

ORDENAGAILUAREKIN GRABAZIOA IKASTAROA (OINARRIZKOA) UNAI MORAZA



Jarduera

Ikas ezazu ordenagailuaren bidez musika sortzen, grabatzen, editatzen eta nahasten.

Deskribapena

- Sarrera, ezarpenak, soinu harrapatzea eta grabazioa 1:
DAW-arekin grabaketara lehen pausoa. Ardour-en eta hardware ezarpenak. Soinu harrapaketa egiteko lehen pausok eta ganantzia doitzeko oinarrizko ikutuak. Oinarrizko grabaketa eta oinarrizko monitorizazioa.
- Grabazioa 2:
Grabación multipista, regla de tiempo, monitorización, premezcla para monitorización, pinchazo manual y automático. Gestión de tomas
- Audio editatzea, oinarrizko MIDI-a:
Oinarrizko editatzea. Oinarrizko MIDI-a eta musika tresna birtualak
- Editatze aurreratua lehen pausok, Nahasketa 1:
Editatze aurreratua lehen pausok: “pich” eta “time stretching”, “drum replacing”
Nahasketa: prestaketa eta oinarrizko ezagutza. Oinarrizko nahasketa, ekualizazioa eta oinarrizko efektuak
- Nahasketa 2, Oinarrizko Mastering-a:
Nahasketa aurreratua: ekualizazioa, dinamika, efektuak eta mailen kokapena nahasketan. Oinarrizko Mastering-a.

Helburuak

Ardour programak eskeintzen dituen aukerak aztertu eta ikasi: musika-grabaketan, edizioan eta nahasketan. Ardour audio grabazio multipista daukan multiplataforma programa da eta disko gogorrera MIDI, kode irekiarekin, GNU General Public Liscence lizentziapean zabaldua. Gaur egun GNU/Linux, Mac OS X, FreeBSC eta Windows sistema operatiboetan instalatu daiteke.

Ikasleak eraman beharreko materiala

Beharrezkoa da ikasle bakoitzak bere ordenagailua ekartzea.

Edozein zalantza edo kontsulta izatekotan idatzi ezazu musikagela@donostia.eus helbidera (gaian ikastaroaren izena adieraziaz).

Nori zuzendua:

Helduak

Data eta ordua :

2018ko abenduak 5,12,19 eta 2019ko urtarrilak 9 eta 16 - Asteazkenak, 19:00 - 21:00

Hizkuntza:

Euskaraz