

PROGRAMA

TALLER DE POESÍA: LEER Y ESRIBIR

KARMELO C. IRIBARREN

DESCRIPCIÓN

El título del curso, Leer y escribir poesía, es un guiño a la conferencia, luego editada en libro, que con el mismo encabezamiento dio Jaime Gil de Biedma en la Universidad de Granada, en los años ochenta.

Este curso alterna teoría y práctica: la primera parte de cada clase se dedicará a la lectura y posterior comentario de textos de poetas de renombre; y la segunda parte se dedicará a la lectura y comentario de los poemas que los alumnos y alumnas presenten cada semana.

Despejando así a ambas, teoría y práctica, de la “sacralidad” del excesivo academicismo, pero sin renunciar a nada.

FECHAS

Del 15 de octubre de 2021 al 11 de marzo de 2022

Octubre: 15, 22 y 29
Noviembre: 5, 12, 19 y 26
Diciembre: 3, 10 y 17
Enero: 14 y 28
Febrero: 4, 11, 18 y 25
Marzo: 4 y 11

HORARIO

17:00-19:00

NOTA

Las personas cursillistas deberán adoptar las medidas necesarias para evitar la generación de riesgos de propagación de la enfermedad COVID-19, así como la propia exposición a dichos riesgos. Se respetarán las normas de seguridad e higiene establecidas por las autoridades y Donostia Kultura.