

Donostia • San Sebastián 2012

Fantasiako eta Beldurrezko Zinemaren XXIII. Astea

urriak 27 | azaroak 2

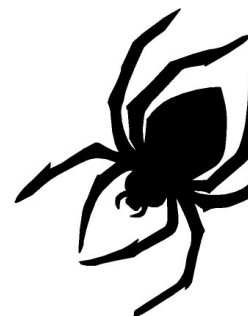
XXIII Semana de Cine Fantástico y de Terror

27 octubre | 2 noviembre



AURKIBIDEA / ÍNDICE

KARTELAK / CARTELES	3
SARREREN ETA ABONAMENDUEN SALMENTA	4
VENTA DE ABONOS Y ENTRADAS	5
FILMAK / PELÍCULAS	
FILM LUZEAK / LARGOMETRAJES	6
FILM LABURRAK / CORTOMETRAJES	7
ESPAINIAR FILM LABURRAK / CORTOMETRAJES ESPAÑOLES	8
HAURRENTZAKO ZINEMA / CINE INFANTIL	8
ZIKLOAK / CICLOS	
UNIVERSAL & VEA – 100 URTE / AÑOS	9
DRAKULA / DRÁCULA	9
ERAKUSKETAK / EXPOSICIONES	10
BESTE EKITALDIAK / OTRAS ACTIVIDADES	
NEKROGUNE	11
GAZTELU BELDURGARRIA / CASA DEL TERROR	13
2000 MANÍACOS	13



KARTELAK / CARTELES

KARTEL OFIZIALA / CARTEL OFICIAL

Diseinua / Diseño
YTANTOS

Argazkia / Fotografía
José Luis López de Zubiria

ERAKUSKETAK / EXPOSICIONES

Jostailu-denda / Juguetería

Diseinua / Diseño
YTANTOS

Argazkia / Fotografía
Santiago Lorenzo

Santiago Valenzuela (Euskadi Fantastikoa VIII)

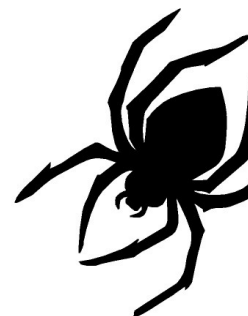
Diseinua / Diseño
YTANTOS

Ilustrazioa / Ilustración
Santiago Valenzuela

Banpiroen erregea / El rey de los vampiros

Diseinua / Diseño
YTANTOS

Ilustrazioa / Ilustración
Enrich Torres Prat



SARREREN ETA ABONAMENDUEN SALMENTA

ANTZOKI ZAHARRA

Abonamendua	75 €
Saio bakoitzerako sarrera	7,30 €

- 🕸 Abonamenduaren barruan sartzen dira katalogoa eta *2000 Maniacos* fanzinea.
- 🕸 Abonamendu honek Victoria Eugenia Antzokiko emanaldietara sartzeko balio du.
- 🕸 **Antzoki Zaharreko abonamenduak Antzoki Zaharraren leihatilan bakarrik eskura daitezke.** Sarrerak, bestalde, bi antzokietako leihatiletan eta Telekutxa eta Internet bidez eskura daitezke.
- 🕸 Pertsona bakoitzak saio bakoitzerako 2 abonamendu eta 4 sarrera eskura ditzake gehienez.
- 🕸 Abonamenduen salmenta: urriaren 19an (ostirala)
- 🕸 Sarrerren salmenta: urriaren 22an (astelehena)
- 🕸 Aurrez erosteko ordutegia: urriaren 19an eta 22an 16:00-20:00
urriaren 23tik 26ra 11:30-13:30
17:00-20:00

DK-KO BAZKIDEAK: %10eko deskontua sarrerak eta abonauk erosteko orduan
FNAC-EKO BAZKIDEAK: %10eko deskontua sarrerak erosteko orduan, abonuetan izan ezik (deskontua ez da beste deskontuekin pilatzen)

VICTORIA EUGENIA ANTZOKIA

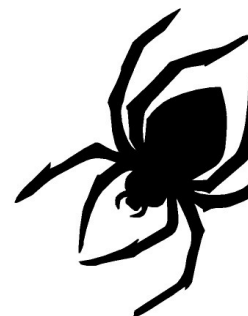
Abonamendua	16 €
Saio bakoitzerako sarrera	7,30 €

- 🕸 Abonamenduaren barruan sartzen da: katalogoa eta *2000 Maniacos* fanzinea.
- 🕸 Abonamendu honek Victoria Eugenia antzokian emanaldietan sartzeko aukera ematen du. **Haurren emanaldia ez du barne hartzen.**
- 🕸 **Victoria Eugenia Antzokiko abonamenduak Victoria Eugenia Antzokiaren leihatilan bakarrik eskura daitezke.** Sarrerak, bestalde, bi antzokietako leihatiletan eta Telekutxa eta Internet bidez eskura daitezke.
- 🕸 Abonamenduen eta sarrerren salmenta: urriaren 22an (astelehena)
- 🕸 Aurrez erosteko ordutegia: urriaren 22an (astelehena) 16:00-20:00
urriaren 23etik 26ra 11:30-13:30
17:00-20:00

DK-KO BAZKIDEAK: %10eko deskontua sarrerak eta abonauk erosteko orduan
FNAC-EKO BAZKIDEAK: %10eko deskontua sarrerak erosteko orduan, abonuetan izan ezik (deskontua ez da beste deskontuekin pilatzen)

TELEKUTXA ETA INTERNET BIDEZKO SALMENTA

- 🕸 Telekutxa: 943 001200
- 🕸 Internet: www.sansebastianhorrorfestival.com / www.kutxasarrerak.net
- 🕸 Sarrerak bakarrik erosi ahal izango dira, abonamenduak ez, ordea.
- 🕸 Urriaren 22an jarriko dira salgai, 16:00etatik aurrera.



VENTA DE ABONOS Y ENTRADAS

TEATRO PRINCIPAL

Abono	75 €
Entrada para cada sesión	7,30 €

- 🕸 El abono incluye catálogo y fanzine *2000 Maníacos*.
- 🕸 Este abono también da acceso a las proyecciones del Teatro Victoria Eugenia.
- 🕸 **Los abonos del Teatro Principal solo se pueden adquirir en la taquilla de dicho teatro.** Las entradas se pueden adquirir, además de en las taquillas de los dos teatros, en Telekutxa e Internet.
- 🕸 Cada persona podrá adquirir un máximo de 2 abonos y 4 entradas por sesión.
- 🕸 Venta de abonos: viernes 19 de octubre
- 🕸 Venta de entradas: lunes 22 de octubre
- 🕸 Horario de venta previa:

días 19 y 22	16:00-20:00
del 23 al 26	11:30-13:30
	17:00-20:00

SOCIOS DK: Descuento de un 10% en la compra de abonos y entradas

SOCIOS FNAC: Descuento de un 10% en la compra de entradas, no abonos (no acumulable a otros descuentos)

TEATRO VICTORIA EUGENIA

Abono	16 €
Entrada para cada sesión	7,30 €

- 🕸 El abono incluye catálogo y fanzine *2000 Maníacos*.
- 🕸 Este abono permite el acceso a las sesiones del Teatro Victoria Eugenia. **No incluye la sesión infantil.**
- 🕸 **Los abonos del Teatro Victoria Eugenia solo se pueden adquirir en la taquilla de dicho teatro.** Las entradas se pueden adquirir además de en las taquillas de los dos teatros, en Telekutxa e Internet.
- 🕸 Venta de abonos y entradas: lunes 22 de octubre
- 🕸 Horario de venta previa:

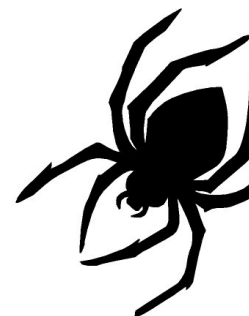
día 22	16:00-20:00
del 23 al 26	11:30-13:30
	17:00-20:00

SOCIOS DK: Descuento de un 10% en la compra de abonos y entradas

SOCIOS FNAC: Descuento de un 10% en la compra de entradas, no abonos (no acumulable a otros descuentos)

VENTA TELEKUTXA E INTERNET

- 🕸 Telekutxa: 943 001200
- 🕸 Internet: www.sansebastianhorrorfestival.com / www.kutxasarrerak.net
- 🕸 Solo se podrán adquirir entradas, no abonos.
- 🕸 Se pondrán a la venta el 22 de octubre a partir de las 16:00 h.



FILM LUZEEN SAIL OFIZIALA
SECCIÓN OFICIAL DE LARGOMETRAJES

INAUGURAZIOA / INAUGURACIÓN

Sinister (2011). Scott Derrickson. Estatu Batuak / Estados Unidos

BUKAERA / CLAUSURA

El hombre de las sombras (*The Tall Man*, 2012). Pascal Laugier. Kanada-Frantzia / Canadá-Francia
(*LEHIAKETATIK KANPO / FUERA DE CONCURSO*)

Generoko film luze esanguratsuenen hautaketa. 6.000 €-ko Ikusleen Saria lortzeko lehiatuko dira.

Una selección de los largometrajes más significativos del género competirán por el Premio del Público, dotado con 6.000 €.

1. **The ABCs of Death** (2012). Estados Unidos
2. **Ace Attorney / Gyakuten Saiban** (2012). Takashi Miike. Japonia / Japón
3. **After** (2012). Ryan Smith. Estatu Batuak / Estados Unidos
4. **Antiviral** (2012). Brandon Cronenberg. Kanada-Estatu Batuak / Canadá-Estados Unidos
5. **Babycall** (2011). Pål Sletaune. Norvegia-Alemania-Suedia / Noruega-Alemania-Suecia
6. **Blood-C: The Last Dark** (2012). Naoyoshi Shiotani. Japonia / Japón
7. **Cockneys VS Zombies** (2012). Matthias Hoene. Erresuma Batua / Reino Unido
8. **Dead Sushi / Deddo Sushi** (2012). Noboru Iguchi. Japonia / Japón
9. **Deranged / Yeon-ga-si** (2012). Park Jeong-Woo. Hego Korea / Corea del Sur
10. **Grabbers** (2012). Jon Wright. Irlanda-Erresuma Batua / Irlanda-Reino Unido
11. **Insensibles** (2012). Juan Carlos Medina. Espainia-Frantzia-Portugal / España-Francia-Portugal
12. **My Amityville Horror** (2012). Eric Walter. Estatu Batuak / Estados Unidos
13. **Resolution** (2012). Justin Benson, Aaron Scott Moorhead. Estatu Batuak / Estados Unidos
14. **Sawney – Flesh of Man** (2012). Ricky Wood Jnr. Erresuma Batua / Reino Unido
15. **The Seasoning House** (2012). Paul Hyett. Erresuma Batua / Reino Unido
16. **Serie B** (2012). Richard Vogue. Espainia / España (*LEHIAKETATIK KANPO / FUERA DE CONCURSO*)
17. **Tai Chi Zero** (2012). Stephen Fung. Txina / China
18. **Tulpa** (2012). Federico Zampaglione. Italia
19. **V/H/S** (2012). Adam Wingard, David Bruckner, Ti West, Glenn McQuaid, Joe Swanberg, Radio Silence. Estatu Batuak / Estados Unidos
20. **When the Lights Went Out** (2012). Pat Holden. Erresuma Batua / Reino Unido

PHENOMENA ON TOUR

(urriak 26 octubre / 20:00 / Antzoki Zaharra)

Dentro del laberinto (1986)

Los cazafantasmas (1984)



FILM LABURREN SAIL OFIZIALA
SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES

Donostiako Fantasiatzko eta Beldurrezko Zinemaren XXIII. Astean 15 film laburrek hartuko dute parte Film Laburren Sail Ofizialean. Ohiko bi sari emango dira: Publikoaren Saria eta Nazioarteko Epaimahaiaren Saria.

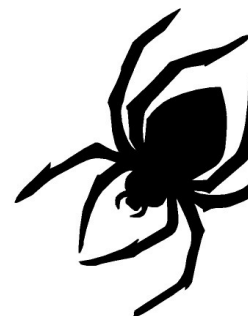
17 cortometrajes participarán en la Sección Oficial de Cortometrajes de la XXIII Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián. Optarán a tres premios: Premio del Público, Premio del Jurado Internacional y Premio del Jurado Joven.

1. **Alien Repair Guy** (2011). Alexander Somma, Øystein Moe. Norvegia / Noruega **(M)**
2. **Banana Motherfucker** (2012). Pedro Florêncio, Fernando Alle. Portugal **(M)**
3. **Bendito Machine IV** (2012). Jossie Malis. Espainia / España **(M) (ESP)**
4. **Dr. Professor's Thesis of Evil** (2011). Jukka Vidgren. Finlandia
5. **Foxes** (2011). Lorcan Finnegan. Irlanda **(M)**
6. **Hungry Hickory** (2011). Damian McCarthy. Irlanda **(M)**
7. **Mistaken** (2011). Arsen Sarkisants. Finlandia-Alemania
8. **Morgue Street** (2012). Alberto Viavattene. Italia **(M)**
9. **My Bloody Lad** (2011). Dead Walter. Frantzia / Francia **(M)**
10. **Nostalgic Z** (2012). Carl Bouteiller. Frantzia / Francia **(M)**
11. **PostHuman** (2012). Cole Drumb. Estatu Batuak / Estados Unidos
12. **Saving the Human Race** (2012). Stian Hafstad. Norvegia-Estatu Batuak / Noruega-Estados Unidos **(M)**
13. **Saw Misgivings** (2012). David Lilley. Erresuma Batua / Reino Unido **(M)**
14. **Tarnished Gluttony** (2012). Michael Panduro. Danimarka-Estatu Batuak / Dinamarca-Estados Unidos **(M)**
15. **Trunk** (2012). Mie Skjoldemose Jakobsen. Danimarka / Dinamarca **(M)**
16. **Voice Over** (2011). Martín Rosete. Espainia / España **(M) (ESP)**
17. **Zombirama** (2011). Ariel López V., Nano Benayón. Argentina

(M) *Europako Fantasiatzko eta Beldurrezko Film Laburren MÉLIÈS DE ORO SARI* Arako izendatuak izateko aukera daukate baita ere.
(ESP) *Espainiar Film Labor Onenaren lehiaketan ere parte hartuko du.*

(M) También optan a la nominación para el MÉLIÈS DE ORO al Mejor Cortometraje Fantástico y de Terror Europeo.

(ESP) También compite por el Premio al Mejor Cortometraje Español.



**ESPAINIAR FILM LABURREN SAIL OFIZIALA
SECCIÓN OFICIAL DE CORTOMETRAJES ESPAÑOLES**

10 espainiar film laburrek hartuko dute parte Asteko Film Labor Onenaren Sarirako, publikoak emango duena.

10 trabajos competirán por el Premio al Mejor Cortometraje Español de la Semana, que será otorgado por el público.

1. **85.12.30** (2012). Manuel Bartual
2. **Bendito Machine IV** (2012). Jossie Malis
3. **The Cabin** (2011). Nacho Reig
4. **Defeated (Vencidos)** (2012). José Manuel Meneses
5. **Molecular Zombi** (2012). Pablo Llorens
6. **Pequeños electrodomésticos** (2012). Manuel Arijá
7. **Shoot for the Moon** (2011). Casandra Macías Gago
8. **Therion** (2011). Mario García, Pepe Botías
9. **El último onvre bibo** (2012). Dani Aguirre, Luna Martín
10. **Voice Over** (2011). Martín Rosete

SAIO BEREZIAK / PROYECCIONES ESPECIALES

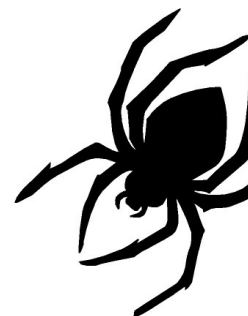
Amazing Mask (2012). Dani Moreno

Donoscreep Show (2012). Axelcasas, Rubén Ontiveros

**HAURRENTZAKO ZINEMA
CINE INFANTIL**

Ohe azpiko zera (2012). David Zabala, Paul Urkijo. Espainia / España
(*film laburra / cortometraje*)

Freddy Igeldegi (*Orla Frøsnapper*, 2011). Peter Dodd. Danimarka / Dinamarca



ZIKLOAK / CICLOS

UNIVERSAL & VEA – 100 urte / años

Teatro Victoria Eugenia Antzokia

Universal ekoizpen etxe mitikoak 100 urte beteko ditu, baita gure Victoria Eugenia Antzokiak ere. Eta, horrexegatik, Asteak ziklo berezi bat eskaintzea erabaki du bi gertaera gogoangarri hauek ospatzeko.

2000n, Asteak atzera begirako ziklo osatu batean eta liburu batean bildu zuen aldi hura. Hala, aurtengo zikloa honetan oinarrituko da (30eko klasikoen proiektio batzuk izango baditugu ere): Universal ekoizpen etxearen beste film batzuk, zinearen historian etorkizunari begira ondare utzitakoak: **Gizon harrigarri txikiagotua** (1957), **Marrazoa** (1975) eta **Etorkizunera itzultzea** (1985).

La mítica productora Universal cumple 100 años, y nuestro Teatro Victoria Eugenia también. Y por ello la Semana ha decidido dedicar un ciclo especial para sumar ambas efemérides.

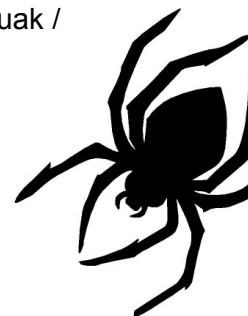
La Semana dedicó en el 2000 una completa retrospectiva y un libro a esta productora, por lo que el ciclo de este año se centrará (aunque habrá alguna muestra de los clásicos de los años 30) en otros títulos de la productora, que a lo largo de la historia también ha legado a la posteridad películas inolvidables como **El increíble hombre menguante** (1957), **Tiburón** (1975) o **Regreso al futuro** (1985).

1. **Drácula / Drakula** (1931). Tod Browning. Estatu Batuak / Estados Unidos
2. **La mujer y el monstruo / Aintzira Beltzeko izakia** (*Creature from the Black Lagoon*, 1954). Jack Arnold. Estatu Batuak / Estados Unidos
3. **El increíble hombre menguante / Gizon harrigarri txikiagotua** (*The Incredible Shrinking Man*, 1957). Jack Arnold. Estatu Batuak / Estados Unidos
4. **Tiburón / Marrazoa** (*Jaws*, 1975). Steven Spielberg. Estatu Batuak / Estados Unidos
5. **E. T.: El extraterrestre / E. T.: Lurretik kanpoko** (*E. T.: The Extra-Terrestrial*, 1982). Steven Spielberg. Estatu Batuak / Estados Unidos
6. **Regreso al futuro / Etorkizunera itzultzea** (*Back to the Future*, 1985). Robert Zemeckis. Estatu Batuak / Estados Unidos

DRAKULA / DRÁCULA

C. C. Okendo K. E.

1. **Drácula** (1931). George Melford. Estatu Batuak / Estados Unidos
2. **La mansión de Drácula** (*House of Dracula*, 1945). Erle C. Kenton. Estatu Batuak / Estados Unidos
3. **Drácula** (*Dracula*, 1979). John Badham. Estatu Batuak / Estados Unidos



ERAKUSKETAK / EXPOSICIONES

Jostailu-denda / Juguetería

Santiago Lorenzo

Udal Liburutegiko Ekitaldi Aretoa / Sala de Actividades de la Biblioteca Municipal

urriak 27 octubre – azaroak 11 noviembre

Banpiroen erregea / El rey de los vampiros

Archivo Luis Gasca Artxiboa

C. C. Okendo K. E.

urriak 27 octubre – abenduak 7 diciembre

Euskadi Fantastikoa VIII: Santiago Valenzuela

Cines Príncipe Zinemak

urriak 27 octubre – abenduak 2 diciembre

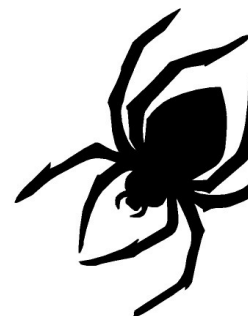
Malefic Time – Apocalypse

Originales de Luis Royo-ren orijinalak

Con la colaboración de Rómulo Royo-ren laguntzarekin

FNAC

urriak 26 octubre – abenduak 17 diciembre



BESTE EKITALDIAK / OTRAS ACTIVIDADES

NEKROGUNE Parte hartu!

5 HAURRAK: THE GAME

Errealitate alternatiboko jokoa da, Tabakalerak antolatzen duen Tranxlan lantegi-laborategian egina. Murgil zaitetz nahiko frikia den beldurrezko istorio batean, Lovecraft-en ukitua eta guzti. Deskubritu bost haurren arteko sekretua, webaren, sare sozialen, bideojokoen eta ezusteko jardueren bidez. Sariak ditugu (sarrerak, DVDak...) Jon K. Ward gure protagonistari Bosgarren Ama aurkitzen gehien lagunduko dioten jokalarientzat.

Urriaren 15etik 23ra. Parte hartzea librea da
Jarraitu guri www.tranxlan.eu/blog / Edo Facebook-en, John K. Ward bila ezazu

Juego de Realidad Alternativa, realizado dentro del taller-colaboratorio de relatos Tranxlan, organizado por Tabakalera. Sumérgete en una historia de horror bastante *friki* y con un toque de Lovecraft. Descubre el secreto de los cinco niños a través de la web, redes sociales, videojuego y eventos sorpresa. Tenemos premios (entradas, DVDs...) para los jugadores que más ayuden a nuestro protagonista Jon K. Ward a encontrar a la Quinta Madre.

15-23 octubre. Participación libre
Síguenos en www.tranxlan.eu/blog / O en Facebook, busca a Jon K. Ward

INAUGURAZIOA / INAUGURACIÓN: NEKROBIRA

Zonbia ala banpiroa? / ¿Zombi o vampiro?

Nahiago dituzu letaginak, jantzi viktoriarrek eta zauri pare bat lepoko zainean? Edo nahiago dituzu arropa urratuak, koska kanibalak eta begirada galdua izatea? Zaren modukoa zarela, hau da zure tokia.

Bihur zaitetz banpiro bat edo zonbi bat gure makillaje eta jantzi-tailerretan. Bat egin Nekrobirarekin, eta Parte Zaharreko kaleetan zehar ibiliko zara Beldurrezko Astearen hasiera ospatzeko. Ongi etorriak beste munduko biziaren lehenbiziko desfilea.

¿Eres más de colmillos, vestuario victoriano y un par de heridas en la yugular? ¿O te identificas con las ropas rasgadas, mordiscos caníbales y mirada perdida? Seas como seas, este es tu sitio.

Caracterízate de vampiro o zombi en nuestros talleres de maquillaje y vestuario. Únete a la Nekrobira que recorrerá las calles de Lo Viejo para celebrar el inicio de la Semana de Terror. Bienvenidos y bienvenidas seáis al primer desfile de ultratumba.

Egitaraua / Programa (urriak 27 octubre)

15:30-19:00 / Bulebarreko kioskoan
Jantzi soinudunen tailerra. Trucarrec-ek antolatuta
Makillaje tailerra. Taller de Pelos-ek antolatuta



Parte hartzeko: 2 € edo elikagai ez-galkor bat ematea (egoskariak, pastak, arroza, opildegia, kontserbak, aurrez prestatutako jakiak, salda brick-ak, zukuak, esnea, semolak) familientzako elikagai bankurako eta Donostiako kolektibo behartsuentzako bideratuko dena.

19:00 Nekrobiraren hasiera! Intxaurtxiki konpartsak kolaborazioarekin

15:30-19:00 / Quiosco Boulevard

Taller de disfraces sonoros con Truca Rec

Taller de maquillaje con Taller de Pelos y Andrea Sagarzazu

Para participar: 2 € o donación de 1 alimento no perecedero (legumbres, pastas, arroz, bollería, conservas, comida precocinada, *bricks* de caldos, zumos, leche, sémolas), destinado al banco de alimentos para familias y colectivos necesitados de Donostia.

19:00 ¡Inicio de la Nekrobira! Colabora: Comparsa Intxaurtxiki

OLERKI GALDUAREN BILA

Ginkana familiarra, teknologia berriak baliatzen dituen eta Tranxlan istorio lantegi-laborategiaren barruan egina. Partaideek, taldeetan banatuak, Donostiako Alde Zaharrean ezkutuan dauden arrastoak aurkitu beharko dituzte, 3G telefonia mugikorra erabilita.

Urriaren 28a / Bretxa – Parte Zaharra / 11:00-13:30

Plazak mugatuak dira. Parte hartzaileek euren mobilak ekarriko dituzte internetarako datuekin batera.

Izen-ematea web-aren bidez: www.nekrogune.com

Ginkana familiar que integra las nuevas tecnologías y realizado dentro del taller-colaboratorio de relatos Tranxlan. Los participantes, divididos en grupos, tendrán que hallar una serie de pistas escondidas en la Parte Vieja donostiarra, utilizando telefonía móvil 3G.

28 octubre / La Bretxa – Parte Vieja / 11:00-13:30

Plazas limitadas. Las participantes traerán sus dispositivos móviles con conexión de datos propia.

Inscripción a través de la web: www.nekrogune.com

MASTER OF DOOM II

Nork daki gehiago beldurrezko zinemaz? Nork irabaziko du Beldurrezko aginte-makila? Lehiaketaren bigarren edizioa

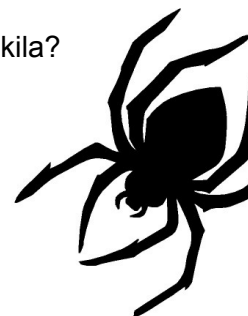
Klasifikazio fasea Beldurrezko astearen sare sozialetan:

Facebook: www.facebook.com/BeldurrezkoAstea

Twitter: @horrorfestival

Urriaren 29a. Azken erronka Antzoki Nagusian.

La segunda edición del concurso: ¿Quién sabe más de cine de terror? ¿Quién alzaré este año el Cetro del Horror?



Fase de clasificación: en las redes sociales de Horror Festival:

Facebook: www.facebook.com/BeldurrezkoAstea

Twitter: @horrorfestival

29 octubre. Desafío final en el Teatro Principal

GAZTELU BELDURGARRIA: DRAKULAREN GAZTELUA CASA DEL TERROR: EL CASTILLO DE DRÁCULA

Groseko Haurtxokoak eta Gaztelekuak Gaztelu Beldurgarri bat antolatu dute Azaroak 3 larunbatean. Ekintza honetan haur eta gazteak Okendoko eraikuntza historikoan sartuko dira eta hiru pisuetan zehar misterioz, ezustekoz eta sorpresa ugariz beteriko ibilbide bat bete beharko dute.

ANTOLATZAILEAK: Groseko Haurtxokoa eta Gaztelekua / Donostia Kultura – Okendo K. E. / Gazteria eta Aterpetxe Bulegoa

El Haurtxoko y el Gazteleku de Gros organizan una Casa del Terror para el sábado 3 de noviembre. En esta actividad los niñ@s y jóvenes entrarán al edificio histórico de Okendo y tendrán que completar un recorrido por los tres pisos lleno de misterio, sustos y muchas sorpresas...

ORGANIZADORES: Haurtxoko y Gazteleku de Gros / Donostia Kultura – C. C. Okendo / Negociado de Juventud y Albergues del Ayuntamiento de San Sebastián

C. C. Okendo K. E.
azaroak 3 noviembre

2000 MANÍACOS

Beldurrezko Asteak 2000 Maníacos fanzinearen oso ale berezia koproduzitu du berriro ere. Aurten, ohorezko gonbidatua Fu-Manchu gaizkilea dugu, Sax Rohmer-ek sortutako pertsonaia, pop ikur liluragarria bilakatua bai generoko zineman bai etengabeko emanaldi haietan. Filmak, telesailak, haur komikiak, *geishak*... Eta B serieko izenburu bitxi pilo-piloa, Txina, Hong Kong eta Taiwan-en eginak. Kontuz! Arrisku horia badator eta!

La Semana de Terror vuelve a coproducir un número muy especial del fanzine **2000 Maniacos**. Este año, el invitado de honor es el malvado Fu-Manchú, personaje creado por el escritor Sax Rohmer y convertido en un arrebatador icono pop del cine de género y de los programas de sesión continua. Películas, seriales, tebeos, *geishas*... Y toneladas de títulos bizarros de serie B *made in China*, Hong Kong y Taiwán. ¡Cuidado! ¡Llega el Peligro Amarillo!



Donostia • San Sebastián 2012
Fantasiazko eta Beldurrezko Zinemaren XXIII. Astea
urriak 27 | azaroak 2
XXIII Semana de Cine Fantástico y de Terror
27 octubre | 2 noviembre

Antolatzailea _ Organizador

donostiakultura.com



Babesleak _ Patrocinadores

kutxa gizarte ekintza 



Laguntzaileak _ Colaboradores



Donostiako Udala
Euskara Zerbitzua

 **DONOSTIA** Turismoa
san SEBASTIÁN



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

Gazteria - Juventud



www.fnac.es



EL DIARIO VASCO

gugan
7. mendearen literatura
& literatura

