

## Miryam Benedited, Premio Trayectoria Artística de Gipuzkoa 2016, imparte una Master Class en el Victoria Eugenia

Abierta la inscripción para la Master Class-Comercial TV que tendrá lugar los días 11 y 12 de Junio en la Sala de Danza del teatro donostiarra



**Donostia, 17 Mayo 2016.-** Miryam Benedited, Premio Trayectoria Artística de Gipuzkoa 2016, anuncia la próxima **Master Class** que va a impartir en su ciudad natal, organizada en colaboración con Donostia Kultura e inserta dentro del programa BalleTT para la sensibilización con este arte escénico. Esta actividad tendrá lugar los días **11 y 12 de junio**, en la **Sala de Danza del Victoria Eugenia**.

La Master Class está destinada a acercar al alumnado el lado profesional de la danza en los sectores comerciales, con una orientación eminentemente práctica, debido a la amplia experiencia de Miryam en este ámbito.



La Master Class consiste en seis horas de danza (10.00-13.00 horas, el sábado 11 y 10.00-14.00 horas, el domingo 12), más una charla adicional de una hora sobre el posicionamiento profesional y laboral de los alumnos, su formación, la manera de presentarse a un casting, su preparación física y cualquier duda que les pueda surgir acerca de este tema, que finalizará con un coloquio entre los asistentes.

Dado su trabajo como coreógrafa televisiva, Miryam Benedited aportará su conocimiento a la hora de interpretar una coreografía en una prueba selectiva o qué requisitos son necesarios para superar un casting, con la intención de

acceder a programas de televisión, musicales, videos, etcétera.

El precio de la Master Class es de 50,00 euros y la edad mínima para participar en la Master Class, 12 años. Los grupos tendrán un aforo máximo de 40 participantes. La inscripción se realizará mediante la web de Donostia Kultura, enviando un correo electrónico a Ballett ([ballett@donostia.org](mailto:ballett@donostia.org)) o llamando al 943 48 38 60. El pago de la matrícula se hará mediante transferencia bancaria en un número de cuenta que se les facilitará en la confirmación de la inscripción.

## BREVE BIOGRAFÍA DE MIRYAM BENEDITED



**MIRYAM BENEDITED (San Sebastián). Coreógrafa televisiva. Premio Trayectoria Artística de Gipuzkoa 2016.**

Miryam Benedited dio sus primeros pasos dentro de la euskal dantza, a la edad de cuatro años. Con un talento innato para la coreografía, el descubrimiento de otros estilos de danza le abrió un amplio abanico, mientras continuó tomando clases en diversas academias donostiarras como la Academia Anaiak, el Estudio de Danza “Thalia” o la escuela de Iñaki Landa. Un casting para el programa “Plazarik plaza” de Euskal Telebista cambió su vida. A partir de ahí, inició su carrera como bailarina en diversos programas de televisión, finales de año y galas en las diferentes televisiones nacionales y autonómicas, etapa que se extendió de 1990 a 2001. Muy concienciada con la formación continua, amplió sus conocimientos en Madrid, Nueva York, Londres y Los Ángeles, abarcando en la actualidad estilos tan diversos como el jazz clásico, modern jazz/lyrical, funky, hip-hop, videodance, ballroom, salsa, y otros.

En 2003, su carrera vuelve a dar un vuelco al debutar como coreógrafa de la serie “Un paso adelante”, momento en el que fundó su empresa de eventos MB Dance. Desde entonces, Miryam Benedited se convierte en la coreógrafa indispensable de exitosos programas como “Operación Triunfo”, “El número 1”, “Tu cara me suena”, y “Tu cara me suena mini”, series como “Águila roja”, “Vive cantando”, “Amar en tiempos revueltos”, y “Velvet”, películas como “Sólo química”, y el musical “Marta tiene un marcapasos”. Además, coreografió el video “Dancing in the rain” (2014), con la canción que Ruth Lorenzo defendió en la 59ª edición de Eurovisión y creó las coreografías de “Amanecer” (2015) que Edurne interpretó en el certamen musical celebrado en Viena, el pasado año. Miryam Benedited lleva más de 20 años trabajando para las productoras y empresas más importantes de España (Gestmusic Endemol, Secuoya, Diagonal tv, Globomedia, Bambú, Cuarzo, Coral y otras) y para todas las grandes cadenas de televisión del país (TVE, Mediaset España, Atresmedia...).