

## **POLTSIKO ANTZERKI SORKUNTZA 2019/20**

### **X. PROIEKTU DEIALDIA OINARRIAK**

Donostia Kulturak, Donostiako Udaleko Euskara Zerbitzua eta Euskal Herriko Antzerkizale Elkartearen laguntzarekin, Poltsiko Antzerkiaren alorrean euskarazko sorkuntzak bultzatzeko hamargarren proiektu deialdia antolatu du. Hauek dira ezarritako oinarriak eta irizpideak:

#### **1.- XEDEA**

Poltsiko Antzerkiaren, eta orokorrean, formatu txikiko antzerkiaren inguruan euskarazko lanen eskaintza urria ikusita, alor horretan euskarazko sorkuntzak bultzatzea da lehen helburu nagusia.

Bestalde, sorkuntzarako dirulaguntza soilaz gain, antzezlan horien ekoizpenean eta hedapenean laguntzea da bigarren helburua, eta beraz, aukeratutako proiektuekin emanaldiak ere antolatu nahi dira.

Hala, trebakuntzaz eta hedapenez haratago, tartean ditugun sorkuntza eta ekoizpen atalak ere jorratu nahi ditugu ekimen honen bitartez, kultur katea bere osotasunean burutuz.

#### **2.- KATEGORIAK**

Kategoria bakarra eta orokorra izango da. Mota eta genero guztiak onartuko dira, baita diziplina artekoak ere.

Aurkeztutako proiektuek Poltsiko Antzerki formaturako egokiak izan beharko dute, hau da taberna edota bestelako espazio txikietara egokitzeko modukoak izan beharko dute.

#### **3.- PARTE HARTZEKO BALDINTZAK**

- Banaka zein taldeka aurkeztu ahal izango da.
- Partaideen adina 16 urtetik gorakoa izatea. Arau honen salbuespenak egiaztatu egin beharko dira eta kasu bakoitza banan bana baloratuko da.
- Aurkeztutako antzezlanak jatorrizkoak, estreinatu gabeak eta euskaraz izango dira\*.
- Gidoiak ezin dute idatzita egon deialdia aurretik. Deialdian parte hartzeko nahikoa da eszena baten lagina bidaltzearekin.
- Proiektuek euskara maila egokia izan behar dute.

\* Beste lanen batetik egindako itzulpenak edo moldaketak ez dira jatorrizkotzat joko.

- Antzezlari proiektuek ezin izango dute 70 minututik gora iraun eta gutxienez 30 minutukoak izan beharko dute. Arau honen salbuespenak egiaztatu egin beharko dira eta kasu bakoitza banan bana baloratuko da.

#### 4.- DIRULAGUNTZA

Antolakuntzak, epaimahaiak aukeratutako proiektuei, 2 dirulaguntza eskainiko dizkie: bata irabazleari, 4.000€ eta bestea finalistari, 3.200 € (BEZ barne). Kopuru honen erdia hautaketa jakinarazpenarekin batera emango da; beste erdia, lehenengo ikustaldiaren ondoren. Ikustaldiek ez dute ordainketa berezirik izango eta dirulaguntzaren barruan sartzen dela ulertuko da.

Honez gain, sorkuntza proiektua gauzatzeko, kultur etxeek espazioak lagako dituzte abenduan zehar hautatutako obrak lantzeko. Lagapenen baldintzak eta egutegiak Donostia Kultura eta hautatuen artean adostuko dira.

Donostia Kulturak sorkuntza prozesuan zehar jorrotutako lanaren laginak eskatu ahal izango ditu, eta proiektuek azaldutako baldintzak betetzen ez dituztela antzemanaz gero, dirulaguntza kentzeko edo erreklamatzeko eskumena izango du.

Hala ere, hautatutako proiektuen eta Donostia Kulturaren artean kontratua sinatuko da.

#### 5.- ANTZEZLANEN IKUSTALDIAK

Sorkuntza lanen 4 estreinaldi egingo dira Poltsiko Antzerkia jaialdiaren programazioaren barruan, 2020ko urtarrilaren 30etik otsailaren 16ra. Estreinaldi hauek Donostiako 4 taberna ezberdinetan egingo dira.

Jaialdiaren datetan, Poltsiko Sorkuntzako irabazleen disponibilitatea erabatekoa izatea eskatzen da.

#### 6.- EPAIMAHAIA

Epaimahaia ondoko kide hauek osatuko dute:

- Donostia Kulturako Antzerki eta Dantza eta Antzerki unitateko kide bat
- Donostia Kulturako Kultur Ekintzako zerbitzuko hiru kide
- Euskal Herriko Antzerkizale Elkarteko bi kide
- Donostiako Udaleko Euskara Zerbitzuko kide bat

## 7.- HAUTAKETA IRIZPIDEAK

- Egitasmo artistikoaren originaltasuna
- Proiektu-txostenaren zorrotasuna
- Proiektuaren bideragarritasuna
- Taberna edota tamaina ezberdinetako bestelako espazio txikietara egokitzeko gaitasuna
- Euskara maila

## 8.- DATAK

- Hautagaitza deialdiaren hasiera: 2019ko uztailaren 1a.
- Hautagaitza aurkezteko azken epea: 2019ko irailaren 26a.
- Proiektuen aukeraketa: 2019ko urriaren 14a.
- Ikustaldia: 2020ko urtarrilaren 30etik otsailaren 16ra (Poltsiko Antzerki Jaialdia).

## 9.- PROIEKTUAK AURKEZTEKO EPEAK

Proiektuak aurkezteko azkeneko eguna 2019ko irailaren 26a izango da. Donostia Kulturako egoitza nagusian, Donostiako Udaleko Euskara zerbitzuko egoitzan edota edozein Kultur Etxetan egin ahal izango da.

Aurkeztu beharreko dokumentazioa:

- Eskaera inprimakia beteta
- Proiektu-txostena (proiektuaren nondik norakoak eta beharrezkoa den informazio guztia azaldu beharko du, bai formatu bai eduki aldetik)
- Eszena baten lagina
- Parte hartzaileen aurreko lanen eta proiektuen aurkezpena (CV).

## 10.- BESTELAKOAK

Proiektu deialdi honetan parte hartzeak, oinarriak onartzea suposatzen du. Antolatzaileek beharren arabera edozein aldaketa egiteko ahalmena daukate, baita deialdi honetan jasotzen ez den edozein gairi buruzkoa ere. Halere, hartutako erabakiak onartuak izan behar dute.

Donostian, 2019ko ekainaren 25ean