



**Fantasiako eta Beldurrezko
Zinemaren Astea**
**Semana de Cine
Fantástico y de Terror**
**Horror and Fantasy
Film Festival**

28ª SEMANA DE CINE FANTÁSTICO Y DE TERROR DE SAN SEBASTIÁN

PALMARÉS

Público

 *PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR LARGOMETRAJE*

Errementari (2017). Paul Urkijo Alijo. España-Francia

 *PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE (1.000 €)*

When Demons Die (2016). Daniel Rübeseam. Alemania

 *PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN (1.000 €)*

Catherine (2017). Britt Raes. Bélgica

 *PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR CORTOMETRAJE ESPAÑOL (1.000 €)*

RIP (2017). Pintó & Caye

Jurado

El Jurado del Concurso Internacional de Cortometrajes de la 28ª Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián, compuesto por Sara G, Diego San José y Vinila von Bismark, ha decidido otorgar los siguientes premios:

 *PREMIO DEL JURADO AL MEJOR CORTOMETRAJE (1.000 €)*

The Distant Sea (2016). Nic Wassell. Reino Unido

 *“MÉLIÈS DE PLATA” AL MEJOR CORTOMETRAJE FANTÁSTICO EUROPEO*

Clanker Man (2017). Ben Steiner. Reino Unido



**Fantasiako eta Beldurrezko
Zinemaren Astea**
**Semana de Cine
Fantástico y de Terror**
**Horror and Fantasy
Film Festival**

Premio del Jurado Joven al Mejor Cortometraje

When Demons Die (2016). Daniel Rübesam. Alemania

Premio Syfy al Mejor Cortometraje Español (3.000 €)

RIP (2017). Pintó & Caye

Premio Blogos de Oro al Mejor Largometraje

The Endless (2017). Aaron Moorhead & Justin Benson. EEUU

Premio del Público al Mejor Fanzine

Patrocina: **FNAC Donostia**

La valla

PREMIOS

Laura Gómez Garrido (LOXID)



donostia
kultura



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN