

## ORDENAGAILUAREKIN GRABAZIOA IKASTAROA (OINARRIZKOA) UNAI MORAZA



### Jarduera

Ikas ezazu ordenagailuaren bidez musika sortzen, grabatzen, editatzen eta nahasten.

### Deskribapena

- Sarrera, ezarpenak, soinu harrapatzea eta grabazioa 1:  
DAW-arekin grabaketara lehen pausoa. Ardour-en eta hardware ezarpenak. Soinu harrapaketa egiteko lehen pausok eta ganantzia doitzeko oinarrizko ikutuak. Oinarrizko grabaketa eta oinarrizko monitorizazioa.
- Grabazioa 2:  
Grabazioa multipista, denboraren erregela, monitorizazioa, monitorizaziorako aurrenahasketa, eskuko eta automatikoko ziztada. Hartze kudeadeta
- Audio editatzea, oinarrizko MIDI-a:  
Oinarrizko editatzea. Oinarrizko MIDI-a eta musika tresna birtualak
- Editatze aurreratua lehen pausok, Nahasketa 1:  
Editatze aurreratua lehen pausok: "pitch" eta "time stretching", "drum replacing"  
Nahasketa: prestaketa eta oinarrizko ezagutza. Oinarrizko nahasketa, ekualizazioa eta oinarrizko efektuak
- Nahasketa 2, Oinarrizko Mastering-a:  
Nahasketa aurreratua: ekualizazioa, dinamika, efektuak eta mailen kokapena nahasketan. Oinarrizko Mastering-a.

### Helburuak

Ardour programak eskeintzen dituen aukerak aztertu eta ikasi: musika-grabaketan, edizioan eta nahasketan. Ardour audio grabazio multipista daukan multiplataforma programa da eta disko gogorrera MIDI, kode irekiarekin, GNU General Public Liscence lizentziapean zabaldua. Gaur egun GNU/Linux, Mac OS X, FreeBSC eta Windows sistema operatiboetan instalatu daiteke.

### Ikasleak eraman beharreko materiala

Beharrezkoa da ikasle bakoitzak bere ordenagailua ekartzea.

Edozein zalantza edo kontsulta izatekotan idatzi ezazu [musikagela@donostia.eus](mailto:musikagela@donostia.eus) helbidera (gaiean ikastaroaren izena adieraziaz).

**Nori zuzendua:**  
Helduak

**Hizkuntza:**  
Euskaraz