

ILUSTRATZAILEAREN TXOKOA MATTIN **AIETE KULTUR ETXEA**

2016EKO OTSAILAREN 23tik MAIATZAREN 22RA

Ilustratzailearen txokoa proiektua

Ilustratzailearen txokoa proiektua Galtzagorri Elkartearen eta Donostia Kulturaren arteko elkarlanaren emaitza da, eta ilustratzaileen lana aintzat hartzeko helburua du.

2012ko urrian Aiete Kultur Etxean inauguratu zenetik, bertatik igaro dira Iban Barrenetxea, Eider Eibar, Elena Odriozola, Antton Olariaga, Maite Gurrutxaga, Aitziber Alonso, Jokin Mitxelena, Estibalitz Jalón, Jon Zabaleta, Belén Lucas, Leire Urbeltz, Marrazioak topaketak eta Asun Balzola. Hurrengo artista Mattin ilustratzailea izango da.

Txokoan, ilustratzailearen lanak erakutsiko dira orokorrean: liburuetakoa ilustrazioak, komiki tirak, karikaturak, egutegiak...etabar. Baita liburuak, objektuak eta zirriborroak ere.

IFK-CIF
020005
411
6634n
VI
2009-11



IÑAKI MARTIARENA OTXOTORENA "MATTIN" (Donostia, 1967)

Biografia

Informazioaren Zientzietan lizentziatua, hogeitun urte baino gehiago daramatza "Mattin"ek ilustrazio lan profesionala burutzen. Formazioz, ilustratzaile autodidakta da.

Urte guzti hauetan, nagusiki, euskarazko idatzizko prentsan egin du lan: Euskaldunon Egunkaria, Berria, Argia, Irutxulo, Napartheid, Ipurbeltz...

Gaur egun, Berriako "Mantangorri" gehigarrian Belardo pertsonaiaren komikia argitaratzen du larunbatero.

Azken urteetan hainbat haur eta gazte literaturako liburu ilustratu ditu. Bestek beste, 2013an ateratako "1813-2013 Sua itzali, hiria piztu" komikia argitaratu zuen (Donostia Sutan 1813-2013 Elkarteak). 2015ean Ainara Saezek idatzitako "Txoriak ezkututzen zuena" liburua plazaratu berri du (autoeditatua).

Teknika eta formatuei dagokienez, tinta txinatarrak gain, tenperak, marrazkiak eta ordenagailuz egindako irudiak erabiltzen ditu.

Ilustrazio eta komikiaz gain, zuzeneko emankizunak ere eskaintzen ditu. Emankizun horietan ipuina eta ilustrazioa uztartzen ditu, baita musika ere.

Sarien artean, 1989an, Portugaleteko Udalak emandako komiki saria jaso zuen. Eta 1995ean, "Baleike" Zumaiako komunikabideak antolatutako komiki lehiaketa ere irabazi zuen.

Nazioarte mailan ospe handia duen Haur eta Gazte Liburuen Ilustrazioen Bratislavako Biurtekoan parte hartu du birritan, Galtzagorri Elkarteak OEPLIrekin lankidetzan bere hautagaitza proposatuta: 2003an "Maripuzker" (Elkar) liburuarekin; eta 2011n, "Haize adina" (Cristinaenea Fundazioa) liburuarekin.

IFK-CIF
020005
411
6634n
VI
2009-11

EL RINCÓN DEL ILUSTRADOR MATTIN CENTRO CULTURAL AIETE

DEL 23 DE FEBRERO AL 22 DE MAYO DE 2016

Proyecto *El Rincón del Ilustrador*

El proyecto *El Rincón del Ilustrador* es el resultado de la colaboración entre Galtzagorri Elkarte y Donostia Kultura, llevada a cabo con el objeto de tomar en consideración el trabajo de los y las ilustradores.

Desde que se inauguró en octubre de 2012, por el Centro Cultural Aiete han pasado profesionales como Iban Barrenetxea, Eider Eibar, Elena Odriozola, Antton Olariaga, Maite Gurrutxaga, Aitziber Alonso, Jokin Mitxelena, Estibalitz Jalón, Jon Zabaleta, Belén Lucas, Leire Urbeltz, los encuentros Marrazioak y Asun Balzola. El próximo será el ilustrador Mattin.

En el rincón se mostrarán trabajos del ilustrador en general: ilustraciones de libros, tiras de cómic, caricaturas, calendarios, libros, objetos y bocetos.



IÑAKI MARTIARENA OTXOTORENA "MATTIN" (Donostia, 1967)

Biografía

A pesar de ser Licenciado en Ciencias de la Información, "Mattin" lleva más de veinte años con su trabajo de ilustración profesional. De formación, es ilustrador autodidacta.

Durante todos estos años, ha trabajado principalmente en prensa escrita en euskera: en Euskaldunon Egunkaria, Berria, Argia, Irutxulo, Napartheid, Ipurbeltz... En la actualidad, publica todos los sábados el cómic del personaje "Belardo" en el suplemento "Mantangorri" de Berria.

Los últimos años ha ilustrado varios libros de literatura infantil y juvenil. Entre otros, publicó el cómic "1813-2013 Sua itzali, hiria piztu" publicado en 2013

(Asociación Donostia Sutan 1813-2013). Acaba de publicar (autoeditado) el libro "Txoriak ezkututzen zuena" escrito por Ainara Sáez en 2015.

Por lo que respecta a técnicas y los formatos, utiliza tinta china, temperas, dibujos e imágenes realizadas por ordenador.

Además de ilustraciones y cómics, ofrece representaciones en directo, en las que fusiona el cuento y la ilustración, así como la música.

Entre otros premios, en 1989 recibió el premio al cómic otorgado por el Ayuntamiento de Portugalete. Y en 1995 ganó el campeonato de cómics organizado por el medio de comunicación de Zumaia Baleike.

A nivel internacional, ha participado en dos ocasiones en la conocida Bienal de Bratislava de Literatura Infantil y Juvenil, a proposición de Galtzagorri Elkartea en colaboración con la OEPLI: en 2003 con el libro "Maripuzker" (Elkar), y en 2011, con "Haize adina" (Fundación Cristina Enea) .

IFK-CIF
020005
411
6634n
VI
2009-11