

ZUZENeko EMANALDIETARAKO SONORIZAZIO IKASTAROA (OINARRIZKOA) UNAI MORAZA



Jarduera

Zuzeneko emanaldiak inolako arazorik gabe sonorizatzen ikasteko oinarrizko ikastaroa.

Nori zuzendua

Zuzenean aritzen diren musika talde eta musikariei zuzendua.

Egitaraua

MUNTAKETA

- Soinu ekipo baten ezaugarriak, helburua eta zatiak:

1. Zein dugu soinu ekipo honen helburua?
2. Zeintzuk dira behar dituen ezaugarriak?
3. Ekipo baten atalak edo zatiak:
 - 3.1. Soinuaren iturria (Mikrofonoak, musika tresnak, musika erreproduktoreak)
 - 3.2. Preanplifikazioa eta anplifikazioa (Nahasketa mahaiak eta anplifikatzaileak)
 - 3.3. bozgorailuak
 - 3.4. euskarriak
 - 3.5. Kableak

4. Oinarrizko muntaketa eta martxan jartzea

- Soinu ekipo baten muntaketa aurreratua eta "rider" bat egitea:

1. P.A eta Monitoreak
2. Soinuaren ibilbide ezberdinak ("Routing")
3. Talde baten ezaugarrien arabera behar teknikoak antolatzea

4. "RIDER" bat egiten ikasi

- 4.1. kanalen zerrenda
- 4.2. eszenategi planoak

NAHASKETA

- Soinu frogak eta soinu iturri banakoen egokitzapena:

1. Soinu iturri bakoitzaren ganantzia era egokian egokitu
2. Soinu iturri bakoitzaren ekualizazioa
3. Nahasteko prest: P.A, monitoreak
4. Soinuaren dinamika eta honen oinarritzko kontrola

- Soinuaren planoak eta irudia sortzen: soinu maila, panorama eta erreberberazioa.

Efektuei (Delay, chorus, pich) gainbegirada.
Oizko arazoaren konpontzea

Hizkuntza

Euskara

Nori zuzendua:

Helduak

Hizkuntza:

Euskaraz

*Edozein zalantza edo kontsulta izatekotan idatzi ezazu musikagela@donostia.eus helbidera (gaiean ikastaroaren izena adieraziaz).

Oharrak:

Ikasle guztiek beharrezko neurriak hartu beharko dituzte COVID-19 gaixotasuna hedatzeko arriskurik ez sortzeko, bai eta arrisku horiekiko esposizioa bera saihesteko ere. Agintariek eta Donostia Kulturak ezarritako segurtasun eta higiene neurriak jarraitu beharko dira.