaldia eta Euskadiko Filmategiarekin batera Donostia Kulturak 2011 urtetik kudeatzen duen euskarazko azpituludun zinema zabaltzeko programa da.

Programaren informazio osoa, filmen katalogoa eta kontaktua www.filmazpit.eus webgunean.

COLECCIÓN DERECHOS HUMANOS EN CORTO en el catálogo Filmazpit

Filmazpit, en colaboración con el Festival de Cine y Derechos Humanos de San Sebastián, presenta una recopilación de cortometrajes que tratan desde diferentes perspectivas el tema de los derechos humanos en el mundo.

La colección lo conforman cinco cortometrajes que se han proyectado en las últimas ediciones del Festival de Cine y Derechos Humanos de San Sebastián y entre otros tratan problemáticas complejas como identidad, migración, política, mutilación genital femenina y/o la lucha de las víctimas de ataques con ácido en la India. Todos estos cortometrajes llegan al catálogo Filmazpit después de transitar por multitud de festivales de cine de todo el mundo para ponerlos en disposición de todos aquellos que deseen organizar proyecciones públicas sin coste alguno.

Estas son las películas seleccionadas para la colección:

1. **ABAROA** (*Geschützter Raum / Safe Space*). 2014, Zora Rux, Alemania, 13 min

Patrick y Sara están comenzando una historia de amor. También luchan juntos por los derechos de las personas refugiadas en Berlín. Cuando se produce una agresión sexual, el grupo al que pertenecen debate sobre qué deben hacer.

2. **ERAUZKETA** (*The Cut*). 2016, Evangelia Soumeli, Grecia, 15 min

Elli, cirujana, está siendo presionada por su amiga Sofia para que le practique una operación ilegal a su hija pequeña.

3. **SHEROES**. 2016, Carlos Caro, India-España, 11 min

La vida puede ser complicada y dura, pero la actitud de cada una puede hacer cambiar la realidad.

4. **SALĀM**. 2013, Johan Timmers, Países Bajos, 25 min

Ara y Mo tienen diez y once años y son muy amigos. Viven con sus familias en un centro de acogida a la espera de que se resuelva su solicitud de asilo, y allí la vida no siempre es fácil. Un día uno de ellos desaparece de repente.

5. **DIZIPLINA** (*Discipline*). 2014, Christophe M. Saber, Suiza, 12 min

En un ultramarinos de Lausanne un padre pierde la paciencia y abofetea a su hija. Un cliente le reprende por ello. Otras personas se unen a la discusión y las cosas comienzan a desmadrarse.

Tras estas nuevas incorporaciones al programa, el catálogo de Filmazpit cuenta con una colección ecléctica de películas para que aquellos programadores y agentes culturales interesados puedan organizar proyecciones sin coste alguno. Todas las películas del catálogo están en versión original con subtítulos en euskera. Filmazpit es una iniciativa financiada por el Gobierno Vasco y que con la colaboración del Festival de Cine de San Sebastián y Fimoteca Vasca gestiona Donostia Kultura desde 2011 con el objetivo de difundir el cine con subtítulos en euskera.

Toda la información sobre el programa, el catálogo de películas así como el contacto en www.filmazpit.eus.

Kudeatzaileak:



Laguntzaileak:

