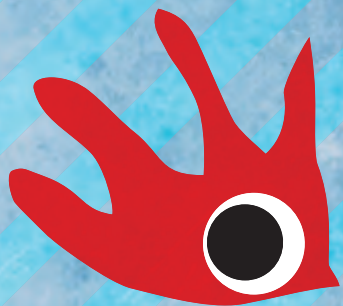




XXIII.
POLTSIKO
ANTZERKIA
TEATRO
DE BOLSILLO

MAIATZA 2-18 MAYO 2014





EL GRAN DIMITRI

GREAT CIRCUS SHOW: “UN HOMENAJE A LA IDIOTEZ INFINITA”

5

OIHAN VEGA

EUSKARAREN ESPEKTAKULUE

6

ION MARTINEZ

TXIKIREN UMOREZKO BAKARRIZKETA: MIL A ZIEN. BAIETZ PARREZ LEHERTU!

7

RAMON AGIRRE & INAXIO TOLOSA

KOKAKOLA ETA BAREA

8

SEIIRU TALDEA

MARKESA LOUKOST

9

LAS XL

ABANDÓNATE MUCHO: BIENVENIDXS A LA COÑOCRACIA

10

LAS TORPEDOLEVEL

EXTRAÑISMOS

11

JON ZABAL

PENSAMIENTOS ENCONTRADOS

12

PEPIN TRE

VERDADES COMO PUÑOS

13

GORKA AGINAGALDE

EL **RE**GRUESO DE PATXI: **RE**PARTIENDO A DIESTRO Y SINIESTRO

14

GUNEA ESPACIOS

Altzerri (Erdialdea/Centro)
Erregina Erregentearen kalea, 2

Apitxin (Loiolako-Erriberak)
Barcelona hiribidea, 19

Ardube (Loiola)
Erniomendi kalea, 8

Atabal (Amara)
Eustasio Amilibia, 6

Beti Boga (Egia)
Ametzagaina, 14

Bukowski (Egia)
Egia, 18

Bully (Aiete-Bera Bera)
Hegaztien pasealekua, 5

Caledonian (Gros)
Kolon hiribidea, 27

Darieta Irish Bar (Altza)
Darieta bidea, 7

Doka (Antiguo)
Errege zain, 20

El Muro (Sagüés - Gros)
Jose Migel Barandiarán pasealekua, 26

El Nido (Altza)
Jose Elozegi Alkatearen hiribidea, 130

Etxarriene (Martutene)
Elenategi, 2

Garai (Antiguo)
Juan de Garai, 2

Itsas-Aurre Kultur Etxea (Igeldo)
Igeldoko plaza, 4

Jatetxe Makrobiotikoa (Intxaurreondo)
Intxaurreondo, 52

Jolas Etxea (Añorga)
Añorga hiribidea, 44

Kellys (Gros)
Nafarroa Behera plaza, 3

Kontadores (Bidebieta)
Pasaia San Pedro hiribidea 13

La Taberna (Egia)
Karmengo Andre Mariaren kalea, 45

Lau (Amara)
Osasun Iturri kalea, 4

Sidi-Kauki (Intxaurreondo)
Sagastieder pasealekua, 18

Topa (Altza)
Harrobieta plaza, 14

Vía Forá (Amara)
Federico García Lorca, 10



EL GRAN DIMITRI

GREAT CIRCUS SHOW:

“UN HOMENAJE A LA IDIOTEZ INFINITA”

Dimitri bere autokarabana txikian iristen da, bere miniaturazko zirkua garraiatuz. Ikuskizuna erakustea lortzen du, eta eszenografia atonduta, show-a aurkezteko prest dago. Ikusleak akrobaten, malabaristen, magoen... antzerki-taldearen zain dira. Dimitri agertuko zaie, ordea. Pertsonaia honek bere jatorrizko lekuan artista handia dela sinetsarazi nahi dio mundu guztiari, eta azkenean, leku honetara iritsi dela bere artea erakustera. Dimitrik amets batengatik utzi zuen bere herrialdean zuen bizitza: aitona bezala, zirkuko artista handia izateagatik. Haurra zelarik, aitonaren ikuskizun eta entsegu guztietan parte hartzen zuen; ez zuen, ordea, zenbakiak ikasten arreta handirik jartzen. Barietateen ikuskizuna hastera doa eta bere amets ez, herrialdean utzi zuen guztiaz, bere familiaz, aitona hitz egingo digu eta, jakina, barrea eragingo digu. Pailazoa da, zalantzarik gabe, ikuskizuna gidatzen duena. Bere ondorio guztiekin amets egiteko ausardia duenari zuzendutako ikuskizuna da... baina baita gainerako guztiei ere.

- 2 Ostirala *viernes*, 20:00
Lau Osasun Iturri kalea Calle Salud, 4 (Amara)
- 3 Larunbata *sábado*, 20:00
Altzerri Erregina Erregentearen kalea
Reina Regente, 2 (Erdialdea)
- 4 Igandea *domingo*, 20:00
Kelly's Nafarroa Behera plaza, 3 (Gros)



Dimitri llega en su pequeña auto caravana donde transporta su circo en miniatura. Consigue que le dejen actuar, monta su escenografía y pone hora para el comienzo del show. El respetable espera a una troupe de acróbatas, malabaristas, magos... En cambio, aparece Dimitri. Un personaje que pretende hacer creer a todo el mundo que es un gran artista de allí de donde viene y que por fin ha llegado a este lugar a ofrecerles su arte. Dimitri abandonó toda su vida en su país por un sueño: ser como su abuelo, un gran artista de circo. De pequeño siempre estaba presente en sus actuaciones y en sus ensayos pero no ponía demasiada atención en aprender los números. Comienza así un espectáculo de variedades en el nos hablará de sus sueños, de lo que dejó en su país, de su familia, de su abuelo y por supuesto nos hará reír. Un espectáculo donde el clown es el motor indiscutible, un espectáculo para quien se atreve a soñar con todas las consecuencias... y para los demás también.



OIHAN VEGA

EUSKARAREN ESPEKTAKULUE

Zergatik praktikatzen dugu sexua gazteleraz?, nork daki euskaraz iraintzen?, eguneroko bizitzan zergatik jotzen dugu horrenbeste erdarara?. Oihan Vega telebistako aurkezle ezagunak, umorea eta sarkasmoa erabiliz, euskararen erabileraren inguruko hausnarketa egitera gonbidatzen gaitu bakarrikzeta dibertigarri eta ironiko honekin, musikaz, kantuez eta zineaz lagunduta. gordina. Oihan Vegak, era umoretsuan, telebistako filmeak berreskuratuko ditu, euskal zinearen azterketa ironikoa egiteko, izan ere, nork ikusten du zinea euskaraz?, zein garrantzia ematen zaio euskarari telebistan? eta komunikabideetan oro har? Hainbat galdera plazaratzen ditu taula gainean kritika komikoa eginez. Musikaren bitartez, beste galdera bat plazaratzen du ikuskizun honetan: Zer da euskal kultura?, zergatik euskaratzen ditugu erdarazko kantuak?

¿Por qué practicamos sexo en castellano?, ¿quién sabe insultar en euskera?, ¿por qué recurrimos tanto al castellano en nuestra vida cotidiana? El conocido presentador de televisión Oihan Vega, de forma sarcástica y humorística, nos invita a reflexionar sobre el uso de la lengua en un monólogo divertido, irónico y picaresco, ayudado de música, canciones y cine. Oihan ha recuperado películas de televisión y cine para hacer un análisis irónico sobre ellas, porque... ¿quién ve cine en euskera?, ¿qué importancia se le da al euskera en la televisión?, ¿y en los medios de comunicación en general?. Se plantean varias preguntas en tono crítico cómico, y a través de la música lanza otras preguntas como: ¿qué es la cultura vasca?, ¿Por qué traducimos las canciones en castellano?

- 4 Igandea domingo, 20:00
Apitxin Taberna Barcelona hiribidea, 19
 (Loiolako Erriberak / Riberas de Loiola)
 8 Osteguna jueves, 21:00
El Muro Jose Miguel Barandiaran pasealekua, 26 (Sagüés-Gros)

- 9 Ostirala viernes, 22:30
Jolas Etxea Añorga hiribidea, 44 (Añorga)
 15 Osteguna jueves, 20:30
Sidi-Kauki Sagastieder pasealekua, 18 (Intxaurren)

A man with a beard and a leopard-print hat with pink pom-poms is smiling. He is holding up two large pink paw prints. The background is a solid red color.

ION MARTINEZ

TXIKIREN UMOREZKO
BAKARRIZKETA:
MIL A ZIEN. BAIETZ
PARREZ LEHERTU!

Bakarrizketak eta inprobisazioak egiten diren bakarrizketa saioa da, non hainbat eta hainbat gai ikutzen diren, euskaldunen egunerokotasunaren artean oso gertukoak direnak: Txikiren buruzkoak: ikastolako gertakizua, txikitatik nerabetasunera gertatutakoak, unibertsitate garaikoak, euskal abestiak apurtuz jokatu. Azken finean, Euskal Herrian ditugun ohituraz eta Euskal Herriko jendeaz hitzegiten da. Inprobisazio momento batzuk ere badaude ikusleak partaide nagusi direnak eta bukatzeko txiste traka finala, Donostiako suen antzekoa.

Es una sesión, donde los monólogos y la improvisación tratan temas de la vida cotidiana de los vascos y vascas. Los relacionados con el propio Txiki en su pasado, en la época del colegio, los sucedidos desde su niñez hasta su adolescencia, los de la época de la universidad y juega desmenuzando canciones vascas. A fin de cuentas, habla de las costumbres de Euskal Herria y de su gente. También hay momentos de improvisación, donde la participación del público es importante. Y para terminar, la traca final de chistes, a modo de traca de los Fuegos Artificiales de Donostia.

8 Osteguna jueves, 20:30
Beti Boga Ametzagaina, 14 (Egia)

“Ez Dok Amairu” ren argazki ofizialean ez dira azaltzen. Despertadoreak ez zuen jo goiz hartan. Baina Ray eta Nik showman paregabeek bere lekua merezi dute Euskal Kantagintzaren Olimpoan. Eta leku hori berreskuratzera etorri dira, euren memoriak jasotzen dituen “Urrutiko Intxaurrak!” bestsellerra besapean hartuta.

No aparecen en la foto oficial de “Ez Dok Amairu”. El despertador no sonó aquella mañana. Pero los excepcionales showmans Ray y Nik merecen su hueco en el Olimpo de la Canción Vasca. Y han venido a recuperarlo con “Urrutiko Intxaurrak !” bajo el brazo, el best seller que contiene sus memorias.

8 Osteguna jueves, 20:00
Jatetxe Makrobiotikoa

Intxaurrondo, 52
(Intxaurrondo)

11 Igandea domingo, 20:00
Bukowski Egia, 18 (Egia)

16 Ostirala viernes, 20:00
El Nido Jose Elozegi
Alkatearen hiribidea, 130
Avda. Alcalde José
Elósegui, 130 (Altza)

18 Igandea domingo, 19:30
Itsas Aurre Kultur Etxea,
Igeldoko plaza, 4 (Igeldo)

RAMÓN AGIRRE & INAXIO TOLOSA

KOKAKOLA ETA BAREA



- 9 Ostirala *viernes*, 20:00
Ardube Erniomendi kalea Monte Ernio, 8 (Loiola)
- 14 Azteazkena *miércoles*, 20:00
Doka Errege zain Escolta Real, 20 (Antiguo)
- 15 Osteguna *jueves*, 20:00
Via Fora Federico García Lorca, 10 (Amara)
- 18 Igandea *domingo*, 20:00
Bukowski Egia, 18 (Egia)



SEIRU TALDEA

MARKESA LOUKOST

Euskarazko formatu txikiko antzerki sorkuntza eta ekoizpena bultzatzeko sortu den Poltsiko Sorkuntza programaren aurtengo edizioaren irabazlea da TAEko ikasle taldearen Markesa Loukost lana. Proiektu honetan partehartze oso zabala dago, izatez, 8 pertsonai baititu. Aktoreak hauek dira: Maite Aizpurua, Xabier Terrones, Aitor Agiriano, Elena Rodriguez, Jugatx Mirasolain, Irene Alkiza, Maite Rodriguez eta Chiuzo Hayz. Aipatzekoa da “Absurdoaren Antzerkia” deritzon korrontearekin bat egiten duen proposamena dela pertsonaien barne gatazkak modu umoretsuan azaleratuz. Markesak Farington Lord-aren etorreraren berri izan du bere bizitza handiustearen krisi momentu okerreanean. Sosik gabe, jauregia hutsik eta inora joan ezin dutelako bertan geratu diren giltzari, atezain eta jauregiko koru bitxiaz lagunduta, markesa Lord-aren harrera festa prestatzen hasiko da. Baina nola liteke hori posible dekadentziaren hurrenean dagoen jauregi batean? Nola mantendu Markesak irudia?

Markesa Loukost de un grupo de alumnos del TAE (Taller de Artes Escénicas), es la obra ganadora de la edición de este año del programa Poltsiko Sorkuntza, cuyo objetivo es impulsar la creación y producción del teatro en pequeño formato en euskera. Detrás de este proyecto se encuentra un equipo amplio de personas, ya que hay 8 personajes. El reparto lo forman Maite Aizpurua, Xabier Terrones, Aitor Agiriano, Elena Rodriguez, Jugatx Mirasolain, Irene Alkiza, Maite Rodriguez y Chiuzo Hayz. Es un espectáculo que se enmarca dentro del “Teatro del Absurdo”. Los conflictos internos de los personajes aparecen retratados con un punto de humor. La Marquesa ha tenido noticia de la llegada de Lord Farington, en el peor momento de crisis y decadencia que está viviendo su grandeza. Con el palacio vacío, la ayuda del ama de llaves, del portero y de un coro curioso del palacio, la Marquesa comienza a preparar una fiesta de bienvenida. ¿Cómo mantendrá la Marquesa su imagen?

LAS XL



ABANDÓNATE MUCHO: BIENVENIDXS A LA COÑOCRACIA

Maitasun erromantikoaren mitoa
desmuntatzen duen antzerki-ikuskizun
musikala da.

Bidaia zintzo eta dibertigarri honetan,
printzesak, koplariak, jonkiak,
pentsalariak, seduktoreak... izango
gara. Guztiak eta bat ere ez.
Ulermenetik ulertezintasunera.
Amaierarik gabeko maitasuna!!

Es un espectáculo músico teatral que
deconstruye el mito del amor romántico.
En un viaje sincero y divertido nos
descubrimos como princesas, copleras,
yonquis, meditadoras, seductoras...
todas y ninguna.

Desde la comprensión de la
incomprensión.

¡¡Amor sin fin!!

9 Ostirala *viernes*, 21:00

Caledonian Kolon hiribidea Paseo de Colón, 27 (Gros)

10 Larunbata *sábado*, 20:00

Kontadores Pasaia San Pedro hiribidea Avda. Pasajes San Pedro, 13 (Bidebieta)

11 Igandea *domingo*, 20:00

Altzerri Erregina Erregentearen kalea Reina Regente, 2 (Erdialdea)



LAS TORPEDOLEVEL

EXTRAÑISMOS

Aktoreek zenbait hausnarketa egiten dituzte bizitzearen bitxikeriaz... hala nola, zein bitxia zaren, bitxia iruditzen zait guztia, zure falta igartzen dut, zergatik harritzen zara... Halaber, hizkuntzarekin, haren esamoldeekin eta aditzen sintaxiarekin jolas egiten dute, maitatu aditzarekin batez ere.

Nagusiei omenaldia egiten diete ere. Atsegin dute jende nagusia.

Jolasen bidez, ikuskizunaren konplize bilakatzen dituzte ikusleak.

Eta, gainera, dokumental faltsu bat aurkezten digute: Uroiloak

Las actrices hacen una serie de reflexiones ante lo extraño de vivir, como ... qué extraña eres, todo me resulta extraño, te extraño, de qué te extrañas.... A su vez también juegan con el lenguaje, sus modismos y la sintaxis de los verbos y sobre todo con el verbo amar.

Igualmente, ofrecen un homenaje a los mayores. Les gusta la gente mayor.

Hacen cómplice al público de su espectáculo mediante juegos.

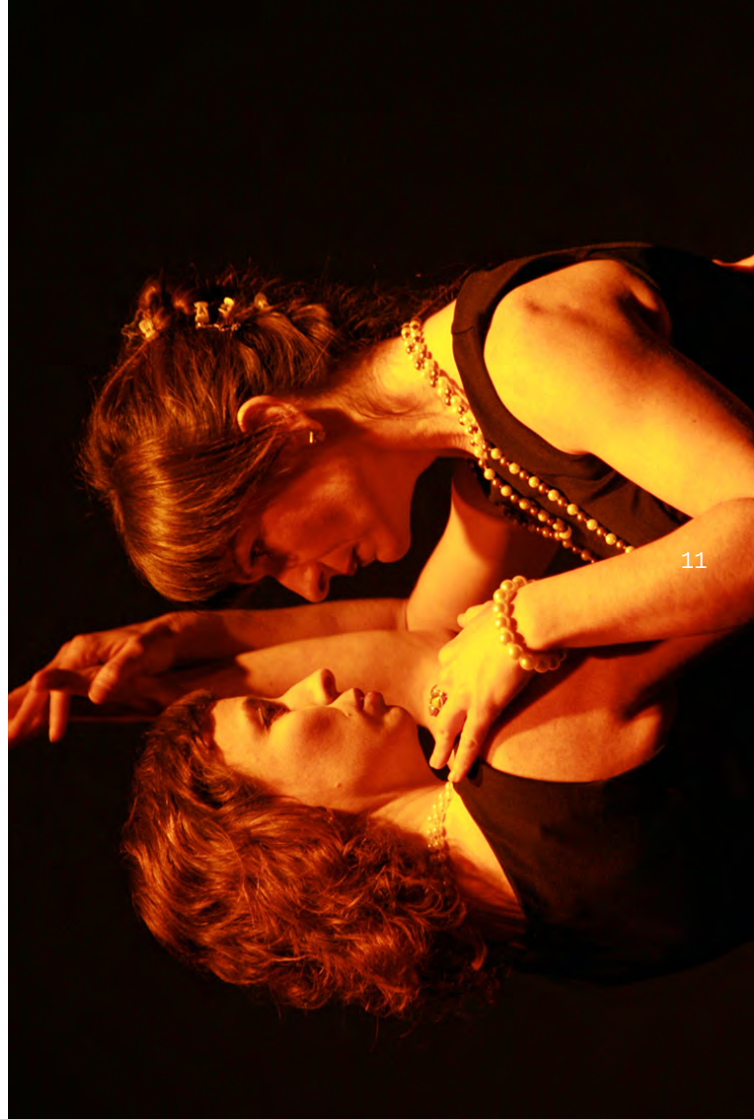
Y además nos presentan su falso documental : Los gallinetos

15 Osteguna jueves, 20:00

Garai Juan de Garai, 2 (Antiguo)

16 Ostirala viernes, 20:00

Etxarriene Elenategi, 2 (Martutene)



JON ZABAL

PENSAMIENTOS ENCONTRADOS

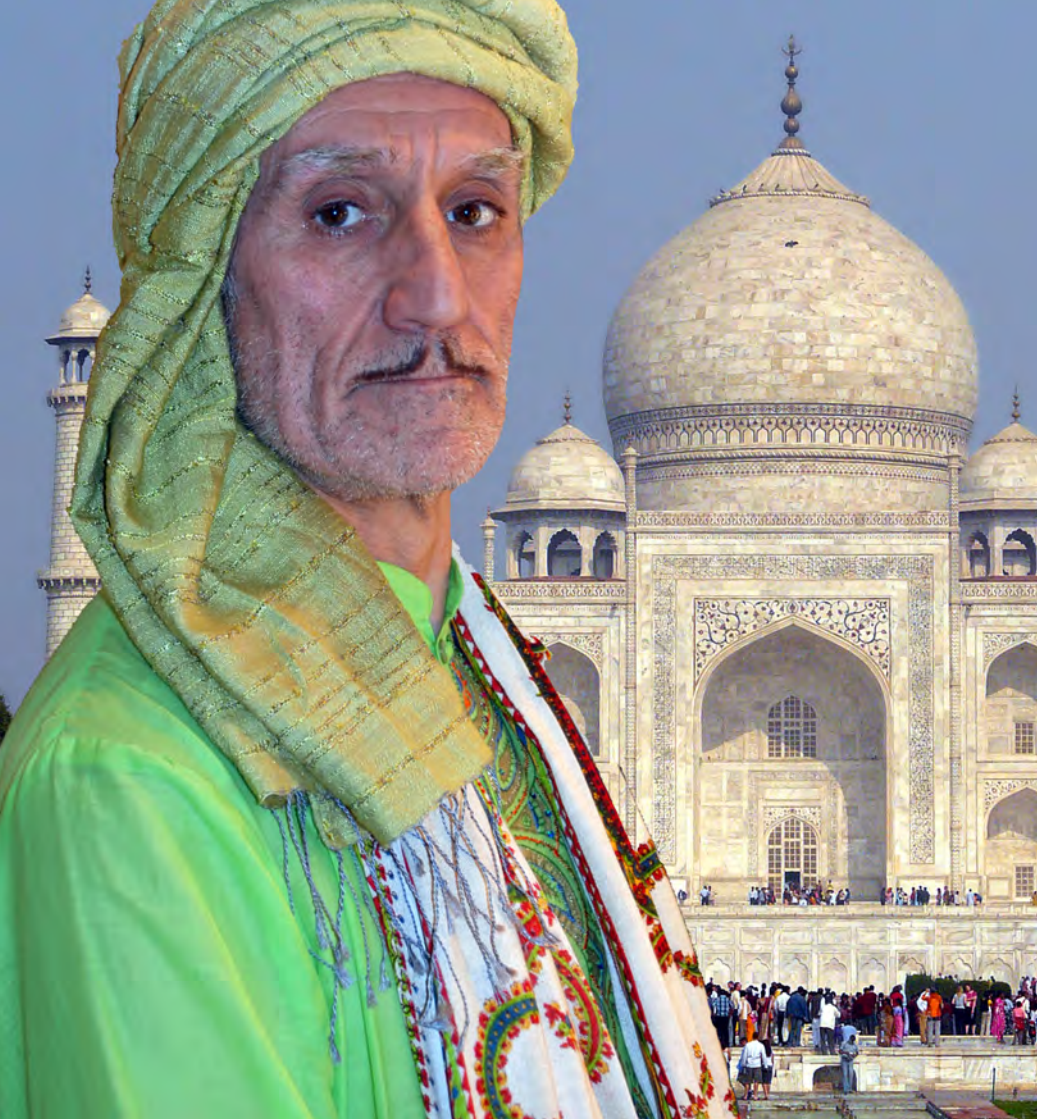
“Ilusionismo psikologikoa” oinarri duen ikuskizun komiko honetan, ikusleen pentsamenduak magoaren pentsamenduekin bateratzen dira, misterio eta intriga giroa sortuz. Horrela, ikusleen adimenak prestidigitazioaren teknika klasikoekin zein estrategia psikologiko modernoekin nahasterakoan, sekulako mirariak lortzen dira. Esaterako, gorputzaren lengoaiari erreparatuta pertsona batek pentsatzen duena jakitea, edota pertsona bati mezu subliminalak igorritz bere jokabidea kontrolatzea. Magia, komedia eta zientzia uztartzen dituen ikuskizuna.

Un espectáculo cómico de “ilusionismo psicológico” donde los pensamientos de los espectadores se unen a los de mago para crear una atmósfera de misterio e intriga. Sólo las mentes del público que mezcladas con técnicas clásicas de prestidigitación y modernas estrategias psicológicas consiguen crear auténticos milagros. Desde saber lo que alguien está pensando gracias a su lenguaje corporal hasta controlar el comportamiento de una persona enviándole mensajes subliminales. Un espectáculo que combina magia, comedia y ciencia.

12

15 Osteguna jueves, 20:00
Bully Hegaztien pasealekua
Paseo de las Aves, 5 (Aiete)





PEPIN TRE

VERDADES COMO PUÑOS

Umore adimentsua, kutuna, zentzugabea, lotsagabea, hiperbolikoa, surrealista, bipedoa, paralelepipedoa, patxadatsua, musikala, adeigabea, landua, iniziatiokoa eta, batzuetan, ergela. Pepín Trek “Egia biribilak” aurkezten ditu.

Humor inteligente, entrañable, absurdo, insolente, hiperbólico, surrealista, bípedo, paralelepípedo, flemático, musical, irreverente, culto, iniciático, y, a veces, chorra. Pepín Tre presenta, “Verdades como puños”.

- 16** Ostirala viernes, 21:00
La Taberna Karmengo Andre
Mariaren kalea Virgen del Carmen, 45 (Egia)
- 17** Larunbata sábado, 20:30
Atabal Eustasio Amilibia, 6 (Amara)
- 18** Igandea domingo, 20:00
Darieta Irish Pub Darieta bidea. 7 (Altza)

GORKA AGINAGALDE

EL **RE**GRUESO DE PATXI:

REPARTIENDO A DIESTRO Y SINIESTRO

Gorka Aginagalde aktoreak bere pertsonaia ezagunena berpiztuko du erronka berri honetan: Patxi Arrigagorritxerriberrigoitiabeitia. Umorezko bakarrizketa indartua eta berritua. Ardo ona bezala, euskaldun patxadatsu baten erretratu ironikoa. Urari uko egiten dion txikiteroa. Ikasketa gutxiko langilea, baina bizitzan aditua. Fededun ez-praktikatzalea. Hitzak eskas erabiltzen dituen gizona eta pentsatzen duena sekula isilik gordetzen ez duena. Ezker eta eskuin banatzen duen “kaseroa”. Gizon zintzoa, astakirtena, tradizionala, hemengoa, oso hemengoa, ona... oso ona! Berrogeitaka urteko gizon honek bere bizitza eta hurkoarena berraztertzen ditu, tradizio zaharrak berreskuratzen ditu eta oso egunerokoak diren gaiei errebaso itzela ematen die... Egunerokotasunak izugarri amorratzen du Patxi, ARRAIOA!! Izan ere, Patxi inolako erreskaterik behar ez duen arren eta erruz! izan arren, egoera nazkagarria dela aitortzen du... Oso usain txarra duela! Eta, handik edo hemendik, eztanda egingo duela. Eta honako hau gogoratzen du: “Pobreena ez da gutxien duena, gehien behar duena baizik”. Baina... “Ez dago hainbeste lapurrentzako ogirik” zioen esaera zaharrak.

El actor Gorka Aginagalde **revive** a su personaje más **re**conocido: Patxi Arrigagorritxerriberrigoitiabeitia, en este nuevo **reto**. Un monólogo de humor **revitalizado** y **renovado**. Es el **re**trato irónico de un vasco **reposado**, como el buen vino. Un txikitero que **repudia** el agua. Un trabajador, con pocos estudios, pero estudioso de la vida. Un creyente no practicante. Un señor que **regatea** con las palabras y que jamás se calla lo que piensa. Un “Kasero” que **re**parte a diestro y siniestro. Un hombre noble, bruto, tradicional, de aquí, muy de aquí, bueno... ¡**re**bueno! Un caballero cuarentón que **revisa** su vida y la del vecino, que **rescata** viejas tradiciones y da un buen **re**paso a temas de rabiosa actualidad...una actualidad que pone muy rabioso a Patxi ¡¡**REDIOS!!** Ya que, a pesar de que Patxi no **requiera** rescate alguno y tenga... ¡Para dar y **regalar!**, **re**conoce que la situación es **residual**... ¡Que huele muy mal! Y que, por algún lado, tiene que **reventar**. Y **re**cuerda aquello de: “No es más pobre el que menos tiene, sino el que más necesita” Pero... “No hay pan para tanto chorizo” **rezaba** el dicho.



17 Larunbata **sábado**, 20:00

Topa Harrobieta plaza, 14 (Altza)



ALTZA

AMARA

EGIA

INTXAURRONGO
BIDEBIETALOIOLA
MARTUTENE

ANTIGUO-IGELDO

GROS

AIETE

ERDIALDEA

2

ostirala

LAU
EI GRAN DIMITRI
20:00

3

larunbata

ALTXERRI
EI GRAN DIMITRI
20:00

4

igandea

APITXIN
Oihán Vega
EUSKARAREN ESPEKTAKULUE
20:00KELLY'S
EL GRAN DIMITRI
20:00

8

osteguna

BETI BOGA
Txiki
MIL A ZIEN. BAIETZ
PARREZ LEHERTU!
20:30MAKROBIOTIKOA
Ramon Agirre &
Inaxio Tolosa
KOKAKOLA ETA BAREA
20:00EL MURO
Oihán Vega
EUSKARAREN
ESPEKTAKULUE
21:00

9

ostirala

ARDUBE
Seiuru Taldea
MARKESA
LOUKOST
20:00AÑORGA
Oihán Vega
EUSKARAREN
ESPEKTAKULUE
22:30CALEDONIAN
Las XL
ABANDÓNATE MUCHO
21:00

10

larunbata

KONTADORES
Las XL
ABANDÓNATE MUCHO
20:00

11

igandea

BUKOWSKI
Ramon Agirre &
Inaxio Tolosa
KOKAKOLA ETA BAREA
20:00ALTXERRI
Las XL
ABANDÓNATE MUCHO
20:00

14

asteazkena

DOKA
Seiuru Taldea
MARKESA LOUKOST
20:00

15

osteguna

VÍA FORA
Seiuru Taldea
MARKESA LOUKOST
20:00SIDI-KAUKI
Oihán Vega
EUSKARAREN
ESPEKTAKULUE
20:30GARAI
Las Topedolevel
EXTRAÑISMOS
20:00BULLY
Jon Zabal
PENSAMIENTOS
ENCONTRADOS
20:00

16

ostirala

EL NIDO
Ramon Agirre & Inaxio Tolosa
KOKAKOLA ETA BAREA
20:00LA TABERNA
Pepin Tre
VERDADES COMO PUÑOS
21:00ETXARRIENE
Las Topedolevel
EXTRAÑISMOS
20:00

17

larunbata

TOPA
Gorka Aginagalde
EL REGRESO DE PATXI
20:00ATABAL
Pepin Tre
VERDADES COMO PUÑOS
20:30

18

igandea

DARIETA
Pepin Tre
VERDADES COMO PUÑOS
20:00BUKOWSKI
Seiuru Taldea
MARKESA LOUKOST
20:00IGELDO KULTUR ETXEA
Ramon Agirre &
Inaxio Tolosa
KOKAKOLA ETA BAREA
19:30