

Andoni Etxebeste

Donostia-San Sebastián, Guipúzcoa (1973): Tocó por primera vez una batería de verdad en Diciembre de 1991. "Antes toqué todos los sillones, cojines, colchones, libros y superficies horizontales en general que había por casa (ahora también, pero menos) haciendo playback con los discos que me molaban".

Su primer contacto con la música fue en el colegio, donde estudió dos años de saxofón.

- De 1991 a 2001, aprendió a tocar la batería de forma autodidacta, "Escuchaba discos, intentando imitar lo que me gustaba de otros baterías".
 - De 2001 a 2008, empezó a estudiar con el metrónomo y a leer algunos métodos de batería tipo "Ejercicios para la batería pop" de Elías Gil.
 - En Enero de 2008 comenzó a recibir clases de Blas Fernández en la academia Mr. Jam, en Bilbao. Le enseñaron conceptos del fulcro, se inició en el stick control, los rudimentos y los libros de: Gary Chafee, Ted Reed, Bobby Rock, etc.
- Desde octubre de 2009 es alumno de José Bruno "El Niño" en Madrid, estudiando la batería funk, y otros estilos.
- Durante 2010 y 2011 participa en el proyecto Cancionero de la Escuela de Música y Danza del Ayuntamiento de San Sebastián, adaptando y grabando canciones tradicionales a un estilo moderno, con fines pedagógicos.

Es un baterista abierto a todo tipo de estilos musicales, sigue estudiando y ensayando; y escucha toda la música que puede. "Sigo aprendiendo en el camino".