

“EREINDUZ” III CERTAMEN DE CREACIÓN ARTÍSTICA +55.

+ 55 convoca el presente certamen al objeto de sacar a la luz, poner en valor y acercar al público las obras plásticas que los mayores de 55 años realizan de manera amateur.

BASES Y NORMAS DEL CERTAMEN

PARTICIPANTES: Mayores de 55 años.

TEMA: Libre

OBRAS:

Podrán ser obras de las siguientes artes plásticas: pintura, escultura, dibujo o grabado. Concurrirán obras originales e inéditas, no premiadas anteriormente, ni sujetas a compromiso alguno de edición. Condiciones que habrán de cumplir hasta el momento del fallo.

PRESENTACIÓN Y ENVÍO DE LOS TRABAJOS

Sólo se podrá presentar una obra por autor en cada modalidad.

Las obras se presentaran de manera presencial en el **Centro Cultural OKENDO** de la siguiente manera:

- Las obras vendrán embaladas adecuadamente y acompañadas de un sobre cerrado que contendrá el título y seudónimo, y en el interior de este sobre se introducirá otro sobre, también cerrado, en el que figurará nombre y apellido del autor, seudónimo utilizado, copia del DNI, dirección postal, teléfono de contacto y correo electrónico.
- Todas las obras estarán tituladas y firmadas con seudónimo.
- En el exterior del sobre se reseñará el siguiente textos sin incluir detalles que identifiquen al autor: “EREINDUZ” III CERTAMEN DE CREACIÓN ARTÍSTICA +55

PLAZO DE PRESENTACIÓN: Hasta el 30 de Abril de 2019, inclusive.

PREMIOS

Se otorgarán tres premios de primero a tercero entre todos los participantes independientemente de la modalidad a la que pertenezcan las obras.

- Primer premio: diploma de participación, 200€ en material artístico y matrícula en curso anual 2019/20 del Centro Cultural OKENDO de su elección.
- Segundo premio: diploma de participación y 100€ en material artístico
- Tercer premio: diploma de participación y matrícula en curso cuatrimestral 2019/20 del Centro Cultural OKENDO de su elección.

Las obras premiadas se expondrán en el centro cultural a lo largo de 2019.

JURADO

La selección de obras la resolverá un Jurado compuesto por:

- ❖ 2 componentes de reconocida solvencia artística
 - ❖ 1 representante de Plus 55
- ❖ La directora del Centro Cultural OKENDO

- El jurado valorará las obras presentadas y actuará con total libertad y discrecionalidad. Discernirá sobre los premios y emitirá el Fallo que será inapelable. Si lo considera conveniente podrá dejar todos o algunos premios desiertos.
- El Fallo del Jurado se comunicará a los interesados por teléfono o correo electrónico.
- La entrega de premios se hará en un acto público institucional, antes de finales de Junio de 2019. El día, hora y lugar se comunicará a los ganadores con la suficiente antelación para facilitar su asistencia.
- La presentación al presente Certamen supone la plena aceptación de las presentes Bases y su no cumplimiento será motivo de descalificación.
- +55 se reserva la facultad de dictar cuantos actos considere necesarios para el desarrollo y ejecución del Certamen.
- Los miembros de los Jurados no podrán presentarse al Certamen.

Las obras no seleccionadas serán devueltas a los autores, así como sus correspondientes plicas, después de la proclamación de ganadores. No se mantendrá correspondencia con los autores de las obras presentadas, ni se dará información alguna sobre ellas. Posibles consultas relativas a los premios y a las Bases podrán formularse a través del correo electrónico maider_jerico@donostia.eus o al TLF 943290672 (Maider).

“EREINDUZ” + 55 – SORMEN ARTISTIKOA III. LEHIAKETA.

+55ek antolatutako lehiaketa honen helburua da 55 urtetik gorakoek amateur gisa egiten dituzten lan plastikoak argitara ateratzea, balioa ematea eta jendearengana gerturatzea.

LEHIAKETAREN OINARRIAK ETA ARAUAK.

PARTE HARTZAILEAK: 55 urtetik gorakoak.

GAIA: Librea

OBRAK:

Arte plastiko hauen eremukoak izan daitezke lanak: pintura, eskultura, marrazkia edo grabatua. Obra originalak eta ezezagunak aurkeztu behar dira, aurrez saririk izan ez dutenak eta argitaratzeko konpromisoren bati lotuta ez daudenak. Baldintza horiek epaia ematen den unera arte bete behar dira.

LANAK AURKEZTEKO ETA BIDALTZEKO ERA:

Egile bakoitzak obra bakar bat aurkez dezake modalitate bakoitzean.

Obrak OKENDO kultur etxera ekarri behar dira, modu presentzian.

- Obrak behar bezala bilduta eta gutun-azal itxi batekin batera aurkeztu behar dira. Gutun-azalaren kanpoko aldean, izenburua eta izengoitia idatziko dira, eta barruan beste gutun-azal bat sartuko da, hori ere itxita, datu hauek jasotzen dituen: egilearen izen-abizenak, erabilitako izengoitia, NANaren kopia, posta helbidea, harremanetarako telefonoa eta helbide elektronikoa.
- Obra guztiek izan behar dute izenburua, eta sinaduran izengoitia erabili behar da.
- Gutun-azalaren kanpoaldean, testu hau idatziko da, egilea identifika lezakeen beste ezer adierazi gabe: “EREINDUZ” +55 – SORMEN ARTISTIKOA III. LEHIAKETA

AURKEZTEKO EPEA: 2019ko apirilaren 30era arte, egun hori ere barne dela.

SARIAK

Parte-hartzaileen artean hiru sari banatuko dira, lehenengotik hirugarrenera, obrak zer modalitatetakoak diren alde batera utzita.

- Lehenengo saria: partaidetza diploma, 200€ margotzeko material erosteko, eta Okendo kultur etxeko ikastaro baten 2019/20ko ikasturteko matrikula.
- Bigarren saria: partaidetza diploma eta 100€ margotzeko material erosteko.
- Hirugarren saria: partaidetza diploma eta Okendo kultur etxeko lauhilabeteko ikastaro baten 2019/20ko ikasturteko matrikula.

Saritutako lanak 2019an zeharreko kultur zentroan erakutxiko dira

EPAIMAHAIA.

Obrak hautatuko dituen epaimahaia honela osatuko da:

- ❖ Fidagarritasun artistiko ezaguna duten bi kide.
 - ❖ +55eko ordezkari bat.
 - ❖ Okendo Kultur Etxeko zuzendaria.

- Lehiaketara aurkeztutako obrak balioetsiko ditu epaimahaiak, eta askatasun eta diskrezio osoz jardungo du. Sarien gainean erabakiko du eta epaia emango du. Epaia apleazina izango da. Komenigarritzat jotzen badu, sari guztiak edo batzuk eman gabe utz ditzake.
- Epaimahaiaren epaia telefonoz edo posta elektronikoz jakinaraziko zaie interesdunei.
- Sariak banatzeko, ekitaldi publiko instituzional bat egingo da, 2019ko ekaina amaitu baino lehen. Eguna, ordua eta lekua behar besteko aurrerapenarekin jakinaraziko zaie irabazleei, bertan egoteko aukera izan dezaten.
- Lehiaketara aurkezteak esan nahi du erabat onartzen direla oinarri hauek, eta baldintzak ez betetzea lehiaketatik kanpo uzteko arrazoi izango da.
- +55ek behar diren egintza guztiak egingo ditu lehiaketa ondo joan dadin.
- Epaimahaikideak ezingo dira lehiaketara aurkeztu.

Hautatzen ez diren obrak, bai eta gutun-azalak ere, egileei itzuliko zaizkie, irabazleen berri eman ostean.

Ez da posta trukerik izango obrak aurkeztu dituzten egileekin, eta haiei buruzko informaziorik ere ez da emango.

Sariei eta oinarrii buruzko galderarik izanez gero, idatzi maider_jerico@donostia.eus helbide elektronikora edo deitu 943290672 (Maiden) telefonora.