



DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN  
**GIZA ESKUBIDEEN  
ZINEMALDIA**  
**FESTIVAL DE CINE  
Y DERECHOS HUMANOS**  
HUMAN RIGHTS  
FILM FESTIVAL



Giza Eskubideak / Derechos Humanos / Human Rights

Zine Unitatea / Unidad de Cine / Cinema Unit

Aiete Ps. 65 - (34) 943 481 975 - 20009 - Donostia / San Sebastián  
zinema\_gizaeskubideak@donostia.eus  
www.donostia.eus - www.zinemaetagizaeskubideak.eus

Erregina Erregeordea, 8 - (34) 943 481 157 - 20003 Donostia / San Sebastián  
cinema\_cinema@donostia.eus  
www.cineyderechoshumanos.eus

**Donostia / San Sebastián**

**GIZA ESKUBIDEEN 15. ZINEMALDIA**  
**15º FESTIVAL DE CINE Y DERECHOS HUMANOS**

**2017**

**SARIAK / PALMARÉS**

*IKUSLEEN SARIA FILM LUZE ONENARI*  
*PREMIO DEL PÚBLICO AL MEJOR LARGOMETRAJE*

**La cazadora del águila** (*The Eagle Huntress*, 2016)  
Otto Bell  
AEB / EEUU

*AMNESTY INTERNATIONALEN SARIA*  
*PREMIO AMNISTÍA INTERNACIONAL*

**Jackson** (2016)  
Maisie Crow  
AEB / EEUU

*GAZTE EPAIMAHAIAREN SARIA FILM LABUR ONENARI*  
*PREMIO DEL JURADO JOVEN AL MEJOR CORTOMETRAJE*

**Watu Wote** (2016)  
Katja Benrath  
Alemania



*GAZTE EPAIMAHAIAREN SARIA FILM LABUR ONENARI*  
**Watu Wote** (2016). Katja Benrath. Alemania

Aurtengoan ere Donostiako Giza Eskubideen Zinemaldiak Gazte Epaiaren esku utzi du film labur onenaren sariaren irabazlea hautatzeko ohorea. Irabazlea **Watu Wote** filma izan da, 10 puntutik 9,18 puntu lortuta.

Ehun gazte baino gehiago elkartu gara zinemaldian parte hartu duten laburmetraiak epaitzeko, filmaren Giza Eskubideekiko sentsibilitatea eta kalitate zinematografikoa bera ere kontuan izanik.

Benetako kasu batean oinarritua, Kenian gertatutako Al-Shabaab taldearen eraso terrorista bat kontatzen digu. Komunitate kristau eta musulmanaren arteko hostasuna areagotzen doan gizarte batean, filmak elkartasun lezio bat ematen du. Giza bizitzaren balioa, erlijio, arraza zein sinesmen gainetik dagoela gogoraraziz.

Zorigaitzez, biolentzia eta diskriminazio hau egungo errealitatea da, komunikabideetatik ere sarritan helarazten zaigun mezua. Film honek egoera hauetan dagoen gizatasuna erakusten du, itxaropen mezu bat jaurtiz.

Hauek horrela, giza eskubideekiko duen jarrera eta filmaren kalitatea ikusirik irabazle garbia izan da aurtengoan.

*PREMIO DEL JURADO JOVEN AL MEJOR CORTOMETRAJE*  
**Watu Wote** (2016). Katja Benrath. Alemania

Otro año más el Festival de Cine y Derechos Humanos ha dejado en manos del Jurado Joven el honor de elegir al ganador del premio al mejor cortometraje. El ganador ha sido el corto **Watu Wote**, con 9,18 puntos sobre 10.

Nos juntamos más de cien jóvenes para valorar todos los cortos que han participado en el Festival, teniendo en cuenta la sensibilización sobre los derechos humanos y la calidad cinematográfica de estos.

Basado en hechos reales, nos cuenta un ataque terrorista llevado a cabo por el grupo Al-Shabaab en Kenia. En una sociedad donde el distanciamiento entre la comunidad cristiana y musulmana se hace cada vez mayor, el cortometraje nos da una lección de solidaridad. Recordándonos que el valor de toda vida está por encima de religión, raza o creencia.

Tristemente, esta violencia y discriminación son parte de la realidad actual, un mensaje que nos llega a menudo a través de los medios de comunicación. El film nos muestra la humanidad que puede haber en dichas circunstancias, transmitiendo un mensaje de esperanza.

Siendo esto así, viendo la calidad cinematográfica y la actitud del film en cuanto a los derechos humanos, es el claro ganador en esta edición.