

GRABACIÓN CON ORDENADOR (PROGRAMA ARDOUR) UNAI MORAZA



Actividad

Aprende a grabar, editar y mezclar música utilizando el programa multiplataforma Ardour.

Descripción

- Introducción, configuración, captura y grabación 1:

Introducción a la grabación con DAW, Configuración de Ardour y el hardware.

Nociones básicas de la captura de audio y ajustes de ganancia. grabación básica y monitorización básica.

- Grabación 2:

Grabación multipista, regla de tiempo, monitorización, premezcla para monitorización, pinchazo manual y automático. Gestión de tomas.

- Edición audio, MIDI básico:

Edición Básica. MIDI básico e instrumentos virtuales

- Introducción a la edición avanzada, Mezcla 1:

Introducción a la edición avanzada: pitch y time stretching, drum replace

Mezcla: preparación y conceptos de mezcla. Mezcla básica, ecualización y efectos básicos

- Mezcla 2, Mastering básico: Mezcla avanzada: ecualización, dinámica, efectos y planos en la mezcla. Mastering básico.

Objetivos

Conocer las herramientas que presenta el programa ARDOUR para poder grabar, editar y mezclar.

Ardour es un programa multiplataforma de grabación multipista de audio y MIDI a disco duro, código abierto, distribuido bajo la licencia GNU General Public License. Actualmente se puede instalar en sistemas operativos GNU/Linux, Mac OS X, FreeBSD, y Windows.

Material que ha de llevar el alumnado

Es necesario que los alumnos lleven ordenador portátil a las clases.

* Para resolver cualquier duda o consulta puedes escribir a musikagela@donostia.eus (indica en asunto el nombre del curso).

Dirigido a:

Adultos

Idioma:

Castellano

Nota:

Las personas cursillistas deberán adoptar las medidas necesarias para evitar la generación de riesgos de propagación de la enfermedad COVID-19, así como la propia exposición a dichos riesgos. Se respetarán las normas de seguridad e higiene establecidas por las autoridades y Donostia Kultura.