

www.donostia-kultura.com/ikastaroak

Ikastaroak

Izena emateko epea: irailaren 9tik 26ra; 9an arratsaldeko 16:00etatik aurrera.

Ordutegia: 16:00 – 20:00. Irailaren 10etik aurrera, Okendo, Ernest Lluch, Casares-Tomasene eta Egia Kultur Etxeetan baita 10:00etatik 14:00etara ere. Aiete Kultur Etxean, berriz, asteartetik ostirala 16:00etatik 20:30etara, larunbatetan 10:00etatik 14:00etara eta 16:30etatik 20:00etara eta igandeetan 10:00etatik 14:00etara. Aiete Kultur Etxea astelehenetan itxita dago.

www.donostiakultura.com webgunean, irailaren 9tik arratsaldeko 16:00etatik aurrera.

Kzguneetan on line matrikulaziorako laguntza egongo da

2015ko otsailietik ekaina arteko ikastaroetan matrikulazioaren epea urtarilaren 12tik 23ra izango da.

Informazioa Donostia Kulturako webgunean eta kultur etxeetan.

www.donostiakultura.com

1. Matrikulazio Arauak

1.1 Izena emateko honako aukerak daude:

- DONOSTIA KULTURAko edozein kultur etxeen (Larratxo Kultur Etxean izan ezik), eta Liburutegi Zentralean (azaleztapen ikastaroak bakarrik) eman ahal izango da; edozein delarik ere ikastaroa egingo den kultur etxea. Identifikazio agiria ala kopia azaltzea beharrezkoa da (NAN; pasaportea; gida baimena....).

- DONOSTIA KULTURAren www.donostiakultura.com webgunean ere. Webgunearen bitartez matrikulatutakoaren artean zozketa bat egingo da eta aukeratutako 10 pertsonei matrikulazio kostua osorik itzuliko zaie.

1.2 Ikastaroaren ordainketa bakarra izango da eta ikastaro osorako. Era hauetan egin daiteke:

- Kultur etxeetan adierazten diren ordainketa txartelen bidez.

- Izena ematerakoan adierazitako banketxe eta kontu korrontera transferentzia eginez. Matrikula baliagarria izateko, ordainagiria aurkeztu behar da 72 orduko epean. Bestela, izen ematea bertan behera geratuko da.

- Internet bidez, webgunean azaldutako txartelekin.

1.3 Matrikulazioaren dirua ez da itzuliko, salbu eta:

- DONOSTIAK KULTURAk, gutxienezko parte-hartziale kopurua bildu ez delarik, ikastaroa antolatzen ez badu.

1.4 Aurreikusitako epeetan ordainagiria edo beharrezko dokumentazioa ez bada aurkezten, matrikulazioa bertan behera geratuko da, eta izena eman duen pertsonak ezin izango du ikastaroan parte hartu.

2. PARTE HARTZEKO IRIZPIDEAK

2.1 Parte hartzaile kopurua mugatua da eta lehentasuna izango dute Donostian bizi direnek. Gainontzeko inskripzio hauek erreserbako zerrenda batean sartuko dira, eta plaza bat izateko eskubidea izango dute, izena emateko epea amaitu ondoren, aukeratutako ikastaroan leku geratuko balitz.

2.2 Kultur etxeetan eginiko matrikulazioan, pertsona batek gehienetz beste pertsona baten izena eman dezake, seme-alaba adintzikikoen kasuan izan ezik.

2.3 Ikastaro guztiak hasierakoak edo lehenengo mailakoak dira, eta bigarren mailakoek II adierazpidea eramango dute izenburuan.

2.4 Bigarren mailako ikastaroetan parte hartzeko, derrigorrezko da hasierako ikastaroa egina izatea.

2.5 Hastapeneko ikastaroa egiteak ez du esan nahi hurrengo urtean bigarren mailarako plaza erreserbatuko denik.

3. DESKONTUAK

3.1 Gazte-, langabezia- edo pentsionista-txartela dutenei eta familia ugaria direnei %25eko deskontua egingo zaie (haur edo gazte ikastaroetan izan ezik, deskonto hau automatikoki jarrita baitago). Deskontua izena emateko unean automatikoki egiten dira.

3.2 DONOSTIA KULTURA txartela ordaintzeko momentuan aurkezten dutenei %10eko des-

Cursos

Plazo de Matriculación: del 9 al 26 de septiembre; a partir de las 16:00h. del día 9.

Horario general: 16:00h. - 20:00h. A partir del 10 de septiembre, en los centros culturales Okendo, Ernest Lluch, Casares-Tomasene y Egia también de 10:00h. a 14:00h. En el CC. Aiete, de martes a viernes de 16:00 a 20:30, los sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:00 y los domingos de 10:00 a 14:00. El Centro Cultural Aiete permanece cerrado los lunes.

En www.donostiakultura.com desde el día 9 de septiembre a partir de las 16:00h.

En los Kzguneak se prestará ayuda para realizar la matrícula on-line.

El plazo de matriculación de los cursos cuatrimestrales (febrero a junio de 2015), permanecerá abierto del 12 al 23 de enero de 2015.

Más información en la web de Donostia Kultura y en los centros culturales.

www.donostiakultura.com

1. NORMAS DE INSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN

1.1 La inscripción podrá realizarse:

- En cualquiera de los centros culturales de DONOSTIA KULTURA (excepto en el C.C. Larratxo), en la Biblioteca Central (sólo cursillos de encuadernación), independientemente del centro cultural en el que vaya a realizarse el curso. Se requerirá documento identificativo o copia del mismo (DNI, pasaporte, carné de conducir...).

- A través de internet en la página web de DONOSTIA KULTURA www.donostiakultura.com. Se realizará un sorteo entre todas las personas que se hayan matriculado a través de la web y a las 10 seleccionadas se les devolverá íntegramente el importe de matriculación.

1.2 El pago será único y por la totalidad del curso. Podrá efectuarse:

- A través de las tarjetas de pago indicadas en los centros culturales.

- A través de transferencia bancaria a la cuenta corriente indicada en el momento de la inscripción. Para formalizar la inscripción, ha de presentarse el justificante de ingreso en el plazo de 72 horas; en caso contrario, la inscripción quedaría anulada.

- A través de Internet, con las tarjetas de crédito indicadas en la web.

1.3 El importe de la matrícula no será devuelto, salvo por:

- Suspensión del curso por parte de DONOSTIA KULTURA por falta del número mínimo de personas en cada curso.

1.4 Si no se presenta un justificante de pago o la documentación requerida en el plazo previsto, se anulará la matrícula y se perderá la posibilidad de participar en el curso.

2. CRITERIOS DE ACCESO

2.1 Las plazas son limitadas y las personas residentes en Donostia tendrán prioridad; las inscripciones de los y las no donostiaras pasarán a una lista de reserva que sólo dará derecho a plaza si, tras finalizar el plazo de matriculación, quedaran plazas libres en el curso elegido.

2.2 En la matriculación presencial, una persona podrá como máximo inscribir a otra, exceptuando las inscripciones que los padres o madres o personas tutoras hagan de los y las menores de edad a su cargo.

2.3 Todos los cursos son de iniciación o primer nivel, salvo los cursos avanzados que llevarán esta anotación: II

2.4 Para acceder a los cursos de segundo nivel es imprescindible haber realizado el curso de iniciación.

2.5 La realización de un cursillo de primer nivel no supone la reserva de plaza para el segundo nivel al año siguiente.

3. DESCUENTOS

3.1 Las personas que tengan la Gazte Txartela, el Carnet de Paro o de Pensionista y las familias numerosas obtendrán un descuento del 25% (excepto en los cursillos infantiles y juveniles, en los que ya está aplicado dicho descuento). Los descuentos se aplican automáticamente en el momento de la inscripción.

3.2 La Tarjeta DONOSTIA KULTURA ofrece un descuento del 10% al presentarla en el momento del pago. Este descuento será acumulable a los descuentos del punto 3.1.

3.3 Los descuentos aplicados en la matriculación por Internet deberán acreditarse el primer día de clase en el centro cultural correspondiente.

3.4 Las personas matriculadas en un Euskaltegi también podrán disfrutar de un descuento del 25% del precio de la matrícula de los cursos en euskara. La matrícula puede corresponder al curso escolar 2013-2014, el año 2014 (en verano, por ejemplo) o el curso escolar 2014-2015.

4. OBSERVACIONES

4.1 Cada centro cultural, según la demanda, podrá estipular algunas normas complementarias.

4.2 El importe de la matrícula no incluye el material del curso, excepto en algunos cursos donde DONOSTIA KULTURA aportará el material básico de inicio. El material adicional que pudiera necesitarse durante el desarrollo del curso será aportado por las personas cursillistas.

4.3 El periodo lectivo general comprenderá del 20 de octubre de 2014 al 13 de junio (según el curso) de 2015. Se señalará el día correspondiente en que hay clase en la información específica de cada centro cultural, en el folleto general, y también el día de inicio y final de las clases. En períodos vacacionales y festivos no habrá clase.

4.4 Las personas matriculadas en los cursos no recibirán notificación del inicio de las clases: los cursos se iniciarán en las fechas y horarios señalados en el folleto o en la web. Se avisará cuando el curso no salga o haya alguna modificación.

4.5 Se recomienda a aquellas personas que por sufrir alguna discapacidad física, intelectual o sensorial requieran de atención especial, lo hagan saber en el momento de la inscripción para poder evaluar en qué medida el profesorado y el centro pueden atender convenientemente esa necesidad específica.

4.6 Los cursos se desarrollarán en los centros culturales, salvo los cursos en que las clases sean en otros equipamientos. Esta información queda reflejada en este folleto, en el apartado correspondiente a la oferta de cada centro cultural.

4.7 Para más información sobre los cursos que permiten obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU, contactar a través del email gi-kultura@ehu.es.

5. CURSOS CUATRIMESTRALES Y DE AUTOR/A

5.1 La información de la oferta de estos cursos estará también en la web de Donostia Kultura, en las agendas mensuales de cada centro cultural y en el centro cultural donde se desarrolle el curso.

5.2 El periodo de matriculación para los cursos de autor/a finalizará una semana antes del inicio de las clases. Tras el periodo general de matriculación, las inscripciones serán presenciales en los centros donde se imparten los cursos.

5.3 El periodo de matriculación para los cursos cuatrimestrales (febrero a mayo/junio de 2015), finalizará una semana antes del comienzo del curso, para completar plazas.



HELDUAK

ARTE PLASTIKOAK

AKUARELA I / II. Akuarelaren teknika eta hainbat aplikazio era eta efektu. **Aiete, Ernest Lluch, Okendo**

EGUR TALLA. Egurraren ezaugarriak eta lantzeko moduak, objektu txikiak eta taila mota desberdinak egiteko. **Larrotxene**

IGELTSO ESKULTURA. Igeltsua materiala bezela erabiliz irudiak sortzeko eta modelatzen ikasteko teknikak. **Lugaritz**

MARRAZKETA ARTISTIKOA. Oinarrizko arauak marrazten ikasteko: forma, espazioa, itzalak... **Ernest Lluch**

MARRAZKETA ETA IRUDIKAPEN GRAFIKOAK. Papera euskari moduan erabilia, Power-Point diseinuak, zirriborroak egiteko moduak, vuelapluma... egiteko teknikak. **Loiola**

MARRAZKETA ETA PINTURA. Teknika ezberdinak erabiliz, marrazten eta koloreak nahasten ikasteko arauak. **Egia**

TEKNIKA PIKTORIKOAK. Marrazten ikasteko oinarrizko arauak: formak, koloreak. **Lugaritz**

OLIO PINTURA I / II. Ikusmena eta pertzezpioa landu, pintzela erabili, kolorea, testura... Bigarren mailan, olioaren ezagutza sakonagoa. **Aiete, Casares, Egia, Ernest Lluch, Okendo**

SERIGRAFIA. Irudiak diseinatzen eta oihaletan edo ehuneko materialean inprimatzea. **Egia**

ZERAMIKA. Norberak bere proiektu artistikoa buztinarekin garatzeko. **Casares**

ESKULANAK

ALTZARIEN ZAHARBERRITZEA ETA BIRZIKLAPENA. Zaharrak diren altzariak zaharberritzeko teknikak eta berriak pertsonalizatzeko aukera. **Larrotxene, Egia**

AMIGURUMI. Japoniar jatorria duen teknika da: kakorratzaren bitartez panpin txikiak egiten dira. **Lugaritz**

AZALEZTAPEN TAILERRA I / II. Eskuz azaleztatzen ikasteko teknikak, erremintak eta materialak ezagutuz. **Liburutegi Nagusia**

BRODATUA. Ikasi nola egin aparteko lanak haria eta jostorratza erabiliz. **Aiete**

BITXIGINTZA ETA BITXIGINTZA SORTZAILEA. Norberaren diseinuak egitea, irudimena garatuz. **Casares, Ernest Lluch, Lugaritz**

DIY DEKORAZIOA: ZUK ZEUK EGIN. Gure inguru modu errazeen apaintzeko marro eta teknikak ezberdinak. **Casares**

EHOZIRI LANA. Parpaila egiteko teknika berezia non hariak gurutzatzen diran mundiloaren gainera. **Aiete**

ESKULANAK. Hainbat eskulan teknika: egurra margotu, beira, oihala, eztainu, larrau... **Ernest Lluch, Lugaritz**

JANTZIEN KONPONKETA ETA BERRESKURAKETA. Arropa ondo aprobetxatzeko, konponketak egiten ikasi. **Aiete**

JOSKINTZA. Arropa ondo aprobetxatzea, trikimailuak eta josteko beste teknikak erabiliz. **Casares, Loiola, Lugaritz**

KRAFT TEKNIKAK. Formula eta materia ezberdinak ikusiko dira, artisau objetu mota anintz egiten ikasteko. **Lugaritz**

MANTARRA. Zapitxoa birziklatutako oihala hau egokia da kakorratz-lana edo txirkordatzea egiteko. **Egia**

MATERIALAK BIRZIKLATUZ SORTU BERRIAK. Inguruaren ditugun objetuei beste funtzio eta eraobilpen bat nola eman ikasiko da. **Larrotxene**

MOSAIKO TAILERRA. Harria, zeramika, beira edo forma eta kolore ezberdinak antzeko beste material zati txikiekin irudiak osatuko dira. **Lugaritz**

OINARRIZKO AZALEZTAPENA ETA SORMENEZKO PAPER-GAUZAK. Paperezko objektuak eta baita koadernaketa lanak egiten ikasiko ditugu. **Egia**

OSAGARRI KREATIBOAK. Ikastaro honetan era guztietako osagariak diseinatu eta gauzatzuko ditugu material desberdinak erabiliz. **Casares**

PANPINEN TAILERRA. Eskulan teknika ezberdinak edozein panpin-mota egin ahal izateko. **Ernest Lluch**

PACKAGING. Kutxatilak, ontzi eta zorro mota ezberdinak egiten ikasteko eta dekoratzeko teknikak eta moduak. **Ernest Lluch**

PATCHWORK-a. Patchwork-a kolore eta tamaina desberdinak oihal lotzearen artea da. **Aiete**

PUNTU ETA KAKORRATZA. Jantziak edo apaingarriak egitea puntu edo kakorratz-lana sistema tradizionalak erabiliz. **Ernest Lluch, Lugaritz**

SASKIGINTZA. Usadiozko teknika honetan ratan-funtxa da osagarri nagusienetan objetuen gauzaketan. **Casares, Lugaritz**

SORMENEZKO JOSKINTZA ETA PATROIGINTZA. Patroigintzaren eta arrapak eraldatzearren oinarrizko ezagutzak. **Egia**

TAPIZERIA. Aulkia, eserleku eta oheburukoak tapizatzeko teknikak. **Larrotxene**

ARTE ESZENIKOAK

ABESBATZA. Gure herriko abesbatza tradizioan parte hartzeako ikastaroa, nahiz eta musikaren teoria ez ezagutu. **Ernest Luch**

AERO DANTZA. Dantza garaikidearen eta zirku-arteen, akrobazien edo antzerkiaren arteko fusioa edo konbinazioa da. **Egia**

ALBOKA. Gurea dugun instrumentu hau jotzeko oinarrizko ezagutza. **Aiete**

ANTZERKIA I / II. Interpretazio, komunikazio eta sormen gaitasunak ezagutzea eta praktikan jartzea. Bigarren mailan interpretazio munduan sakonduko da. **Lugaritz**

ANTZERKI TAILERRA. Norberaren antzerki lanen garapena eta antzezpena egin ahal izateko tekniken ezagupena eta gauzaketa. **Lugaritz**

ARETO DANTZAK. Dantza aretoetarako betiko erritmoa: rumba, fox, pasodoble... **Loiola**

ATREZZO TAILERRA. Eszenatokien eta jantzien atrezzo objektuak sormena eta gauzaketa. **Lugaritz**

BATUKA. Dantza gimnasia, dantza eta jolasak nahasten dituen diziplina. **Egia**

BOLLYWOOD I / II. Indiar musikalak koreografia koloretutsa eta dibertigarriak. **Egia**

DANTZA AFROBRASILDARRAK. Dantza afroena taupadak. **Egia**

DANTZA LATINOAK I / II. Erritmo latinoak landu: bachata, merengue, kubatar biribila... **Ernest Lluch, Intxaurreondo, Larratxo, Loiola**

EUSKAL DANTZAK. Arin-arina, fandangoa, jauziak, sofa-dantza eta beste dantza tradizionalak. **Intxaurreondo**

EUSKAL DANTZEN TAILERRA. Euskal dantza ikastaroetan aritu edo euskal dantzak egiteko ohitura eta jakituria duen jendeari astean behin elkartu eta euskal dantzatza elkarrekin praktikatzeko aukera. **Larrotxene**

EUSKAL KANTAK GITARRAREKIN. Euskal usadiozko abestia goratu dira, gitarra erabiliz. **Lugaritz**

FLAMENKO I / II. Buleriak, kañak, zorongo, segidillak, martinete. **Ernest Lluch, Intxaurreondo**

GITARRA. Solfeo jakin gabe oinarrizko gitarra akordeak ikastea eta doinu errazak sortzea. **Casares**

GITARRA II. Akorde eta erritmo konplexuagoak erabilitzea. **Casares**

HARMONIKA. Haizezko instrumentu ezagun honetan lehenengo pausoak. **Aiete**

ITZAL-ANTZERKI. Usadiozko antzerki txinatarra non irudiek bizitza hartzen duten protagonista izateko. **Lugaritz**

JAZZ DANTZA. New Yorken sortua egin jazz dantza. **Egia**

KLOWN. Gorputzak eta emozioek bat egingo dute zirkoaren bidez. **Lugaritz**

KRISKITINAK. Perkusiozko instrumentu txiki hau jotzen ikasiko duzu. **Aiete**

PANDEROA. Gurean hain ezaguna den instrumentua. **Aiete**

RAGGA DANTZA. Ragga eta Dancehall dantzen erritmoen oinarrizko pausuak ikasi. **Larratxo**

SABEL DANTZA. Dantzaren bitartez adierazteko gaitasuna garatzeaz gain autoestima handitzea. **Larratxo, Loiola**

TANGOA. Tangoa, besterik ez. **Ernest Lluch**

TXALAPARTA. Perkusiozko musika tresna tradizional hau ikastea. **Aiete**

TXOTXONGILO TAILERRA. Edozein objektu baliagarria izan daiteke txotxongilo bezala erabiltzeko; irudimenak pertsonaiak eta historiak sortuko ditu. **Lugaritz**

UKELELE. Hari-instrumentu honen ezaugarriak eta jotszeko teknikak ezagutu. **Aiete**

VINTAGE JAZZ DANTZA. Swing dantza. **Loiola**

ZUMBA. Dantza mugimendua eta aerobikeko ariketa, lantzen dituen fitnes disiplina honek gorputza osasuntsua, sendoa eta malguia izaten laguntzen digu. **Egia, Larratxo, Lugaritz**

IRUDIA, SOINUA ETA KOMUNIKAZIOA

ARGAZKIGINTZA I eta II. Argazki kamerek eta laborategiek nola funtzionatzen duten ikastea. Bi-garren mailan, norberak bere gaitasun artistikoak lantzea, kamerari, analogikoa edo digitala izan, ahalik eta etekniki handiena ateratzeko. **Egia**

ARGAZKIGINTZA: ESPRESIOA ETA LENGOAIA. Argazkilaritzaren bitartez sentimentu eta sentipe-nak azaldu. **Loiola**

BIDEOKARTAK. Komunikatzeko teknika berria bideoa erabiliz euskari bezela: mezuak eta expresioak adierazteko jarraibideak ezagutu. **Lugaritz**

* Irrati, Komunikazioa eta Ikusentzunezko ikastaroen eskaintza "Egile Ikastaroak" atalean aurki daitezke.

LITERATURA

KOMIKIA, MANGA ETA ILUSTRAZIOA. Istorio bat ilustratzeko manga eta marrazki teknikak nahasten dira tailer honetan. **Intxaurreondo**

KOMIKIA ETA ZINEA. Bi disciplina hauen arteko hartsuema eta fikziozko pertsonaien garapen historikoa aztertuko dira. **Intxaurreondo**

NARRATIBA LABURREKO IDAZKERA TAILERRA Ipuinak, mikroipunak... bereziki aproposak dira idazkeraren tekniketan eta literatur testuen azterketan trebatzeko. **Ernest Lluch**

ZINEA ETA LITERATURA: PERTSONAIK ETA ESTRUKTURA NARRATIBOAK. Bi lengoai artistiko hauen harremanak aztertuko dira: gaiak, pertsonaiak... **Ernest Lluch**.

AUTOEZAGUTZA ETA OSASUNA

ADIMEN BARETZEA. Burua baretzen ikastea estres eta antsietate momentuetan atseden hartu ahal izateko. **Loiola**

ADIMEN EMOZIONALA I / II. Adimen emozionala garatzeko eta trebatzeko teknikak. **Aiete, Casares, Ernest Lluch, Lugaritz**

BARRETERAPIA. Barrea erabiltzea osasuna eta bizi kalitatea irabazteko. **Casares**

BIODANTZA. Dantzaren bitartez autoestima eta gorputzaren balorazioa indartzea, taldearen laguntzarekin. **Loiola**

COACHING I / II. Coaching-a, entrenamendu metodo bat da, zerbaiez zehatzko lortzeko abileziak lantzen dituena. **Aiete, Ernest Lluch, Lugaritz**

ELIKADURA ETA JOKABIDE OSANSUNGARRIAK. Elikadura osasungarriaren bitartez, biziitza osasuntsua lortzeko aholkuak. **Okendo**

ENTZUTEN IKASI. ENTZUMEN AKTIBOA. Zer esaten diguten jakin eta bera barneratzeko modu egokia eta aktiboa; gure arreta hobetu. **Intxaurreondo**

ERREFLEXOTERAPIA. Oinen ukimenak hainbat min modu osasuntsu eta naturalean arintzen lagunduko digu. **Intxaurreondo**

ESTRESA ETA ANTSIETATEA NOLA BIDERATU. Une kritikoetan, egoera larri eta latzei aurre egiteko teknikak. **Okendo**

FENG SHUI. Jatorri txinatarra duen milurteko di-ziplina da. Gizakia izadiaren barruan harmoniaz kokatzeko bidea. **Ernest Lluch**.

FILMOTERAPIA. Eguneroko bizenperek aintzat hartu pelikulen bitartez konponbiderako propo-samenak aurkitzeko. **Okendo**

GATAZKEN EBAZPENA. Gatazka bat aurre egiteko teknika eta estrategia eraginkorrenak ezagutzea. **Okendo**

GORPUTZ EZAGUERA. Mugimenduaren, arnas-ketaren eta kontzentrazioaren bidez saiatuko gara gure gorputzaz jabetzen. **Egia**

GRAFOLOGIA. Grafologiak idazketaren bitartez izaera aztertzen du. Kontzeptu tekniko bereziak landuko dira. **Loiola**

HARREMANAK NOLA HOBETU. Besteekin hobeto komunikatzen ikasteko disiplina integratzileek erabiltzen dituzten zenbait baliabide erabili-ko dira (Gestalt, Coaching...). **Aiete**

JARRERA-HEZKUNTZA ETA LUZATZE ARIKETAK. Jarrera hezkuntza lantzeaz gain, gorputz atalak luzatzeko ariketak ere ikasiko dira. **Casares, Egia, Intxaurreondo**

KOMUNIKAZIO ERAGINKORRA. Adierazi nahi duguna modu eraginkorrean komunikatzea. **Lugaritz**

KOSMETIKA NATURALA I / II. Norberaren edertasuna areagotzeo, kremak, esentziak, usain naturalak... erabiltzen ikastea. **Casares, Lugaritz**

MANTENIMENDU KOGNITIBOA. Oroi mena galtzeko prozesuan batzutan gure esku dauden faktore ugarik parte hartzen dute; estimulazioa eta mantentze kognitiboarekin landu ditzakeu. **Egia**

MASAJEA ETA ERLAZAZIOA. Teknika desberdinak ezagutzea, guztiak gure gustuko ez diren go-go-aldearteak kudeatzeko. **Casares**

BARROKOKO HISTORIA ETA ARTEA. Berpizkunde eta neoklasiko aroen arteko garaia. **Okendo**

BERPIZKUNDEKO HISTORIA ETA ARTEA. Berpizkundeko artearen giltzarriak zeintzuk diren ikaslea, artista handien lanak aztertuz. **Okendo**

EKIALDEKO PENTSAMENDUAREN HISTORIA. Ekiadoko pentsamenduaren korronte garrantzitsuenetik sarrera, filosofia historiaren ikuspegiak: budismoa, hinduismoa, taoismoa, sintoismoa... **Ernest Lluch**

EKONOMIAREN AKTUALITATEA. Zorra, defizita, arrisku primaz ari gara beti, baina, ulergarriak dira kontzeptu hauek?: ekonomiaren oinarrizko kontzeptuak eta teroria ezberdinak mundua hobeto ulertzeko. **Ernest Lluch**

ERDI AROKO KALIGRAFIA XVI. mendean monastegietan erabiltzen zuten idazkerara hurbilketak. **Okendo**

ERROMANIKOKO HISTORIA ETA ARTEA. Arte Erromaniako Europaren XI. eta XII. Mendeen arteko artea da. Orduko produkzio artistikoa aztertuko da. **Okendo**

FILME BAT NOLA BEGIRATU. Zer gehiago begiratu behar da ulertu ahal izateko eszenak, soinuak, planoak...? **Lugaritz**

GOTIKOKO HISTORIA ETA ARTEA. Arte gotikoa aztertzea bere testuinguru historiko eta artistikoan. **Okendo**

HISTORIA IBILTARIA. Historia modu ezberdinean ulertu, teoria eta irteerak batuz: gure inguruko historiarekiko gune esanguratsuak bisitatu dira. **Casares**

JAZZ-AREN HASTAPENA. Musika honen jatorriak eta joera ezberdinak. **Okendo**

KULTURA ISLAMIARRAREN ARTEA ETA HISTORIA. Kultura islamiarra munduko zabal eta aberatsenetako da, VIII. mendetik gaur arte. **Ernest Lluch**

MESOPOTAMIAKO ARTEA ETA HISTORIA. Tigris eta Eufrates ibai erantzuetan loratu ziren arte eta kulturen ezaugarriak adierazik dira. **Ernest Lluch**

MUSIKALARI JENIO HENDIENAK. Jenio handiek sortutako zenbait piezek gizateriaren historian iraun dute: Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, Tchaikowsky, Strauss, Ravel... **Okendo**

MUSIKAREN HISTORIA ENTZUN. Bere hastapenetik gaur egun arte, musikak egin duen ibilbidea musikaren bitartez ezagutuko da. **Intxaurreondo**

OPERA TAILERRA. Operaren hizkuntza, ezaugarriak eta edukiak ezagutzea. **Okendo**

PSIKOANALISIA ETA KULTURAREN TEORIA. Freuden teoria psikoanalitikoak gizabanakoaren autoezagutza eta gizarte sakonki aldatu dute. Bere ideiek psikologiaz haragoko eragina izan du XX. mendeko artean, literaturan, zinemana eta pentsamenduan. **Ernest Lluch**

TXINAKO ARTEA ETA HISTORIA. Txina ez da bakarrak erraldoi ekonomiko bat. Ezagutu mundua eraldatu duen milaka urteko herrialde baten artea eta historia. **Ernest Lluch**

BESTE BATZUK

ARDO DASTAKETA I / II. Ardo bakoitak bere ezaugarriak ditu, eta hauetan bereizten ikastea. **Aiete, Ernest Lluch, Lugaritz**

BARATZA BALKOIAN / BARATZA. Urte osoan zehar baratza txiki bat izateko teknikak. **Casares, Intxaurreondo, Lugaritz**

BARRUKO DEKORAZIOA. Estetikaren eta erabilgarritasunaren artean oreka bilatzea. **Okendo**

BERRERABILI ZURE ARMAIRUA ESTILOAREN. Egungo osagarriak estiloarekin erabiliz, nola eman betiko arropari ikutu pertsonala. **Okendo**

BIZIKLETAREN OINARRIZKO KONPONKETAK. Bizikletaren oinarrizko konponketak egiten ikasiko dugu. **Intxaurreondo**

ESTILISMOA ETA JOERAK. Egungo modaren eta osagarrien joeraren azterketa, hurremgo denboraldietara begira. **Okendo**

ETXERAKO BRIKOJEA. Etxeko konponketa txikiak egiten ikasteko (ez da igeltserotza, iturgintza, argiketaritza ala arotzagintza tailerra). **Okendo**

EXPRESS EDO SUKALDARITZA AZKARRA. Denbora gutxi dagoenean plater errazak eta osasuntsuak prestatzeko. **Casares, Lugaritz**

GOZOGINTZA. Usadiozko gozogintza egungo teknikak erabiliz. **Casares, Lugaritz**

SUKALDARITZA ITALIARRA. Italiano usadiozko platerrak prestatzen ikasi. **Ernest Lluch**

LAPIKO SUKALDARITZA. Gure gisatu, zopa eta lapikokoak benetako altxorrak dira. **Ernest Lluch**

MAKILAJEA. Aurpegia bat apaintzen ikasiko dugu, aurpegiera ederrak nabarmenduz eta itsusiak di-simulatzu. **Casares**

MUNDUKO ARROZAK. Arroz mota eta maila desberdinak sukaldu. **Lugaritz**

NEGUKO ETA UDABERRIKO EUSKAL SUKALDARITZA TRADICIONALA. Sasoiko produktuekin betiko erreztetak erabiliz jaki goxoak prestatzea. **Loiola, Lugaritz**

OGIA. nola egin ogia etxearen. **Lugaritz**

OGIA ETA OREAK. Ogia prestatzeko tailerra eta baita beste sukalatzeko oreak ere: pizza, enpanada... **Casares**

ORIENTAZIOA: MAPATIK GPS-RA. Mapak, iparrorratzak edo GPS-ak zehatzak dira orientatzeko; tresna hauen ezaugarriak eta funtzionatzeko modua landuko dira. **Intxaurreondo**

SALTSAK ETA ARRAINAK. Betiko erreztetak berrreskuratu eta sukaldatzen ikasi: arrai errea, saltxa-berdea, pil-pil... **Casares**

SASOIKO SUKALDARITZA. Merkatuetan dauden sasoiko elikagaien plater ezberdinak sukaldatzen ikasi. **Casares**

SINGLE-ENTZAKO SUKALDARITZA. Bakarrik bizi denean, denbora eman behar da menu goxoak prestatzeko ere. **Lugaritz**

SUKALDARITZA BEGETARIANOA. Gure otorduak alaituko dituzten errezteta anitzak aztertuko dira. **Lugaritz**

SUKALDARITZA EGUNEZ EGUN. Osasungarria eta iraunkorra den elikadura eraman ahal izateko platerrak (ez da nutrizio eta elikadura tailerra). **Lugaritz**

SUKALDARITZA EXOTIKOA. Gure kulturan arrozt diren elikagaiak ezagutu eta erabili beste sukaldaritza motetan. **Lugaritz**

SUKALDARITZA MAKROBIOTIKOA. Sukaldaritza makrobiotika ezagutzeo aukera. **Larrotxene**

SUKALDARITZA:PINTXOAK. Pintxoak egiteko sekretu, errezteta eta trukuak. **Casares**

TUPPER-SUKALDARITZA. Norberak egindako, onak eta osasungarriak, lanera eramateko etxeko jakiak, berotu eta prest! **Lugaritz**

ZEINU HIZKUNTZA I / II. Arreta, ikus-oroiarena, eskuen abilezia eta ikusmen diskriminazioa garatzen dituen hizkuntza. **Casares, Lugaritz**

TAILER IREKIAK

Lantegi hauetan ikasitakoa bere kontura praktikatzen jarraitu nahi duten ikasle ohiei zuzenduta dago. Hala ere, monitore batek lantegia bisitatuko du aldian behin, zalantzak argitu ahal izateko.

PINTURA TAILERRA. Aiete, **Lugaritz, Okendo**

EGILE IKASTAROAK

AHOTSAREN LABORATEGIA. Soinugintzaren alorean edonolako egitasmo eta sorkuntza lanen inguruan erabilgarriak izango diren lanabesak azaltzea, aztertzea eta ikuspegi kritiko batetik eskuratzeara ditu helburu tainer honek. Irratiaren munduan garrantzitsuak, baina aldi berean edozein egoera artistikorako erabilgarriak diren proposamenen eta gaien inguruan egingo dugu lan *Xabier Ertzizkia*. **Casares**

AKTOREA ZUZENDARITZA. Ikusentzunezkoen arloan trebatzen garenean teknikan ipintzen da gehienetan arreta nagusia. Baino bada edozein ekoizpeni balio erantsi ematen dion zerbitzua: giza faktorea. Aktoreak pertsonak dira, eta pertsona bakoitza desberdina. Nola lan egin beraiekin eta hain onena atera. *Eneko Olasagasti*. **Larrotxene**

AMETSEETATIK ERREALITATERA. COACHING-AREN ALKIMIA. Ikastaro praktiko honetan parte hartzen dutenek beren bizitza pertsonalean eta profesionalean helburu lorgarriak eta asmo handiakoa diseinatzen ikasiko dute, errealitate berriak "simis-tu eta ekin" ikuspegi ardatz hartuta. Psikologia positiboaren teknikak, trebakuntza, hizkuntza metaforikoa eta umore-sena erabiliko dira. *Oharra*: Ikastaro honetarako aldez aurretik eman behar da izena. *Azucena Vega*. **Aiete**

ANIMAZIOA. Mugimenduaren oinarriak ezagutu dira animazio teknika ezberdinak erabiliz, marrazkiak, objektuen animazioa (stopmotion) etab. Egindako lanak ikusiz ariketak ilustratuko dira. Ariketa horien bidez teknika eta generoari dagozkion forma narratiboak landuko dira. *Izibene Oñederra*. **Larrotxene**

ANTZERKIA 2 X 2n. James Bond edo Indiana Jones-en abentura bat antzeztu ahal izateko ez dago Hollywoodera joan beharrik. 6 pertsona 4 metro karratuko taula baten gainean nahikoa dira horrelako istorio bat antzezteko. *Anartz Zuazua*. **Lugaritz**

ANTZERKI ARGIZTAPENA. Antzerki argiztapenerako oinarritzko zutabeak ezagutuko dira. Ezagupen teorizek gain ikasitako praktikan jarriko da Imanol Larzabal arotein bailabideak erabiliz. *Edi Naudó*. **Lugaritz**

ANTZERKIA LETRA LARRIZ (+55). Ikastaro hau pertsona nagusiei eskeinita dago, bere bizitzaren experientziagatik eskenatoki batera igotzea merezi dutelako. Asko esateko eta erakusteko duten pertsona horiek, sentitzen dutena adierazi ahal izango dute, antzerkia egin. Horrexegatik ikastaro hau antzerkia letra larrikoia izango da. *Anartz Zuazua*. **Lugaritz**

ANTZERKIAREKIN JOLASTEN (5 - 7 urte). Edozein jolasen bezala, antzerkiak arauak ditu. Antzerkiaren arauak ezagututa taldearen garrantziaz jabetuko dira ikasleak jolasaren bidez hasieran eta improbisaketen bidez prest daudenean. *Anartz Zuazua*. **Lugaritz**

ANTZEZBLAI. Testuak landuko ditugu. Pertsona biziak emango diegu. Egoerak improbisatuz, eszenak montatuz. *JOLASTU, ANTZEZTU, ANTZERKIA-REKIN GOZATUZ*. *Olatz Beobide*. **Lugaritz**

ARTEAREN KOMEDIA. Comedia dell'arteko jatorrizko lan egiketo erara hurbiltzeko aukera eman-ga zaie aktoreei. Eta, bide batez, baita egungo lan profesionalari egokitzeko aukera ere. *Patxi Barco*. **Lugaritz**

ARTE GARAIIKIDEAREN HISTORIA. Egunotan sortutako korronte artistikoak aztertuko dira. *Dora Salazar*. **Okendo**

BERTSO TERAPIAK. Bide berri bat da "bertso-te-rapiak", bertsozat aritzeko grinarik ez izanaren, bertsozartizko inguruko gaiez gustura solastuko den talde bat iloak eskainiko diona. *Andoni Egaña*. **Lugaritz**

DOKUMENTALGINTZA. Narrazio dokumentala gauzatzeko hastapenak. Ideia, garapena eta erre-lizazioa jorratzen dituen ikastaro teoriko-praktikoa. *Jorge Gil + Jon Garaño*. **Larrotxene**

EUSKAL ARTISTAK PARISEN. Aro garaikidean, Paris Europako sorkuntzaren kokagune garrantzitsuena zen, baina urte batzuen ondoren arte modernoa garatzerakoan, Europar artearen hiriburu bilakatu zen. Horregatik artista asko Parisen joan ziren. Datu hau abiapuntu gisa hartuz garaiko euskal artista zein ekitaldi garrantzitsuenetara hurbilduko gara EHU / UPVko irakasleak. **Okendo**

"ETA IZAN DEZALA BAPATEAN...": AHOZKO NARRAZIO IKASTAROA. Ahozko narrazioa eta lengoaia azaltzea eta lantzea, era berean ahozko tradizio literarioa eta kontaketa teknika ezberdinak aztertzen dituelarik, alderdi tekniko, artistiko eta emozionalak batzen dituen ikuspegi ireki batetik abiatuta. *Virginia Imaz*. **Ernest Lluch**

EUSKAL HERRIKO HISTORIA: ERDI AROTIK ARO MODERNORA (XVI - XVII MENDEAK). Euskal Herriko XVI eta XVII. mendean sintesi argi eta zabal euskal historialari nagusienetako baten esku. *José Luis Orella*. **Ernest Lluch**

EUSKAL HERRIKO BAKE PROZESUAREN AZKEN GARAICO HISTORIA. Ikastaroaren helburua da euskal bake-prozesuaren historia gehiago ezagutzea, hura aurrez aurre ezagutzeo eta bizitzeko aukera eduki duten pertsonen esku. *Jesús Egiguren + Paul Ríos*. **Aiete**

EUSKAL HERRIKO ZUZENBIDE HISTORIKOA: HISTORIA IDATZIA, PENTSAMENDU POLITIKOA ETA IDEOLOGIAK. Ikastaroaren helburua euskal hizkuntza eta erakuntzaren prozesuaren gako kulturalak ulertzeara da. Erdi Aroko herribilduetatik gaur arte, bere formakuntza eta eraldaketa aztertzuz, hiri-guneen eboluzio historikoa azalduko da. *Xabier Unanue*. **Casares**

IRRATIGINTZA IKASTAROA. Ikastaro honetan ikasleek irratiaren arlo ezberdinak barrutik ikusi eta ikasteko aukera izango dute: lokuzio-teknikak, gidoiak, alde teknikoa, eta abar. *José Joaquín Forcada "Forki" + Sergio Errasti*. **Casares**

IRRATI ANTZERKIA. Irratigintzako genero honetara hurbiltzeko ikastaroa. Irratirako antzerkiaren idatzketa eta dramatizazio/lokuzio landuko dira. *Galder Perez*. **Casares**

IRRATI DIGITALAREN SORKUNTZA ETA ONLINE EMISIOA. Ikerasleek irrati tradizionala gainditzu eta webean murgiltzeko aukera izango dute. Podcasten erabilera, irrati bidezko emisioak, eduki berreziak, lantzezko modua... Gaur egungo irratigintzan kontutan hartu beharrezko puntuak aipatuko dira. *Xabier Unanue*. **Casares**

IRRATI-FIKZIOKA ETA IRRATI-ANTZERKIKO TAILERRA. Irratigintzako hizkuntza eta horretarako tresnak aztertzeko tailer praktikoa (ahotsa, musika, soinu-efektuak eta isiltasuna), sormenaren ikuspuntutik antolatua, irratirako obrak sortzeko, entzulearen irudimena sustatzen eta haren emozioa plazaratzen laguntzeko soinu bidezko istorioak, alegia. *Inko Martín*. **Casares**

JENDAUURREAN HITZ EGITEA. Jendaurreko komunikazio-egoerei (ahozko zein idatzizkoei, lan alorrekoiei zein maila pribatukoei) modu eraginkorrean aurre egiten ikastea du ikastaroak helburu nagusi. *Joxerra Garzia*. **Casares**

KAMARA ESTENOPEIKOA: EGIZU ZURE ARGAZKI KAMARA ONTZI BATEKIN Haurrentzat (8 - 12 urte). Hutsetik hasita argazki kamara eraikiko dugu eta gure ingurunea argazkitan jasoko dugu. Ondoren argazkiak errebetaluko ditugu kubetan eta magia balitzan argazkiak paperean agertuko dira. Dena eskuz, ordenagailua erabili gabe. *Nagore Legarreta*. **Lugaritz**

KAMARA ESTENOPEIKOA Helduentzat. Kamara estenopeikoa objetiborik ez duen argazki kamara da. Argazkilartzaren oinarrizko teknika primiti-

ralde geopolitikoak eta bere bilakaera eragina daukaten gaiak aztertuko dira ere (inmigrazioa, globalizazioa, ingurumena, etab.) *Jesús Torquemada*. **Ernest Lluch**

GIDOIGINTZA HASTAPENA. Gidoiak idatzeko hastapenak. Iku-entzunezko dramaturgia ezagutzeo eta hainbat ariketaren bidez praktikan jartzeko ikastaro teoriko eta praktikoa. *Jorge Gil*

boak kontuan hartuta edozein ontzirekin eraiki daiteke argazki kamara, emaitza bitxiak lortuz. *Nagore Legarreta. Lugaritz*

KOMEDIA IDAZKETA. Komedia-idaazteka lantzeko ikastaro praktikoa. Adibide desberdinaren analisiaz gain (Wazemank, Monty Python,...) telebista edota irratirako sketchak idatziko dira klasean. Baita ere sare sozialetako komedia formatu berriak aztertua eta landuko dira. *Mikel Pagadizabal. Larrotxene*

KOMUNIKAZIO TAILERRA: NOLA INFORMATU OROIMEN HISTORIKOARI BURUZ. Oroimen Historikoa eskuratzeko ekintza kolektiboaren aldeko komunikazioa nola lantzeko hastapenak aztertuko dira, egunkarietan agertutako adibide praktikoen bidez. *Eztizen Miranda. Aiete*

LITERATUR HITZORDUA. Hilabetean behin garatzen diren bilera hauetan literatura lan berriei buruz lanei buruz hitzegiten da, iritziak trukatzen, literatura sorkuntza aztertzen etab. *Luisa Etxenike. Okendo*

LITERATURA SORMEN TAILERRA. Sormen literarioaren inguruaren ariketa praktikoak egin eta testu literarioaren gitzarrak aztertuko dira. *Luisa Etxenike. Ernest Lluch*

LOKUZIO PROFESIONALA. Ikastaro honetan ikasleek irratiko lokuzioei aurre egindo diente eta edozein motatako testuak lantzeko aukera izango dute. Testu naturalak, fikziozkoak, eta abar. *Kiko Jauregi. Casares*

MASKARAREN BIDAIA. Maskararen teknika ikasiaz, gorputza aktibatuko dugu, norberak egingo duen maskara expresiboari bizia ematen bukatzeke. Bidai ahaztezina!! *Anartz Zuazua. Lugaritz*

MODA ETA ESTILISMOA. Kurtso honetan modaren oinarritzko ideak landuko dira, gaur egongo joerak, estilismoak eta sorkuntzaren kudaketa. *Modo Consulting. Okendo*

MINDFULNESS: MEDITAZIOA ONGIZATEA SUSTATZEKO. Era praktikoen meditazio teknika eta trebetasun ezberdinak ikasi eta entrenatuko ditugu, ongiztea sustatu eta emozia eta pentsamendu zailak eta negatiboak kudeatzten ikasteko. *David Alvear. Ernest Lluch, Lugaritz*

NITIKGURA IDAZKETA SORTZAILEA. Idazkaren alde sortzailea lantzeko baliabideak era praktiko batez erakutsiko dira. Sormen prozesuaren aurrean sortzen den blokeorau aurre egiteko bideak era atseginez ezagutaraziko dira. Euskaraz idazteari gustua hartzeako bideak jorratuko dira, bakarkako lana eta talde dinamika uztartuz. *Yolanda Arrieta. Okendo*

PINTURAREN JENIO HAUNDIENAK. Europar margolari handien biografia ezagutu, bere lanak kontestu historikoan kokatu ikuspegiz zabal batetan eta beste artistekiko zein pinturaren historiarekiko eragina aztertuko dugu. *Montserrat Forrells. Okendo*

PSIKOLOGIA BAIKORRA: ONGIZATEAREN BIDAIA. Ongizatea hobetuko dituzten baliabide zein bide egokiak ezagutzeko ikastaroa, era praktikoan eta zientifikoki egiaztatutako hainbat ariketen bidez. *David Alvear. Lugaritz*

SORKUNTZA TAILERRA. Hilabetean behin literatur lan berriak aztertu, literatur sorkuntzaren inguruko iriztiak salbaltzea helburu da. *EHU / UPVko irakasleak. Okendo*

ZINE TEKNIKAK. Zinemaren alde teknikoan murgilduko gara funtsezko bost esparru lantzen: zine argiztapena eta kamara, soinua, zuzendaritza artistikoa, script eta zuzendari laguntzailearen lana. Alor bakoitzeko profesional ezagun batek lanbide horren sekretuak erakutsiko dizkigu alde teoriko eta praktikotik. Koordinatzalea: *Jon Garaño, Gondibitua; Javi Agirre, Telmo Esnal, Ane Muñoz, Mikel Serrano, Alazne Ameztoi. Larrotxene*

ZINEMA MUSIKA. Ikerlea musika aukera ezberdinez hornitzea da helburua. Aukera zabalba non, ikasle moduan duen irizpidea edo sortzaile moduan hartuko dituen erabakiak ahalik eta askatasun handienaz hartuko dituen. *Gorka Cornejo. Larrotxene*

ZINE ZUZENDARITZA. Filmazio baten plangintza, aurre-ekoizpena, bukaerako lana. *Pablo Malo. Larrotxene*

GAZTEAK

ARTE ESZENIKOAK

ANTZERKIA. Oinarrizko diren hiru tresnak landuko dira: presentzia fisikoak, ahozkoak eta sormenezkoak. *Egia*

FUNKY. Hip-hop, tectonic, break y funky. *Egia, Larrotxene*

GITARRA I / II. Solfeo jakin gabe oinarrizko gitarra akordeak ikastea eta doinu errazak sortzea. *Aiete*

HARMONIKA (diatonikoa). Haizezko instrumentu ezagun honetan lehenengo pausoak. *Aiete*

TXALAPARTA. Perkusiozko musika tresna tradicional hau ikastea. *Aiete*

ZUMBA. Dantza mugimenduak eta aerobikeko ariketak lantzen dituen fitnes disiplina honek gorputza osasuntsua, sendoa eta malgua izaten laguntzen digu. *Egia*

HAURRAK

ARTE PLASTIKOAK

MARRAZKETA eta ESKULANAK. Koloreak eta formak landuz, haurren sormen gaitasuna pizten da. *Larrotxene*

MARRAZKETA ETA PINTURA. Artearen bitartez haurren sormen gaitasuna pizteaz; marrazkiak, koloreak eta formak landuz jolasaren bitartez. *Aiete, Casares, Okendo*

ESKULANAK

BITXIGINTZA. Norberaren diseinuak egitea irudimena garatzeko. *Lugaritz*

ESKULANAK. Eskulanak oso baliagarriak dira umearen sortze prozesua bultzatzeko. *Casares, Ernest Lluch, Loiola, Lugaritz, Okendo*

FOFUTXAK. Panpin gauzaketa goma-eva osagarri nagusia bezala erabiliz. *Lugaritz*

KALIGRAFIA ETA IDAZMEN TAILERRA. Idazkera eta kaligrafia hobetzeko tailerra, modu dibertigarri eta entretenigarrian. *Okendo*

ZERAMIKA. Haurren sormen garapenerako garrantzitsua da bolumena lantzea. Buztinarekin horri egingo dute. *Casares*

ARTE ESZENIKOAK

ANTZERKIA. Jolasaren bitartez talde lanerako beharrezkoak diren entzuteko eta komunikatzeko gaitasuna lantzea. Gorputza, soinua, hitza, erritmoa, fantasia eta sormena landuko dira. *Egia, Lugaritz*

DANTZA. Mugimenduarekin jolasteko espazioa da, hartuemanera eta esperimentazio adierazpenera irekia. *Egia*

DANTZA (HIP HOP, FUNKY...). Nola dantzatu hip hop, funky... eta horrelako dantza estilo ezberdinak. *Okendo*

DANTZA KOREOGRAFIKOAK. Ezagunak diren koreografiak eta norberak sortutakoak landuko dira, egungo abestiak eta musicalak erabiliz. *Larrotxene*

DANTZA ETA PSIKOMOTRIZITATEA. Dantza, psikomotrizitatea lantzeko tresna. *Ernest Lluch, Larrotxene, Okendo*

DANTZA, MUGIMENDUA ETA ESPRESIBITATEA. Dantzaren bitartez, ez ahozko komunikazioa, gorputz-espresión eta harremanak hobetzen dira. *Larrotxene*

EUSKAL DANTZAK FAMILIAN. Umeak euskal dantza munduan murgilduko ditugu famili giroak lagunduta. *Aiete*

FUNKY. Hip-hop, tectonic, break y funky. *Larrotxene, Egia*

GITARRA. Doinu errazak eta alaiak musika sormen artistikoaz gozatzeko. *Intxaurreondo*

MUSIKAREN HASTAPENA. Musika ezberdinak ezagutu eta desberdinu modu dibertigarri batean (ez da solfeo ala musica-tresnen ikastaroa). *Okendo*

TXOTXONGILO TAILERRA. Edozein objektu baliagarria izan daiteke txotxongilo bezala erabiltzeko; irudimenak pertsonaiak eta historiak sortuko ditu. *Lugaritz*

BESTE BATZUK

GOZOGINTZA. Postre apartak egiteko teknikak. *Lugaritz*

XAKE. Xakea, bere ezaugarriengatik, ezin hobea da oriomena lantzeko eta trebatzeko. *Lugaritz*

YOGA. Yoga, kontrol eta lasaitze teknika fisiko eta psikiko multzoa da. *Larrotxene*

ADULTOS/AS

ARTES PLÁSTICAS

ACUARELA I / II. Técnica de acuarela y diferentes modos de aplicación y efectos. *Aiete, Ernest Lluch, Okendo*

CERÁMICA. Cómo trabajar la creatividad utilizando como soporte la arcilla. *Casares*

DIBUJO ARTÍSTICO. Normas básicas para aprender a dibujar: formas, espacios... *Ernest Lluch*

DIBUJO Y PINTURA. Normas y pautas para aprender a dibujar y combinar colores. *Egia*

ESCULTURA EN ESCAYOLA. Técnicas para aprender a modelar y crear esculturas en escayola. *Lugaritz*

EXPRESIÓN GRÁFICA Y DIBUJO. Esbozado, diseño a vuelo pluma o power point... con el papel como soporte. *Loiola*

PINTURA AL ÓLEO I / II. Visión y percepción, manejo del pincel, color, textura... En un segundo nivel, profundización de los conocimientos del óleo. *Aiete, Casares, Egia, Ernest Lluch, Okendo*

SERIGRAFÍA. Diseñar y estampar imágenes en tejidos u otros materiales textiles. *Egia*

TALLA EN MADERA. Las cualidades de la madera y las maneras de trabajarla para diseñar y fabricar pequeños objetos y tallas. *Larrotxene*

TÉCNICAS PICTÓRICAS. La mayoría de técnicas para pintar: acrílicos, óleos, acuarelas, lápices de colores... *Lugaritz*

MANUALIDADES

AMIGURUMI. Diseños de pequeños muñecos de punto siguiendo esta técnica japonesa. *Lugaritz*

ARREGLOS Y RECUPERACIÓN DE PRENDAS DE VESTIR. Aprender a realizar arreglos de distintas prendas para aprovecharlas mejor. *Aiete*

BISUTERÍA y BISUTERÍA CREATIVA. Maneras de realizar tus propios diseños y desarrollar la imaginación. *Casares, Ernest Lluch, Lugaritz*

BORDADO. Cómo realizar trabajos exclusivos, con la aguja y el hilo como herramientas. *Aiete*

CESTERÍA. Técnica tradicional donde la madera de rattan es el elemento principal para elaborar diferentes objetos. *Casares, Lugaritz*

COMPLEMENTOS CREATIVOS. Diseño y confeción de todo tipo de complementos con imaginación y variedad de materiales. *Casares*

COSTURA. Optimizar nuestra ropa, aprendiendo los trucos y nuevas técnicas de costura. *Casares, Loiola, Lugaritz*

COSTURA CREATIVA Y PATRONAJE. Conocimientos básicos de patronaje y transformación de prendas para crear diseños propios. *Egia*

DECORACIÓN DIY: HÁZTELLO TÚ. Técnicas y trucos sencillos para decorar nuestro entorno: marcos, tulipas... *Casares*

ENCAJE DE BOLILLOS. Encaje textil que entrelaza hilos utilizando los bolillos y el mundillo como herramientas. *Aiete*

ENCUADERNACIÓN BÁSICA Y PAPELERÍA. Cómo realizar trabajos de encuadernación y papelería sencilla. *Egia*

MANUALIDADES. Diversas técnicas de trabajo manual: pintura sobre madera, cristal, tela, seda, metal, repujado de estaño, de cuero... *Ernest Lluch, Lugaritz*

PACKAGING. Elaboración y decoración de cajas, envases y sobres. *Ernest Lluch*

PATCHWORK. El patchwork es el arte de unir telas de diferentes colores y tamaños (retales). *Aiete*

PUNTO Y GANCHILLO. Tejer prendas de vestir o decorativas empleando sistemas tradicionales de punto o de ganchillo. *Ernest Lluch, Lugaritz*

RECICLANDO MATERIALES PARA CREAR. Cómo dar una segunda vida a objetos cotidianos creando diversos elementos prácticos y decorativos. *Larrotxene*

RESTAURACIÓN Y RECICLAGE DE MUEBLES. Recuperación de muebles viejos y prefabricados, dándoles un toque personal. *Larrotxene, Egia*

TALLER DE ENCUADERNACIÓN I / II. Técnicas de encuadernación artesanal, conociendo sus herramientas y materiales. *Biblioteca Central*

TALLER DE MOSAICOS. Crear dibujos o imágenes utilizando piedras, cerámicas y otros materiales de colores. *Lugaritz*

TALLER DE MUÑECAS. Técnicas de trabajo manual para elaborar muñecas de trapo, fofuchas... *Ernest Lluch*

TAPICERÍA. Cómo y con qué tapizar banquetas, sillitas y cabeceros. *Larrotxene*

TÉCNICAS CRAFT. Fórmulas y materiales para crear elementos artesanales como complementos, decoración, bistuer... *Lugaritz*

TRAPILLO. El trapillo es tela reciclada, ideal para tejer ganchillo o hacer trenzados creando las más diversas manualidades. *Egia*

ARTES ESCÉNICAS

ALBOKA. Nociones básicas para poder tocar este instrumento tradicional del folclore vasco. *Aiete*

ARMÓNICA. Iniciación a este popular instrumento de viento. *Aiete*

BAILES DE SALÓN. Disfrutar y aprender los ritmos tradicionales de los bailes de salón. *Loiola*

BAILES LATINOS I / II. La bachata, el merengue, la rueda cubana... son bailes con ritmo latino. *Ernest Lluch, Intxaurreondo, Larrotx, Loiola*

BAILE RAGGA. Primeros pasos en los ritmos Ragga eta Dancehall. *Larrotx*

BAILES VASCOS. Arin-arin, soka dantza así como otras piezas tradicionales. *Intxaurreondo*

BAILES VASCOS TALLER. Taller dirigido a personas que tengan costumbre o hayan bailado euskal dantzak y quieran practicar en grupo estos bailes tradicionales. *Larrotxene*

BAILE VINTAGE JAZZ. Los bailes del Swing. *Loiola*

BATUKA. Disciplina que mezcla la gimnasia, el baile y la diversión. *Egia*

BOLLYWOOD I / II. Los musicales indios se basan en divertidas y coloristas coreografías. *Egia*

CASTAÑUELAS. Cómo tocar este pequeño instrumento de percusión. *Aiete*

CLOWN. Unión del

UKELELE. Introducción a la técnica de este instrumento de cuerda. **Aiete**

ZUMBA. Disciplina fitness enfocada a mantener un cuerpo saludable y a desarrollar, fortalecer y dar flexibilidad al cuerpo combinando movimientos de baile con rutinas aeróbicas. **Egia, Larratxo, Lugaritz.**

IMAGEN, SONIDO Y COMUNICACIÓN

EXPRESIÓN Y LENGUAJE FOTOGRÁFICO. Aprender a transmitir sentimientos y sensaciones a través de la fotografía. **Loiola**

FOTOGRAFÍA I / II. Una aproximación práctica y amena al funcionamiento de la cámara fotográfica y al laboratorio. En un segundo nivel, el alumnado investigará sus posibilidades artísticas, obteniendo el máximo partido de la cámara analógica o digital. **Egia**

VIDEOCARTAS. Cómo comunicar utilizando el vídeo como soporte, trabajando las pautas relacionadas con los mensajes y los efectos que queremos transmitir. **Lugaritz**

* Los cursos de Radio, Comunicación y Audiovisuales se recogen en el apartado de los cursos de autor/a.

LITERATURA

CINE Y CÓMIC. Recorrido histórico de personajes de ficción y su evolución en la pantalla, tras analizar la influencia entre estas dos disciplinas. **Intxaurrendo**

CINE Y LITERATURA: PERSONAJES Y ESTRUCTURAS NARRATIVAS. Se analizarán las relaciones entre estos dos lenguajes artísticos: temas, personajes, etc. **Ernest Lluch**

CÓMIC, MANGA E ILUSTRACIÓN. Cómo combinar las técnicas del cómic y el dibujo para ilustrar una historia. **Intxaurrendo**

TALLER DE ESCRITURA DE NARRATIVA BREVE. Los géneros de la narrativa breve son apropiados para formarse en las técnicas de escritura y en el estudio de los textos literarios. **Ernest Lluch**

AUTOCONOCIMIENTO Y SALUD

ALIMENTACIÓN Y HÁBITOS SALUDABLES. Pautas para mantener un estilo de vida saludable mediante una alimentación sana. **Okendo**

APRENDE A DORMIR BIEN. Técnicas y tácticas para poder superar las noches en vela. **Casares**

APRENDE A ESCUCHAR. ESCUCHA ACTIVA. Mejorar nuestra capacidad de atención para captar mejor los mensajes e interiorizarlos de una forma positiva y activa. **Intxaurrendo**

BIODANZA. Cómo reforzar tu autoestima y la valoración del propio cuerpo a través de la danza y los lazos en grupo. **Loiola**

CLAVES DEL HUMOR Y LA RISA. El humor y la risa para generar bienestar, de forma positiva (no es un taller de monólogos). **Loiola**

COACHING I / II. El coaching es un método que consiste en dirigir y entrenar para conseguir desarrollar habilidades específicas en la vida y el trabajo. **Aiete, Ernest Lluch, Lugaritz**

CÓMO AFRONTAR EL ESTRÉS Y LA ANSIEDAD. Cómo superar los momentos críticos en situaciones extremas o duraderas. **Okendo**

CÓMO MEJORAR LAS RELACIONES. Aprender a comunicarnos mejor para ello se emplearán diferentes recursos de varias disciplinas integrativas (Gestalt, Coaching...). **Aiete**

COMUNICACIÓN EFICAZ. Cómo conseguir que nuestro mensaje llegue de una manera eficaz. **Lugaritz**

CONOCIMIENTO CORPORAL. Cómo tomar conciencia del cuerpo a través del movimiento, la respiración y la concentración, respetando nuestro propio ritmo y nuestros límites. **Egia**

COSMÉTICA NATURAL I / II. Qué cremas, esencias, aromas o elementos naturales hemos de utilizar para mejorar nuestro aspecto físico. **Casares, Lugaritz**

EDUCACIÓN POSTURAL Y ESTIRAMIENTOS. Además de trabajar la educación postural, se aprenderán ejercicios para estirar partes del cuerpo. **Casares, Egia, Intxaurrendo**

FENG SHUI. Esta disciplina milenaria de origen chino muestra el camino para centrar armónicamente al individuo dentro de la naturaleza. **Ernest Lluch**

FILMOTERAPIA. Valorar situaciones cotidianas a través de películas y encontrar propuestas de mejora. **Okendo**

GRAFOLOGÍA. La grafología estudia la personalidad a través de la escritura. Se trabajarán conceptos técnicos específicos. **Loiola**

INICIACIÓN AL PNL. Reconocer nuestros recursos y saber utilizarlos en la vida cotidiana para tomar decisiones. **Intxaurrendo**

INTELIGENCIA EMOCIONAL I / II. Técnicas para desarrollar y ejercitarse la inteligencia emocional. **Aiete, Casares, Ernest Lluch, Lugaritz**

MANTENIMIENTO COGNITIVO. En la pérdida de memoria intervienen numerosos factores: favoreciendo la estimulación y el mantenimiento cognitivo podemos intervenir en alguno de ellos. **Egia**

MASAJE Y RELAJACIÓN. Diferentes técnicas para controlar los estados de ánimo no deseados y relajarse. **Casares**

MEDITACIÓN. Controlar la respiración y la conciencia sobre cada parte de tu cuerpo para evitar el estrés. **Loiola, Lugaritz**

MINDFULNESS. Herramientas y técnicas para centrar nuestra atención. **Casares**

PILATES. Es un entrenamiento físico y mental que une el dinamismo y la fuerza muscular con el control mental, la respiración y la relajación. **Casares, Egia, Ernest Lluch, Larrotxene, Loiola**

PLANTAS MEDICINALES. Conocer las posibilidades terapéuticas que ofrece la naturaleza. **Intxaurrendo**

PNL Y COACHING. Mejorar la comunicación interpersonal educando los procesos de conducta mental y de lenguaje, para alcanzar objetivos y metas a través de hábitos y entrenamiento. **Loiola**

PSICOLOGÍA POSITIVA. Relación que existe entre las emociones y la salud para mejorar nuestras vidas. **Okendo**

REFLEXOTERAPIA. Técnicas básicas que ayudan a aliviar algunas dolencias de un modo sano y natural, a través de los pies. **Intxaurrendo**

RELAJACIÓN COGNITIVA. Relajar la mente de manera que podamos descansar en momentos de stress y ansiedad. **Loiola**

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS. Conocer técnicas y estrategias para situarnos óptimamente ante un conflicto. **Okendo**

RISOTERAPIA. Utilizar la risa para ganar en salud y calidad de vida. **Casares**

SEXUALIDAD Y SALUD. Taller para conocer y entender nuestra sexualidad, mejorar la salud física y mental. **Lugaritz**

STRETCHING. Gimnasia que favorece la relajación y evita la pesadez y la fatiga muscular. **Ernest Lluch**

TAI CHI. Disciplina para el desarrollo de la integración cuerpo-mente y el equilibrio personal. **Larrotxene, Loiola, Lugaritz**

TAI CHI EN EL PARQUE. Se trabajará esta disciplina en el parque de Aiete; en caso de mal tiempo, la clase se desarrollará en el centro cultural. **Aiete**

TALLER DE MEMORIA I / II. Comprender el funcionamiento de la memoria y sencillos trucos para estimularla y mejorar en todos los aspectos. **Aiete, Ernest Lluch, Okendo**

YOGA I / II. El yoga consiste en un conjunto de técnicas físicas y psíquicas de control y relajación. **Casares, Egia, Ernest Lluch, Intxaurrendo, Loiola, Lugaritz**

YOGILATES. Sistema que une yoga y pilates. **Casares**

HUMANIDADES

ACTUALIDAD DE LA ECONOMÍA. ¿Sabemos de qué hablamos cuando nos referimos a la deuda, déficit, prima de riesgo? Conoce los conceptos fundamentales de la economía y las distintas teorías para entender mejor el mundo. **Ernest Lluch**

ANTROPOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA. Desde el punto de vista social se analizará el estudio del ser humano a través de sus costumbres. **Loiola**

ARTE E HISTORIA DE CHINA. China no es sólo un gigante económico. Toma de contacto con el arte y la historia de una civilización milenaria que ha marcado el mundo en que vivimos. **Ernest Lluch**

ARTE E HISTORIA DE LA CULTURA ISLÁMICA. La cultura islámica es una de las más extensas y ricas del mundo, desde el siglo VIII hasta nuestros días. **Ernest Lluch**

ARTE E HISTORIA DE MESOPOTAMIA. Introducción a la historia y expresiones artísticas de las culturas que florecieron en las riberas del Tigris y Eufrates. **Ernest Lluch**

ARTE EN RUTA. Curso que combina la teoría y las salidas, donde se visitarán 8 enclaves cercanos donde el arte es protagonista. **Casares**

ASTRONOMÍA. Aprender a mirar el cielo de otra manera mostrando las pautas para la observación del firmamento. **Okendo**

CALIGRAFÍA MEDIEVAL. Acercamiento a la escritura medieval recluida en los monasterios hasta el S. XVI. **Okendo**

CÓMO LEER UNA OBRA DE ARTE. Claves para entender una obra de arte más allá de la primera impresión que produce. **Okendo**

CÓMO VER UNA PELÍCULA. Cómo entender una película tras su lectura inicial: significado de escenas, efectos, sonidos... **Lugaritz**

ESCuchar LA HISTORA DE LA MÚSICA. Paseo auditivo desde los orígenes de la música hasta nuestros días y sus diferentes estilos. **Intxaurrendo**

GRANDES GENIOS DE LA MÚSICA. Bach, Mozart, Beethoven, Chopin, Tchaikovsky, Strauss, Ravel... sus creaciones han perdurado a lo largo de la historia. **Okendo**

HISTORIA EN RUTA. Nueva forma de entender la historia, combinando la teoría con salidas y visitas a puntos estratégicos de nuestra historia. **Casares**

HISTORIA Y ARTE DEL BARROCO. Época situada entre el Renacimiento y el Neoclásico. **Okendo**

HISTORIA Y ARTE DEL GÓTICO. El arte gótico en su contexto histórico y artístico. **Okendo**

HISTORIA Y ARTE DEL RENACIMIENTO. Las claves de este período analizando la obra de los grandes artistas. **Okendo**

HISTORIA Y ARTE DEL ROMÁNICO. El arte románico abarca los S.XI y XII en Europa. Se analizará la producción artística de entonces. **Okendo**

HISTORIA DEL PENSAMIENTO ORIENTAL. Las principales corrientes del pensamiento oriental desde una perspectiva de historia de la filosofía: budismo, hinduismo, taoísmo, sintoísmo... **Ernest Lluch**

INTRODUCCIÓN AL JAZZ. Orígenes y tendencias de este estilo musical. **Okendo**

NUEVAS FORMAS DE ARTE. Breve recorrido para conocer mejor la evolución del arte y profundizar en las tendencias de estos últimos años. **Okendo**

PSICOANÁLISIS Y TEORÍA DE LA CULTURA. La teoría psicoanalítica de Freud ha transformado profundamente la autocomprendión del individuo y la sociedad en la que vive. La influencia de sus ideas fue mucho más allá de la psicología y abarcó el arte, la literatura, el cine y el pensamiento del siglo XX. **Ernest Lluch**

TALLER ÓPERA. Entender su lenguaje, sus características y sus contenidos. **Okendo**

VARIOS

ARROCES DEL MUNDO. Cocinar con arroces, con sus diferentes tipos en categorías y variedades. **Lugaritz**

BRICOLAJE CASERO. Taller para hacer pequeños arreglos caseros (no es un taller de albañilería, fontanería, electricidad...). **Okendo**

CATA DE Vinos I / II. Aprender las diferentes características de cada vino. **Aiete, Ernest Lluch, Lugaritz**

COCINA DE CUCHARA. Nuestros guisos, potajes y sopas son un auténtico tesoro. **Ernest Lluch**

COCINA DE TEMPORADA. Elaboración de platos con productos de temporada que están en el mercado. **Casares**

COCINA DE TUPPER. Preparación de platos caseros, sanos y ricos para llevar al trabajo, calentar y listo. **Lugaritz**

COCINA DÍA A DÍA. Platos y menús para llevar una alimentación sana y saludable (no es un taller de nutrición o dietética). **Lugaritz**

COCINA EXPRÉSS / RÁPIDA. Cocina rápida para personas que disponen de poco tiempo. **Casares, Lugaritz**

COCINA EXÓTICA. Manejo de productos y elaboración de platos de otros países. **Lugaritz**

COCINA ITALIANA. Elaboración de platos típicos de la cocina italiana. **Ernest Lluch**

COCINA MACROBIÓTICA. Oportunidad de conocer la cocina marobiótica. **Larrotxene**

COCINA PARA SINGLES. Dedicar tiempo para menús atractivos cuando se vive solo o sola. **Lugaritz**

COCINA: PINCHOS. Secretos, recetas y trucos para realizar pinchos. **Casares**

COCINA TRADICIONAL VASCA (DE INVIERNO Y PRIMAVERA). Recetas de platos vascos con productos de temporada. **Loiola, Lugaritz**

COCINA VEGETARIANA. Recetas que darán alegría a nuestras comidas y salud a nuestras vidas. **Lugaritz**

DECORACIÓN DE INTERIORES. Cómo realizar tus propios diseños y desarrollar, a la vez, la imaginación. **Okendo**

ESTILISMO Y TENDENCIAS. Análisis de la moda, complementos y tendencias de cara a futuras temporadas. **Okendo**

HUERTO / LA HUERTA EN EL BALCÓN. Técnicas para tener un pequeño huerto todo el año. **Casares, Intxaurrendo, Lugaritz**

LENGUA DE SIGNOS I / II. Un lenguaje alternativo que desarrolla la atención y la memoria visual, la habilidad manual, la discriminación visual al tiempo que nos acerca a la comunidad sorda. **Casares, Lugaritz**

MAQUILLAJE. Técnicas para sacar el mayor partido a los rasgos de una cara y disimular sus defectos. **Casares**

NOCIONES BÁSICAS PARA ARREGLAR TU BICICLETA. Cómo arreglar y montar con nuestras propias manos bicicletas. **Intxaurrendo**

ORIENTACIÓN: DEL MAPA AL GPS. Conocer el uso de instrumentos como el mapa, la brújula o el GPS permiten una gran precisión para la orientación. **Intxaurrendo**

PAN. Cómo elaborar pan casero. **Lugaritz**

PAN Y MASAS. Taller para aprender a elaborar pan y masas para cocinar. **Casares**

REPOSTERÍA. Técnicas de elaboración de exquisitos postres tradicionales y más actuales. **Casares, Lugaritz**

REUTILIZA TU ARMARIO CON ESTILO. Recuperación de viejas prendas de vestir, dándoles un toque personal con complementos actuales. **Okendo**

SALSAS Y PESCADOS. Cocinar recetas tradicionales de pescado y salsas típicas. **Casares**

TALLERES ABIERTOS

Está dirigido al alumnado de los cursos de DK. que quieran avanzar por su cuenta. El taller contará con la visita periódica de un/a monitor/a especializado/a con quien podrá aclarar las dudas.

TALLER DE PINTURA. Aiete, Okendo, Lugaritz

CURSOS DE AUTOR/A

ANÁLISIS DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL. El objetivo del curso es conocer la situación del mundo contemporáneo, prestando atención a los principales focos de la actualidad y a los que pueden adquirir protagonismo en el futuro

nes al respecto, en principio no tienen interés en crearlos. *Andoni Egaña. Lugaritz*

CÁMARA ESTENOPÉICA: FABRICA TU PROPIA CÁMARA DE FOTOS A PARTIR DE UN ENVASE (8 - 12 años). Construiremos una cámara de fotos sin apenas recursos para fotografiar nuestro entorno. Rebelaremos estas fotos en cubetas y, sorprendentemente, veremos cómo aparecen en papel, sin usar soportes informáticos. *Nagore Legarreta. Lugaritz*

CÁMARA ESTENOPÉICA (público adulto). La cámara estenopeica es una cámara de fotos sin objetivo. A partir de un envase cualquiera y basándonos en los principios técnicos básicos de la fotografía, es posible construir una cámara de fotos, con resultados sorprendentes. *Nagore Legarreta. Lugaritz*

CITA LITERARIA. En esta cita mensual el objetivo es tratar sobre los nuevos trabajos literarios, compartir opiniones y trabajar en torno a la creación literaria. *Luisa Etxenike. Okendo*

COMEDIA DEL ARTE. El objetivo central del curso es el acercamiento de actores y actrices a los personajes y a la forma de trabajo original de la Comedia del arte y su aplicación a nuestro trabajo profesional hoy en día. *Patxi Barco. Lugaritz*

CÓMO CONTAR CUENTOS A LOS NIÑOS Y NIÑAS. ¿Les cuentas cuentos a tus hijos e hijas? ¿Qué libros utilizas? ¿Cómo ambientas los cuentos? Si te interesan estos temas, este taller de 4 sesiones es para ti. Está dirigido principalmente a padres y madres con niños y niñas de entre 0 y 7 años, pero también a cualquier persona interesada. *Pello Añorga. Ernest Lluch*

LA CONSTRUCCIÓN DE LAS CIUDADES VASCAS DESDE LA EDAD MEDIA HASTA HOY. Para comprender las claves culturales urbanas del proceso de proyección y construcción de las ciudades de Euskal Herria se propone estudiar la evolución histórica de una serie de núcleos urbanos, analizando su formación y transformación desde la fundación de las villas medievales hasta la actualidad. *Xabier Unzurrunzaga. Ernest Lluch*

CREACIÓN Y EMISIÓN ONLINE DE RADIO DIGITAL. Este curso sobre radio permitirá al alumnado superar la radio tradicional y sumergirse en la web, tratando temas relacionados con la radio actual: elaboración de podcasts, emisiones de radio, contenidos especiales... *Xabier Unanue. Casares*

CUERPO Y MOVIMIENTO CREATIVO. Taller de expresión corporal donde se trabajará el cuerpo a través de ejercicios de concentración y confianza. Por medio del juego teatral desarrollaremos la espontaneidad y la creatividad individuales para desatar los diferentes lenguajes expresivos del cuerpo como contador de historias y emociones. *Mafalda Salio. Ernest Lluch, Lugaritz*

"Y QUE TENGA DE REPENTE...": CURSO DE NARRACIÓN ORAL. Taller en el que se exponen y ejercitan la narración y el lenguaje orales, a la vez que se recorren las claves de la tradición literaria oral y las diversas técnicas del relato, desde un enfoque abierto que integra los aspectos técnicos, artísticos y emocionales. *Virginia Imaz. Ernest Lluch*

DEL SUEÑO A LA REALIDAD. LA ALQUIMIA DEL COACHING. Curso radicalmente práctico en el que las personas participantes aprenderán a diseñar objetivos ambiciosos y alcanzables en su vida personal y profesional con el enfoque de "creer para crear" nuevas realidades. Se utilizarán técnicas propias de la psicología positiva, el entrenamiento, el lenguaje metafórico y el sentido del humor. *Nota: Este curso necesita pre-inscripción. Azucena Vega. Aiete*

DERECHO HISTÓRICO DE EUSKAL HERRIA: HISTORIA ESCRITA, PENSAMIENTO POLÍTICO E IDEOLOGIAS. Análisis del derecho histórico vasco desde sus orígenes en la Edad Media hasta nuestros días, atendiendo a la configuración institucional del territorio y a las diversas ideologías y corrientes de pensamiento político que lo han ido conformando. *Jon Arrieta. Ernest Lluch*

DIRECCIÓN DE ACTORES Y ACTRICES. Los actores y actrices son personas y cada una de ellas es diferente. Cómo trabajar y sacar lo mejor de cada uno y cada una en la producción audiovisual. *Eneko Olasagasti. Larrotxene*

DIRECCIÓN DE CINE. Dirección de cine, planificación de un rodaje: de la preproducción a la copia final. *Pablo Malo. Larrotxene*

DOCUMENTALES. Iniciación a la creación de documentales de narración. Curso teórico-práctico para trabajar la idea, el desarrollo y la realización. *Jorge Gil + Jon Garaño. Larrotxene*

EN EL CAMINO DEL BIENESTAR: PSICOLOGÍA POSITIVA PRÁCTICA. Habilidades y herramientas para aumentar el bienestar psicológico en ti y en los que te rodean; de manera práctica, mediante ejercicios científicamente validados. *David Alvear. Lugaritz*

ESCRIBIR COMEDIA. Curso práctico para la escritura de comedia, donde se analizarán diferentes ejemplos (Wazemank, Monty Pynton,...) para es-

cibir diferentes schetch para radio o televisión. Se analizarán y trabajaran nuevos formatos de escritura de comedia para las redes sociales. *Mikel Pugadizabal. Larrotxene*

FINAL CUT PRO X. Este programa dispone de un nuevo interfaz de edición dinámica que permite trabajar con una precisión y velocidad extraordinaria sin dejar de lado la libertad para experimentar. *Ignacio Zabala. Larrotxene*

LA GOBERNANZA EN UN MUNDO EN TRANSFORMACIÓN. Desde la exploración de los cambios más significativos acontecidos en las últimas décadas en nuestras sociedades, se analizarán las claves de lo que ha venido a denominarse *gobernar en modo de gobernanza*. De este modo, se pretende agudizar la capacidad de análisis y de lectura de la realidad social, para comprender la propuesta que encierra el concepto de gobernanza. *Sergio García. Aiete*

GRANDES GENIOS DE LA PINTURA EUROPEA. Aceramiento a la biografía de algunos de los mayores exponentes de la pintura europea: emmarcar su obra en el contexto histórico en que surgió, analizar sus creaciones desde una perspectiva amplia, su influencia sobre otros y otras artistas y su repercusión en la historia de la pintura. *Montserrat Fornells. Okendo*

GUIÓN INICIACIÓN. Introducción a la escritura de guiones. Curso teórico y práctico enfocado al conocimiento de la dramaturgia audiovisual y su puesta en práctica. *Jorge Gil. Larrotxene*

GUIÓN AVANZADO. Profundización en la escritura de guiones. Curso teórico y práctico con una incidencia especial en los aspectos profesionales de la escritura audiovisual y en el dominio de los recursos narrativos. Nota: Será necesario presentar un guión de 5-15 páginas para optar a la matriculación. *Michel Gatzambide. Larrotxene*

HABLAR EN PÚBLICO. Aprender a hacer frente, de manera eficaz, a las situaciones comunicativas ante el público, sean estas escritas u orales, relacionadas con el trabajo o privadas. *Joxerra Gartzia. Casares*

HISTORIA DE EUSKAL HERRIA: DE LA EDAD MEDIA A LA MODERNA (S. XVI - XVII). Una síntesis clara y completa de los siglos XVI y XVII a cargo de uno de los historiadores vascos más importantes. *José Luis Orella. Ernest Lluch*

HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO. Se analizarán las corrientes artísticas surgidas en estos últimos tiempos. *Dora Salazar. Okendo*

HISTORIA RECIENTE DEL PROCESO VASCO DE PAZ. Conocer de primera mano la historia del proceso vasco de paz, mediante personas que han tenido la oportunidad de conocerlo y vivirlo de cerca. *Jesús Egiguren, Paul Ríos. Aiete*

JUGANDO CON EL TEATRO (5 - 7 años). El teatro, como cualquier juego, tiene normas. Aprendemos jugando primero e improvisando después, la importancia que tiene el grupo a la hora de hacer teatro. *Ainartz Zuazua. Lugaritz*

LABORATORIO DE VOZ. El objetivo de este taller es presentar, analizar y adquirir, con perspectiva crítica, las herramientas necesarias para cualquier proyecto o creación relacionada con el sonido. Trabajaremos propuestas y temas que resultan también útiles para cualquier actividad artística: técnica vs estética; la voz y la presencia en la radio; paisajes de sonido y audición; experimentación, error y representación; el arte radiofónico, la creación en la radio. *Xabier Erkizia. Casares*

LOCUCIÓN PROFESIONAL. Aproximación a la locución de radio donde se trabajará con cualquier tipo de texto (naturales, de ficción, etc.). Se tratarán los puntos más importantes a tener en cuenta en la radio de actual. *Kiko Jauregi. Casares*

LITERATURA EUROPEA. Líneas fundamentales de la literatura europea de los siglos XIX y XX a partir de la lectura y estudio de autores clave, al tiempo que ofrece un marco teórico para su análisis e interpretación. *Luisa Etxenike. Ernest Lluch*

MODA Y ESTILISMO. Nociones básicas de la moda: tendencias, estilismos, y gestión de la creatividad. *Modo Consulting. Okendo*

MINDFULNESS: LA MEDITACIÓN PARA FOMENTAR EL BIENESTAR. Aprendizaje, de manera práctica mediante ejercicios científicamente validados, las herramientas fundamentales de la Psicología Positiva para el aumento del bienestar psicológico. *David Alvear. Ernest Lluch*

MÚSICA DE CINE. Para dotar al alumnado de un glosario de posibilidades musicales lo suficientemente amplia para que su criterio como espectadores y espectadoras o sus decisiones creativas eviten los tópicos y puedan desarrollarse con la mayor libertad posible. *Gorka Cornejo. Larrotxene*

NITIKGURA ESCRITURA CREATIVA. Trabajo, de un manera práctica, con los recursos de la escritura creativa, dando a conocer las vías para superar el bloqueo del proceso creativo. Se trabajarán de manera individual y colectiva para disfrutar de la escritura en euskera. *Yolanda Arrieta. Okendo*

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. Curso teórico-práctico donde explicarán nociones básicas de producción audiovisual, composición de equipos y las labores de los distintos puestos a desempeñar. *Leire Apellaniz. Larrotxene*

IRRATIA RADIO. El alumnado de este curso se formarán en diversas áreas de la radio: técnicas de locución, guiones, control técnico, etc. *Jose Joaquín Forcada "Forki" y Sergio Errasti. Casares*

RADIOTEATRO. Curso de aproximación a este género radiofónico: redacción de teatro radiofónico y dramatización/locución. *Galder Perez. Casares*

TALLER DE COMUNICACIÓN: CÓMO INFORMAR SOBRE LA MEMORIA HISTÓRICA. Introducción al análisis de las técnicas de comunicación para impulsar la acción colectiva en favor de la recuperación de la Memoria Histórica, con ejemplos prácticos de la prensa diaria. *Ezizen Miranda. Aiete*

TALLER DE CREACIÓN. Mensualmente se analizarán los nuevos trabajos literarios en un espacio de debate sobre la creación literaria. *UPV / EHU. Okendo*

TALLER DE ESCRITURA. Comprensión, adquisición y desarrollo de la capacidad de creación de las tres secciones de la escritura: la narración, el guión y la poesía. *Aritz Gorrotxategi. Okendo*

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA. Técnicas y procesos creativos fundamentales de la escritura literaria, a partir tanto del análisis teórico como del ejercicio práctico. *Luisa Etxenike. Ernest Lluch*

TALLER DE ILUSTRACIÓN. CÓMO CREAR UN ÁLBUM ILUSTRADO. Infantil (8-12 años). Proceso de ilustrar un libro, partiendo del texto, trabajando los personajes y los paisajes, haciendo bocetos, hasta llegar al dibujo definitivo. *Maite Gurrutxaga. Aiete*

TALLER DE ILUSTRACIÓN. CÓMO CREAR UN ÁLBUM ILUSTRADO. En tres sesiones se acercará el proceso de ilustrar un libro, partiendo del texto, trabajando los personajes y los paisajes, haciendo bocetos, hasta llegar al dibujo definitivo. *Aitziber Alonso. Aiete*

TALLER DE RADIOFICCIÓN Y RADIOTEATRO. Taller práctico enfocado a explorar el lenguaje radiofónico y sus herramientas (voz, música efectos sonoros y silencio) desde un punto de vista creativo, con el objetivo de crear piezas radiofónicas, historias sonoras que consigan hacer volar la imaginación del oyente y emergir sus emociones. *Inko Martín. Casares*

TEATRO CON MAYÚSCULAS (+55 años). Este curso está dirigido a personas mayores que por su experiencia vital merecen subir a un escenario, porque tienen mucho que decir y enseñar. En este curso van a poder expresar lo que sienten, intercambiar emociones y vivencias haciendo teatro. Por eso este curso va a ser de teatro con mayúsculas. *Anartz Zuazua. Lugaritz*

TEATRO 2 X 2. Para poder interpretar una aventura de James Bond o Indiana Jones no hay que ir a Hollywood. 6 personas y un espacio de 4 metros cuadrados es suficiente. *Anartz Zuazua. Lugaritz*

TÉCNICAS DE CINE. Nos adentraremos en las técnicas del cine en 5 áreas: iluminación y cámara, sonido, dirección artística, script y ayudante de dirección. Contaremos con la colaboración de reconocidas profesionales del sector. Coordinador: *Jon Garaño.* Profesionales invitados: *Javi Agirre, Telmo Esnal, Ane Muñoz, Mikel Serrano, Alazne Ameztoi. Larrotxene*

EL VIAJE DE LA MÁSCARA. Aprendiendo la técnica de la máscara activaremos el cuerpo para darle vida a la máscara expresiva que fabricará cada participante en el curso. *Anartz Zuazua. Lugaritz*

JÓVENES

ARTES ESCÉNICAS

ANTZERKIA (Teatro). Se trabajarán las tres herramientas básicas: presencia física, vocal y creativa. *Egia*

FUNKY. Hip-hop, tectonic, break y funky. *Egia*

GUITARRA. Melodías sencillas y alegres para disfrutar de la creación artística musical. *Intxaurreondo*

MUSIKAREN HASTAPENA (Introducción a la música). Conocer y diferenciar instrumentos, ritmos, estilos de música... de manera divertida (no es un taller de introducción al solfeo o instrumentos). *Okendo*

TXOTXONGILO TAILERRA (Taller de marionetas). Cualquier objeto puede ser una marioneta, con imaginación se crean diferentes personajes e historias. *Lugaritz*

INFANTILES

ARTES PLÁSTICAS

MARAZKETA ETA ESKULANAK (Dibujo y manualidades). El dibujo y las manualidades permiten la libre expresión trabajando el color, la forma... *Larrotxene*

MARAZKETA ETA PINTURA (Dibujo y pintura). Estimular la capacidad creativa a través del arte: Se trabajarán el dibujo, el color y la forma de un modo ameno y divertido. *Aiete, Casares, Okendo*

MANUALIDADES

BITXIGINTZA (Bisutería). Realizar tus propios diseños y desarrollar la imaginación. *Lugaritz*

ESKULANAK (Manualidades). En el crecimiento creativo de los y las niños y niñas las manualidades son muy importantes. *Casares, Ernest Lluch, Loiola, Lugaritz, Okendo*

FOFUTXAS. Elaboración de muñecas y muñecos utilizando la goma eva como elemento principal. *Lugaritz*

KALIGRAFIA ETA IDAZMEN TAILERRA (Taller de caligrafía y escritura). Cómo mejorar la caligrafía de una manera entretenida y lúdica. *Okendo*

ZERAMIKA (Cerámica infantil). Trabajar el volumen es muy importante para el desarrollo creativo infantil. *Casares*

ARTES ESCÉNICAS

ANTZERKIA (Teatro). Por medio del juego desarrollaremos la capacidad de comprensión y comunicación imprescindibles para el trabajo en grupo. Se trabajarán el cuerpo, el sonido, la palabra, el ritmo, la fantasía y la creatividad. *Egia, Lugaritz*

DANTZA (Danza). Este cursillo es un espacio de juego con el movimiento, abierto al intercambio y a la experimentación expresiva. *Egia*

DANTZA (HIP HOP, FUNKY...). Cómo bailar diferentes estilos como el hip hop, funky... *Okendo*

DANTZA KOREOGRAFIKOAK (Baile coreográfico). Coreografías conocidas y propias basadas en canciones actuales y de musicales. *Larratxo*

DANTZA ETA PSIKOMOTRIZITATEA (Danza y psicomotricidad). La danza es una de las mejores herramientas para trabajar la psicomotricidad. *Ernest Lluch, Larratxo, Okendo*

DANTZA, MUGIMENDUA ETA ESPRESIBITATEA (Danza movimiento y expresividad). La danza favorece la capacidad de comunicación, la expresión corporal... *Larrotxene*

EUSKAL DANTZAK FAMILIAN (Bailes vascos en familia). Los y las niños y niñas podrán adquirir el gusto por los bailes vascos ayudados por el entorno familiar. *Aiete*

FUNKY. Hip-hop, tectonic, break y funky. *Egia*

GUITARRA. Melodías sencillas y alegres para disfrutar de la creación artística musical. *Intxaurreondo*

YOGA. El yoga consiste en un conjunto de técnicas físicas y psíquicas de control y relajación. *Larrotxene*

VARIOS

GOZOGINTZA (Repostería). Técnicas necesarias para elaborar exquisitos postres. *Lugaritz*

XAKE (Ajedrez). El ajedrez es una herramienta ideal para trabajar y ejercitarse la memoria. *Lugaritz*

ZUMBA. Disciplina fitness de origen colombiano enfocada por una parte a mantener un cuerpo saludable y por otra a desarrollar, fortalecer y dar flexibilidad al cuerpo combinando movimientos de baile con una serie de rutinas aeróbicas. *Egia*

Casares - Tomasene Kultur Etxea Centro Cultural Casares - Tomasene



Darieta Bidea, 1 (Altza)
943 35 11 49 | casareskulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera
 ● Jarduera bai
 ○ Jarduera ez

■ UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabaki esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

(1) Herrera Kirol Elkartea (San Luis Gonzaga plaza, 8))

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

■ Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el email gi-kultura@ehu.es.

(1) Herrera Kirol Elkartea (Plaza San Luis Gonzaga, 8)

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Olio pintura	○ ○ ○ ○ ●	19:00- 21:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€	
Pintura al óleo	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€	
Zeramika	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	165€	
Cerámica	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	165€	
Zeramika	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	X 20 – VI 1	held.	eusk.	165€	
Cerámica	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	21 X – 26 V	held.	cast.	165€	
Bitxigintza	○ ○ ○ ● ○	19:30-21:30	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€	
Bisuteria	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	held.	cast.	150€	
Diy dekorazioa: Zuk zeuk egin	○ ○ ○ ● ○	10:00-12:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€	
Decoración Diy: Haztelo tú	● ○ ○ ○ ○	10:00-12:00	20 X – 1 VI	held.	cast.	150€	
Joskintza	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€	
Costura	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€	
Saskigintza	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€	
Cestería	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€	
Guitarra	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€	
Guitarra	○ ○ ○ ● ○	19:30-21:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€	
Guitarra II	○ ● ○ ○ ○	19:30-21:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€	
Guitarra II	○ ○ ● ○ ○	19:30-21:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€	
Jarrera hezkuntza eta luzatze ariketak	○ ○ ○ ● ○	11:30-13:30	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€	
Educación postural y estiramientos	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€	
Masaje eta erlajazioa	○ ● ○ ○ ○	11:15-13:15	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€	
Masaje y relajación	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€	
Barreterapia	○ ○ ○ ○ ●	19:15-21:15	X 24 – V 22	adult.	eusk.	150€	
Risoterapia	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€	
Adimen emozionala	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€	
Inteligencia emocional	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€	
Pilates	○ ● ○ ● ○	10:00-11:00	X 21 – V 21	held.	eusk.	150€	
Pilates	● ○ ● ○ ○	19:30-20:30	20 X – 25 V	adult.	cast.	150€	
Yoga	○ ○ ● ○ ○	10:00-12:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€	
Yoga	○ ○ ○ ● ○	19:30-21:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€	
Yoga II	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€	
Yogilates	● ○ ● ○ ○	11:15-12:15	X 20 – V 25	held.	eusk.	150€	
Yogilates	● ○ ● ○ ○	10:00-11:00	20 X – 25 V	adult.	cast.	150€	
Historia ibiltaria	○ ○ ○ ○ ○	Ostirala / Larunbata (hilean behin)	18:00-20:00 11:00-13:00	XI 7 – VI 13	adult.	eusk.	104€
Historia en ruta	○ ○ ○ ○ ○	Viernes / Sábado (una al mes)	18:00-20:00 11:00-13:00	7 XI – 13 VI	adult.	cast.	104€
Arte ibiltaria	○ ○ ○ ○ ○	Ostirala / Larunbata (hilean behin)	18:00-20:00 11:00-13:00	XI 7 – VI 13	adult.	eusk.	104€
Arte en ruta	○ ○ ○ ○ ○	Viernes / Sábado (una al mes)	18:00-20:00 11:00-13:00	7 XI – 13 VI	adult.	cast.	104€
Zeinu hizkuntza	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€	
Lengua de signos	○ ○ ● ○ ○	19:30-21:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€	
Lengua de signos II	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€	

LAU HILABETEKO IKASTAROA / CURSOS CUATRIMESTRALES

Osagarri kreatiboak	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	X 20 – II 16	held.	eusk.	89€
Complementos creativos	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	23 II – 1 VI	adult.	cast.	89€
Makillajea	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	II 5 – V 14	held.	eusk.	89€
Maquillaje	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	23 X – 29 I	adult.	cast.	89€
Kosmetika naturala	○ ● ○ ○ ○	19:30-21:30	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Cosmética natural	○ ● ○ ○ ○	19:30-21:30	17 II – 26 V	adult.	cast.	89€
Mindfulness	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 23 – I 29	held.	eusk.	89€
Mindfulness	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	5 II – 14 V	held.	cast.	89€
Ondo lo egiten ikasi	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	89€
Aprende a dormir bien	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	17 II – 26 V	adult.	cast.	89€
Saltsak eta Arrainak (1)	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	II 23 – VI 1	held.	eusk.	108€
Salsas y Pescados (1)	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 16 II	adult.	cast.	108€
Sasoiko sukaldaritza (1)	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	X 21 – II 10	held.	eusk.	108€
Cocina de temporada (1)	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	17 II – 26 V	adult.	cast.	108€
Sukaldaritza azkarra (1)	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	X 22 – I 28	held.	eusk.	108€
Cocina rápida (1)	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	4 II – 13 V	adult.	cast.	108€
Ogia eta oreak (1)	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – I 28	held.	eusk.	108€
Pan y masas (1)	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	4 II – 13 V	adult.	cast.	108€
Gozogintza (1)	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	II 17 – V 26	held.	eusk.	108€
Repostería (1)	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 10 II	adult.	cast.	108€
Sulkaldaritza: pintxoak (1)	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	II 23 – VI 1	held.	eusk.	108€
Cocina: pinchos (1)	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 16 II	adult.	cast.	108€
Baratza zure balkoian	○ ● ○ ○ ○	10:00-12:00	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
La huerta en tu balcón	○ ● ○ ○ ○	10:00-12:00	17 II – 26 V	adult.	cast.	89€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROA / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Marrazketa eta pintura	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:00	X 22 – V 13	6-9	eusk.	98€
Eskulanak	Larunbata	11:30-13:00	X 25 – VI 13	6-9	eusk.	98€
Zeramika	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:00	X 23 – V 14	6-12	eusk.	98€

IRRATI ETA KOMUNIKAZIO IKASTAROAK / CURSOS DE RADIO Y COMUNICACIÓN

Irratigintza Forki eta Sergio Errasti	○ ● ○ ○ ○	18:00-20:00	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Radio Forki y Sergio Errasti	○ ○ ● ○ ○	18:00-20:00	22X - 28 I	adult.	cast.	89€
Irrati-antzerkia Galder Perez	● ● ○ ○ ○	17:00-20:00	XI 17-18-19-24-25-26	held.	eusk.	65€
Radio creativa y radio teatro Inko Martin	● ● ● ● ●	17:00-21:00	X 6-10	adult.	cast.	65€
Jendeaurrean hitz egin Joxerra Garzia	○ ● ● ○ ○	16:00-20:00	XII 9-10-11	held.	eusk.	65€
Hablar en público Joxerra Garzia	● ● ○ ○ ○	16:00-20:00	XII 15-16-17	adult..	cast.	65€
Irrati digitalaren sorkunza eta online emisioa Xabi Unanue	○ ○ ● ○ ○	16:00-18:00	III 4 – VI 10	held.	eusk.	89€
Creación y emisión online de radio digital Xabi Unanue	○ ○ ● ○ ○	18:15-20:15	4 III – 10 VI	adult.	cast.	89€
Lokuzio profesionala Kiko Jauregi	● ● ● ○ ○	16:00-18:00	II 16 – 26	held.	eusk.	75€
Locución profesional Kiko Jauregi	● ● ● ○ ○	18:15-20:15	II 16 – 26	adult.	cast.	75€
Ahotsaren laborategia Xabi Ertzizia	● ● ● ○ ○	16:00-20:00	XI 3 – 7	held.	eusk.	75€
Laboratorio de voz Xabi Ertzizia	● ● ● ○ ○	16:00-20:00	XI 10 – 14	held.	cast.	75€

Egia Kultur Etxea Centro Cultural Egia



Baztan kalea, 21
943 29 15 14 | egikulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

■ UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

■ Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el email gi-kultura@ehu.es.

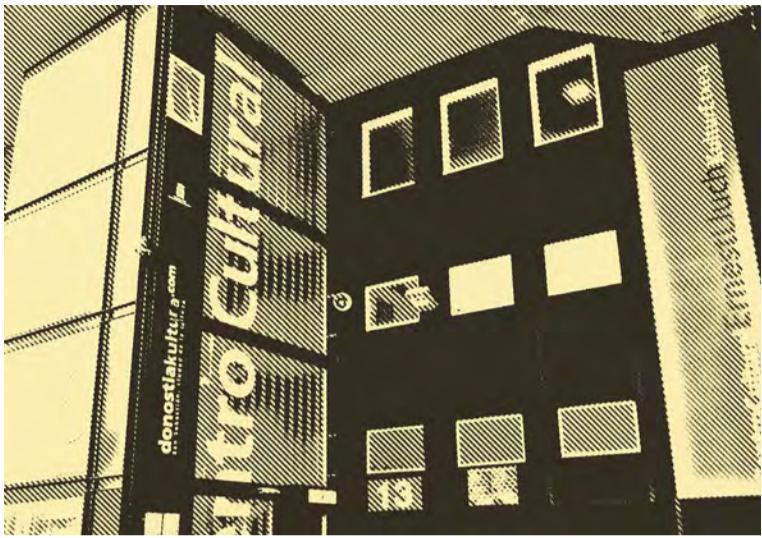
IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Pintura eta marrazketa	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Dibujo y pintura	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura	● ○ ○ ○ ○	11:00-13:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Pintura óleo	○ ● ○ ○ ○	11:00-13:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Serigrafia	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Serigrafia	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Oinarrizko azaleztapena eta sormenezko paper-gauzak	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Encuadernación básica y papelería creativa	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Sormenezko joskintza eta Patroigintza	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:30	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Costura creativa y patronaje	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Mantarra	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Trapillo	● ○ ○ ○ ○	10:30-12:30	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Altzarien zaharberritzea eta birziklapena	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	165€
Restauración y reciclaje de muebles	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 VI	adult.	cast..	165€
Aero dantza	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Danza aérea	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Afro dantza	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Danza afro	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Jazz Dantza	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Danza jazz	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast	150€
Batuka	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Batuka	○ ○ ● ○ ○	16:45-18:45	22 X – 13 V	adult.	cast	150€
Boliwood I	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Boliwood I	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Boliwood II	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Boliwood II	○ ○ ○ ● ○	19:30-21:30	23 X – 14 V	adult.	cast	150€
Zumba	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Zumba	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Argazkigintza I	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	165€
Fotografía I	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	23 X – 14 V	adult.	cast	165€
Argazkigintza II	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	165€
Fotografía II	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast	165€
Mantenimendu kognitiboa	○ ○ ○ ○ ●	10:30-12:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Mantenimiento cognitivo	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	23 X – 14 V	adult.	cast	150€
Jarrera hezkuntza eta luzatze ariketak	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Educación postural y estiramientos	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	21 X – 26 V	adult.	cast	150€
Gorputz ezaguera	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	X 23 – V 14	held.	eusk	150€
Conocimiento corporal	○ ○ ○ ○ ●	10:30-12:30	24 X – 22 V	adult.	cast	150€
Pilates	○ ● ○ ● ○	12:00-13:00	X 21 – V 14	held.	eusk.	150€
Pilates	○ ● ○ ● ○	11:00-12:00	21 X – 14 V	adult.	cast	150€
Yoga	● ○ ○ ○ ○	10:30-12:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Yoga	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	22 X – 13 V	adult.	cast	150€
Yoga	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Yoga	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 1 VI	adult.	cast	150€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Antzerkia	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 – VI 1	6-9	eusk.	98€
Dantza haurrentzat	○ ● ○ ● ○	17:30-18:30	X 21 – V 14	3-4	eusk.	113€
Dantza haurrentzat	○ ● ○ ● ○	17:30-18:30	X 21 – V 14	5-6	eusk.	113€
Funky	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:00	X 22 – V 13	7-9	eusk.	98€
Funky	○ ○ ○ ○ ●	17:30-19:00	X 24 – V 22	10-12	eusk.	98€
Funky	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 – VI 1	12-16	eusk.	98€
Zumba	○ ○ ○ ○ ●	17:30-19:00	X 24 – V 22	12-16	eusk.	98€
Antzerkia	○ ○ ○ ○ ●	17:30-19:00	X 24 – V 22	13-17	eusk.	98€

Ernest Lluch Kultur Etxea Centro Cultural Ernest Lluch



Anoeta Pasealekua, 7 (Amara)
943 48 19 19 | amarakulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

- (1) Ikasbide Kultur Elkartearen (Isabel II, 15).
- (2) 8 saioko ikastaroa. Astero.
- (3) 8 saioko ikastaroa. Astero.
- (4) 10 saioko ikastaroa. Astero.
- (5) 7 saioko ikastaroa. Hilero.
- (6) Ikastaro honetan izen-ematea dago aurretik. Astero.
- (7) 11 saioko ikastaroa. Hamabostean behin.
- (8) 18 saioko ikastaroa. Astero.
- (9) 8 saioko ikastaroa. Astero.

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el mail gi-kultura@ehu.es.

- (1) En la Sociedad Ikasbide Kultur Elkartearen (Isabel II, 15).
- (2) Curso de 8 sesiones. Semanal.
- (3) Curso de 8 sesiones. Semanal.
- (4) Curso de 10 sesiones. Semanal.
- (5) Curso de 7 sesiones. Mensual.
- (6) En este curso hay que realizar preinscripción.
- (7) Curso de 11 sesiones. Quincenal.
- (8) Curso de 18 sesiones. Semanal.
- (9) Curso de 8 sesiones. Semanal.

IKASTURTE OSOKO IKASTAROAK / CURSOS ANUALES

Akuarela	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Acuarela	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura	○ ● ○ ○ ○	10:15-12:15	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo	○ ○ ● ○ ○	10:15-12:15	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Marrazketa artistikoa	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Dibujo artístico	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Eskulanak	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Manualidades	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Puntu eta kakorratza	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Punto y ganchillo	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Abesbatza	○ ○ ○ ○ ●	19:15-21:15	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Coros	○ ○ ○ ○ ●	19:15-21:15	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Dantza latinoak I	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Bailes latinos I	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Dantza latinoak II	○ ○ ○ ○ ●	12:30-14:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Bailes latinos II	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Flamenko	○ ○ ● ○ ○	12:30-14:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Flamenco	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Tangoa	● ○ ○ ○ ○	12:30-14:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Tango	○ ○ ○ ● ○	12:30-14:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Adimen emozionala I	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Inteligencia emocional I	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Adimen emozionala II	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Inteligencia emocional II	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Memoria tailerra	○ ○ ○ ● ○	16:30-18:30	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Taller de memoria	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Coaching	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Coaching	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Pilates	● ○ ● ○ ○	20:00-21:00	X 20 – V 25	held.	eusk.	150€
Pilates	● ○ ● ○ ○	19:00-20:00	20 X – 25 V	adult.	cast.	150€
Pilates	○ ● ○ ● ○	10:15-11:15	X 21 – V 21	held.	eusk.	150€
Pilates	○ ● ○ ● ○	11:15-12:15	21 X – 21 V	adult.	cast.	150€
Stretching	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Stretching	○ ○ ○ ○ ●	10:15-12:15	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Yoga	● ○ ○ ○ ○	16:30-18:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Yoga	○ ● ○ ○ ○	12:30-14:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Yoga	○ ○ ● ○ ○	10:15-12:15	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Yoga	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Ekonomiaren aktualitatea	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Actualidad de la economía	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€

LAU HILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS CUATRIMESTRALES

Bitxigintza sortzailea	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	II 23 – VI 1	held.	eusk.	89€
Bisutería creativa	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	17 II – 26 V	adult.	cast.	89€
Narratiba laburreko idazkera tailerra	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – I 28	held.	eusk.	89€
Taller de escritura de narrativa breve	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 16 II	adult.	cast.	89€
Zinea eta literatura: Pertsonaiak eta estruktura narratiboak	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Cine y literatura: Personajes y estructuras narrativas	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	22 X – 28 I	adult.	cast.	89€
Feng Shui	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – II 16	held.	eusk.	89€
Feng Shui	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 10 II	adult.	cast.	89€
Packaging	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	II 23 – VI 1	held.	eusk.	89€
Packaging	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	4 II – 13 V	adult.	cast.	89€
Panpinen tailerra	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	II 6 – V 22	held.	eusk.	89€
Taller de muñecas	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	24 X – 30 I	adult.	cast.	89€
Kultura islamiarraren artea eta historia	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	II 5 – V 14	held.	eusk.	89€
Arte e historia de la cultura islámica	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	23 II – 1 VI	adult.	cast.	89€
Mesopotamiako artea eta historia	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	X 23 – I 29	held.	eusk.	89€
Arte e historia de Mesopotamia	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 16 II	adult.	cast.	89€
Ekialdeko pentsamenduaren historia	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	II 5 – V 14	held.	eusk.	89€
Historia del pensamiento oriental	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 10 II	adult.	cast.	89€
Psikoanálisis eta kulturaren Teoría	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	II 17 – V 26	held.	eusk.	89€
Psicoanálisis y Teoría de la cultura	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	23 X – 29 I	adult.	cast.	89€
Txinako artea eta historia	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	X 22 – I 28	held.	eusk.	89€
Arte e historia de China	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	21 X – 10 II	adult.	cast.	89€
Ardo dastaketa (1)	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	II 17 – V 26	held.	eusk.	108€
Cata de vinos (1)	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 10 II	adult.	cast.	108€
Lapiko sukaldaritza (1)	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – I 28	held.	eusk.	108€
Cocina de cuchara (1)	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X – 28 I	adult.	cast.	108€
Italiar sukaldaritza (1)	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	II 4 – V 13	held.	eusk.	108€
Cocina italiana (1)	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	4 II – 13 V	adult.	cast.	108€

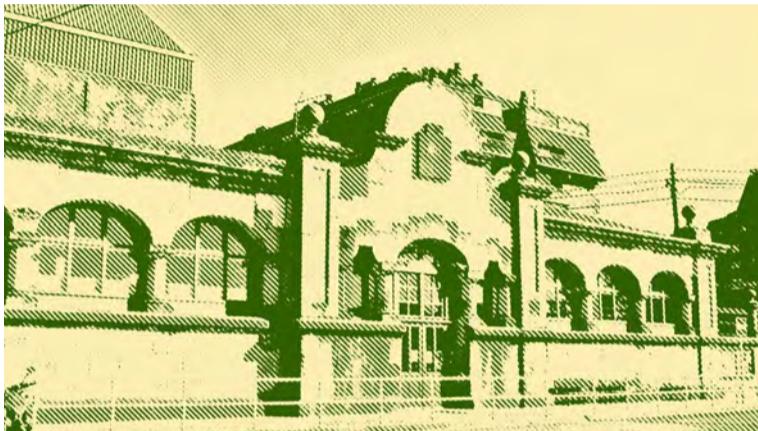
HAUR IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES

Dantza eta psicomotrizidadea	Larunbata	10:30-12:00	X 25 – VI 13	6-9	eusk.	98€
Eskulanak	Larunbata	10:30-12:00	X 25 – VI 13	6-9	eusk.	98€

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Haurrei ipuinak nola kontatu Peio Añorga	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	II 2, 9, 16, 23	held.	eusk.	40€
Mindfulness: meditazioa ongizatea sustatzeko (2) David Alvear	○ ○ ● ○ ○	18:00-20:00	IV 15 – VI 3	held.	eusk.	50€
Euskal Herriko Zuzenbide historikoa: historia idatzia, pentsamendu politikoa eta ideologikoa Jon Arrieta	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	III 2, 9, 16, 23	held.	eusk.	30€
Euskal hirien eraikuntza Erdi Arotik gaur arte (3) Xabier Unzurrunzaga	○ ● ○ ○ ○	19:15-20:45	II 3 – III 24	held.	eusk.	60€
“Y que tenga de repente...”: Curso de narración oral (4) Virginia Imaz	● ○ ○ ○ ○	16:00-18:30	27 X – 2 II	adult.	cast.	70€
Literatura europea (5) Luisa Etxenike	○ ○ ○ ● ○	19:00-20:30	27 XI – 28 V	adult.	cast.	50€
Taller de escritura creativa (6) Luisa Etxenike	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:30	21 X – 19 V	adult.	cast.	210€
Historia de Euskal Herria: De la Edad Media a la Moderna: siglos XVI y XVII (7) José Luis Orella	○ ● ○ ○ ○	18:00-19:00	14 X – 24 III	adult.	cast.	70€
Analisis de la actualidad internacional (8) Jesús Torquemada	○ ○ ● ○ ○	17:30-18:30	15 X – 11 III	adult.	cast.	103€
Analisis de la actualidad internacional (8) Jesús Torquemada	○ ○ ● ○ ○	19:00-20:00	15 X – 11 III	adult.	cast.	103€
Cuerpo y movimiento creativo (9) Mafalda Saloio	● ○ ○ ○ ○	10:30-12:30	20 X – 15 XII	adult.	cast.	40€

Loiola Kultur Etxea Centro Cultural Loiola



Aralar Mendikatea, 17
943 45 46 05 | loiolakulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuak asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearekin erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

(1) Etxarriene (Elenategi 2, Martutene)
(2) Ur-Kirolak (Aralar Mendikatea, 1)

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el email gi-kultura@ehu.es.

(1) Etxarriene (Elenategi 2, Martutene)
(2) Ur-Kirolak (Sierra de Aralar, 1)

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Marrazketa eta irudikapen grafikoa 3	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Expresión gráfica y dibujo 3	○ ○ ○ ○ ●	16:30-18:30	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Joskintza	● ○ ○ ○ ○	16:30-18:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Costura	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Areto dantzak	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Bailes de salón	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Biodanza	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Biodanza	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Dantza latinoak	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Bailes latinos	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Sabel dantza	● ○ ○ ○ ○	16:30-18:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Danza del vientre	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Vintage jazz dantza	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Baile vintage jazz	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Argazkigintza: Espresioa eta legoaia	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Expresión y lenguaje fotográfico	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Adimen baretzea	○ ○ ○ ● ○	16:30-18:30	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Relajación cognitiva	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Grafología (1)	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Grafología 3	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Meditazio	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Meditación	○ ○ ○ ● ○	16:30-18:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
PNL eta Coaching 3	● ○ ○ ○ ○	16:30-18:30	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
PNL y Coaching 3	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Pilates	● ○ ● ○ ○	19:00-20:00	X 20 – V 25	held.	eusk.	150€
Pilates	● ○ ● ○ ○	20:00-21:00	20 X – 25 V	adult.	cast.	150€
Pilates (1)	○ ● ○ ● ○	17:00-18:00	X 21 – V 21	held.	eusk.	150€
Pilates (1)	○ ● ○ ● ○	18:00-19:00	21 X – 21 V	adult.	cast.	150€
Tai Ji	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Tai Chi	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Umore eta irriaren gakoak	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Claves del humor y la risa	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Yoga (1)	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Yoga (1)	● ○ ○ ○ ○	18:30-20:30	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Antropologia eta etnografia	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Antropología y etnografía	○ ○ ○ ○ ●	16:30-18:30	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€

LAU HILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS CUATRIMESTRALES

Neguko euskal sukaldaritzia tradicionala (2)	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	X 21 – II 10	held.	eusk.	108€
Cocina tradicional vasca de invierno (2)	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 10 II	adult.	cast.	108€
Udaberriko euskal sukaldaritzia tradicionala (2)	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	II 17 – V 26	held.	eusk.	108€
Cocina tradicional vasca de primavera(2)	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	17 II – 26 V	adult.	cast.	108€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Eskulanak	Larunbata	10:30-12:00	X 25 – VI 13	6-9	eusk.	98€
-----------	-----------	-------------	--------------	-----	-------	-----

Liburutegi Nagusia Biblioteca Central



Alderdi Eder, z/g
943 48 14 88
liburutegia_alderdieder@donostia.org

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Azaleztapen tailerra / Taller de encuadernación	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	X 1 – V 13	held./ adult.	Elebiduna / Bilingüe	190€
Azaleztapen tailerra / Taller de encuadernación	○ ○ ● ○ ○	18:30- 20:30	X 1 – V 13	held. / adult.	Elebiduna / Bilingüe	190€

Oharrak:

Puntuak asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

Lugaritz Kultur Etxea Centro Cultural Lugaritz



Heriz pasealekua, 20 (Antiguo)
943 31 07 80 | lugaritzkulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

- (1) Ibaeta Elkarteguneko bilera aretoa (Ilara Berri kalea, 1)
- (2) Ibaetako Illarraberri elkarteko Gastronomikoan
- (3) Txirain Elkartean (Erregezainen kalea, 34)
- (4) Cristina Enea Fundazioaren kolaborazioarekin
- (5) Antiguako Merkatua

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el mail: gi-kultura@ehu.es.

- (1) Sala de reuniones de Ibaeta Elkartegunea (c/ Ilara Berri, 1)
- (2) Sociedad Gastronómica Illarraberri de Ibaeta
- (3) Sociedad Txirain (Escolta Real, 34)
- (4) En colaboración con la Fundación Cristina Enea
- (5) Antiguo Mercado del Antiguo

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Teknika piktorikoak	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Técnicas pictóricas	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Eskultura igelsoan	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Escultura en escayola	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Taller de pintura	○ ● ○ ○ ○	10:30-13:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	140€
Manualidades	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Joskintza (1)	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Costura (1)	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Euskal kantak gitarrarekin	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Zumba (5)	○ ○ ○ ○ ●	12:00-13:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Coaching	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Cosmética natural II	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Meditación	○ ● ○ ○ ○	09:45-11:15	21 X – 26 V	adult.	cast.	113€
Sexualidad y salud	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Tai Ji	○ ○ ○ ● ○	09:45-11:15	X 23 – V 14	held.	eusk.	113€
Yoga	○ ● ○ ○ ○	11:30-13:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Yoga	○ ○ ○ ● ○	11:30-13:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Como ver una película	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Cata de vinos II (3)	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	X 20 – VI 1	adult.	cast.	150€
Zeinu hizkuntza I (1)	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€

LAU HILABETEKO IKASTAROA / CURSOS CUATRIMESTRALES

Amigurumi	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	II 17 – V 26	held.	eusk.	89€
Amigurumi	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	5 II – 14 V	adult.	cast.	89€
Bitxigintza (1)	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Bisutería (1)	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	22 X – 28 I	adult.	cast.	89€
Kraft teknikak	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	II 4 – V 13	held.	eusk.	89€
Técnicas de Craft	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	17 II – 26 V	adult.	cast.	89€
Saskigintza	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	II 5 – V 14	held.	eusk.	89€
Cestería	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	23 X – 29 I	adult.	cast.	89€
Puntu eta kakorratza	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Punto y ganchillo	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	23 X – 29 I	adult.	cast.	89€
Mosaiko tailerra	○ ○ ○ ○ ●	16:30-18:30	X 24 – I 30	held.	eusk.	89€
Taller de mosaico	○ ○ ○ ○ ●	16:30-18:30	6 II – 22 V	adult.	cast.	89€
Bideoeskutizak	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Videocartas	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	17 II – 26 V	Adult.	cast.	89€
Adimen emozionala (1)	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Inteligencia emocional (1)	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	17 II – 26 V	adult.	cast.	89€
Komunikazio eraginkorra	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	X 22 – I 28	held.	eusk.	89€
Comunicación eficaz	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	4 II – 13 V	adult.	cast.	89€
Kosmetika naturala I	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – II 16	held.	eusk.	89€
Cosmética natural I	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	23 II – 1 VI	adult.	cast.	89€
Ardo dastaketa (3)	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:30	X 20 – II 16	held.	eusk.	108€
Cata de vinos (3)	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:30	23 II – 1 VI	adult.	cast.	108€
Express Sukaldaritza (2)	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:30	II 23 – VI 1	held.	eusk.	108€
Cocina expréss (2)	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:30	21 X – 10 II	adult.	cast.	108€
Ogiak (2)	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:30	X 20 – II 16	held.	eusk.	108€
Single-entzako sukaldaritza (3)	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:30	X 20 – II 16	held.	eusk.	108€
Cocina para singles (3)	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	23 II – 1 VI	adult.	cast.	108€
Sukaldaritza begetarianoa (2)	○ ● ○ ○ ○	19:30-21:30	II 17 – V 26	held.	eusk.	108€
Sukaldaritza egunez egun (3)	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	X 20 – II 16	held.	eusk.	108€
Cocina día a día (3)	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:30	23 II – 1 VI	adult.	cast.	108€
Sukaldaritza exotikoa (2)	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	II 23 – VI 1	held.	eusk.	108€
Cocina exótica (2)	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	20 X – 16 II	adult.	cast.	108€
Sukaldaritza tradicionala (2)	○ ● ○ ○ ○	19:30-21:30	X 21 – II 10	held.	eusk.	108€
Arroces del mundo (2)	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:30	17 II – 26 V	adult.	cast.	108€
Gozogintza (2)	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – I 28	held.	eusk.	108€
Cocina de tupper (2)	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	4 II – 13 V	adult.	cast.	108€

ETXEKO LANDA

Baratza zure balkoian (4)	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	II 5 – V 14	held.	eusk.	89€
El huerto en tu balcón (4)	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	17 II – 26 V	adult.	cast.	89€

ARTE ESZENIKOAK / ARTES ESCÉNICAS

Antzerkia I	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Teatro I	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Teatro II	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Antzerki tailerra	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Atrezzo tailerra	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	X 23 – I 29	held.	eusk.	89€
Taller de atrezzo	○ ○ ○ ● ○	19:15-21:15	5 II – 14 V	adult.	cast.	89€
Txotxongilo tailerra	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:30	X 24 – I 30	held.	eusk.	89€
Clown	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	23 II – 1 VI	adult.	cast.	89€
Sombras chinescas	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:30	6 II – 22 V	adult.	cast.	89€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROA / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Antzerkia	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 – VI 1	6 - 9	eusk.	98€
Xake (1)	Larunbata	10:30-12:00	X 25 – II 21	6 - 9	eusk.	51€
Txotxongilo tailerra (1)	Larunbata	10:30-12:00	II 28 – VI 13	6 - 9	eusk.	51€

Gozogintza (2)	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:00	X 22 – V 13	6-9	eusk.	98€
Eskulanak	Larunbata	10:00-11:30	X 25 – VI 13	6-9	eusk.	98€
Antzerkia	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:00	X 22 – V 13	9-12	eusk.	98€
Bitxigintza	Larunbata	11:30-13:00	X 25 – II 21	9-12	eusk.	51€
Fofutxak	Larunbata	11:30-13:00	II 28 – VI 13	9-12	eusk.	51€
Antzerkia	○ ○ ○ ○ ●	18:45-20:15	X 24 – V 22	11-14	eusk.	98€

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Antzezblai Olatz Beobide	● ○ ○ ● ○	19:00-21:00	XI 3, 6, 10, 17, 20, 24 (6 saio)	held.	eusk.	75€
Antzerkia 2x2n Anartz Zuazua	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	X 20 – II 16	held.	eusk.	90€
Maskararen bidaia Anartz Zuazua	Larunbata	10:00-13:00	X 25 – 13 VI	held.	eusk.	200€
Kamara estenopeikoa Nagore Legarreta	● ● ○ ○ ○	12:00-14:00	XII 22, 23, 29, 30	held.	eusk.	45€
Bertso terapiak Andoni Egaña	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X, XII, I, II, III ko 1go osteguna	held.	eusk.	65€
Aproximación al diseño de iluminación para teatro Edi Naudó	Sábado y domingo* (*solo por la mañana)	10:00-13:00 / 15:00-19:00	10-11 I 2015	adult.	cast.	65€
Comedia del Arte Patxi Barco	Sábado y domingo* (*solo por la mañana)	16:00-20:00 / 10:00-14:00	11, 18, 25 y *26 de X	adult.	cast.	90€
Teatro con mayúsculas (5) Anartz Zuazua	● ○ ○ ○ ○	11:30-13:30	20 X – 1 VI	held. +55	cast.	150€
En el camino del bienestar: Psicología positiva práctica David Alvear	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	(dos miércoles al mes)	adult.	cast.	50€
Cuerpo y movimiento creativo Mafalda Soloio	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	4 II – 15 IV	adult.	cast.	40€
Egizu zure argazki kamara ontzi batekin Nagore Legarreta	● ● ○ ○ ○	10:00-12:00	XII 22, 23, 29, 30	8-16	eusk.	45€
Antzerkiarekin jolasten. Anartz Zuazua	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:00	X 23 – V 14	5-7urte	eusk.	150€

Larrotxene Kultur Etxea Centro Cultural Larrotxene



Intxaurreko kalea, 57 (Intxaurreko)
943 29 19 54 | larrotxenekulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralerako

- Jarduera bai
- Jarduera ez

UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

(1) Intxaurreko Zaharreko Makrobiotiko jatetxea

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el email gi-kultura@ehu.es.

(1) Restaurante Macrobiótico de Intxaurreko Viejo

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Egur talla	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Talla en madera	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Materialak birziklatuz sortu berriak	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	X 20 – VI 1	held..	eusk.	150€
Reciclando materiales para crear	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Tapicería	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Tapicería	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Altzarien zaharberritzea eta birziklapena	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	165€
Restauración y reciclaje de muebles	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	165€
Euskal dantzen tailerra	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Tai-ji	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Tai-chi	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Pilates	○ ● ○ ● ○	19:00-20:00	X 21 – V 21	held.	eusk.	150€
Pilates	○ ● ○ ● ○	20:00-21:00	21 X – 21 V	adult.	cast.	150€

LAU HILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS CUATRIMESTRALES

Sukaldaritzak makrobiotikoa (1)	Larunbata	10:00-13:00	X 25 – II 21	held..	eusk.	108€
---------------------------------	-----------	-------------	--------------	--------	-------	------

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Marrazketa eta eskulanak	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 – VI 1	6-9	eusk.	98€
Dantza, mugimendua eta espresibitatea	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:00	X 23 – V 14	6-9	eusk.	98€
Yoga	○ ○ ○ ○ ●	17:30-19:00	X 24 – V 22	6-9	eusk.	98€

IKUS-ENTZUNEZKO IKASTAROAK / CURSOS DE AUDIOVISUALES Trinkoak-Intensivos

Aktore zuzendaritza Eneko Olasagasti	● ● ● ● ●	17:30-20:30	II 16 – 20 II 23 – 27 30 ordu	held.	eusk.	120€
Dokumentalgintza Jorge Gil+Jon Garaño	+ klase egun solteak	17:30-20:30	X20 – X24 XI 3 – XI 7 XII 1 – XII 5 XII 10, 17, III 25, IV 29, V 6 60 ordu	held.	eusk.	195€
Komediaritzak Mikel Pagaldizabal	● ● ● ● ●	17:30-20:30	IV 20 – IV 24 15 ordu	held.	eusk.	60€
Zine Teknikak Koordinatzailea: Jon Garaño, Gonbidatuak: Javi Agirre, Telmo Esnal, Ane Muñoz, Mikel Serrano, Alazne Ameztoi	● ● ● ● ●	17:30-20:30	III 9 – 13 III 16 – 20 30 ordu	held.	eusk.	120€
Animazioa Izibene Oñederra	● ● ● ● ●	17:30-20:30	V 11 – 15 V 18 – 22 30 ordu	held..	eusk.	120€
Dirección de Cine Pablo Malo	● ● ● ● ●	17:30-20:30	12 I – 16 I 26 I – 30 I 30 horas	adult.	cast.	120€
Final Cut Pro X Ignacio Zabala (Centa)	● ● ● ● ●	17:30-21:30	6 X – 10 X 20 horas	adult.	cast.	180€
Guiones: iniciación Jorge Gil	● ● ● ● ●	17:30-20:30	13 X – 17 X 27 X – 31 X 10 XI – 14 XI 24 XI – 28 XI 60 horas	adult.	cast.	195€
Guiones: avanzado Michel Gaztambide	● ● ● ● ●	17:30-21:30	2 III – 6 III 13 IV – 17 IV 25 V – 29 V 60 hora	adult.	cast.	195€
Música de Cine Gorka Cornejo	● ● ● ● ●	17:30-20:30	15 XII – 19 XII 15 horas	adult.	cast.	60€
Producción audiovisual Leire Apellaniz	● ● ● ● ●	17:30-20:30	2 II – 6 II 9 II – 13 II 30 horas	adult.	cast.	120€

BIDEO IKASLEENTZAKO ESKAITZA

Larrotxeneko 2014-2015 horretako ikus-entzunezko ikastaroetan matriculatutako helduek honako hau lortuko dute: 2014ko Beldurrezko Zinemaren Asterako abono bat (Victoria Eugenia antzokirako emanaldiak) eta %50eko deskontua Nosferatu denboraldiko abonuan.

OFERTA PARA EL ALUMNADO DE VÍDEO:

Todas las personas adultas matriculadas en este 2014-2015 en los cursos Audiovisuales de Larrotxene, contarán con un abono por persona gratis para las sesiones del teatro Victoria Eugenia en la Semana de Cine Fantástico y de Terror del 2014, así como con un descuento del 50% para los abonos de los ciclos Nosferatu de la temporada.

Intxaurrendo Kultur Etxea Centro Cultural Intxaurrendo



Felix Gabilondo plaza, 1
943 27 93 43 | intxaurrendokulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

☒ UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

(1) Cristina Enea Fundazioaren kolaborazioarekin.

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

☒ Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el email gi-kultura@ehu.es.

(1) En colaboración con la Fundación Cristina Enea.

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Euskal dantzak	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Dantza latinoak I	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Bailes Latinos I	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Dantza Latinoak II	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Bailes Latinos II	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Flamenkoa I	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Flamenco I	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Flamenco II	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Komikia eta zinea ☒	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Cine y Cómic ☒	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Komikia, Manga eta Ilustrazioa	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Cómic, Manga e Ilustración	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Entzuten ikasi. Entzumen aktiboa	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Aprende a escuchar. Escucha activa	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Erreflexoterapia	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Reflexoterapia	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Jarrera Hezkuntza eta luzatze ariketak	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Educación postural y estiramientos	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
PNL hastapenak ☒	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Iniciación al PNL ☒	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Sendabelarrak	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Plantas medicinales	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Yoga	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Yoga	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Musikaren historia entzun ☒	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Escuchar la historia de la música ☒	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Guitarra	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 – VI 1	6-9	eusk.	98€
Guitarra	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 – VI 1	10-12	eusk.	98€

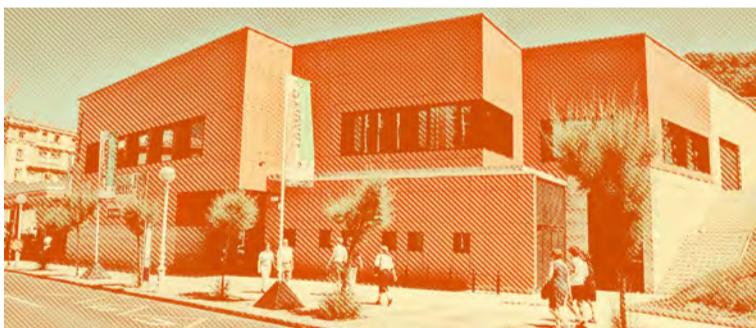
LAU HILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS CUATRIMESTRALES

Bizikletaren oinarrizko konponketak	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 23 – I 29	held.	eusk.	89€
Nociones básicas para arreglar tu bicicleta	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 16 II	adult.	cast.	89€
Orientazioa: mapatik GPSra	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	II 5 – V 14	held.	eusk.	89€
Orientación: del mapa al GPS	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	23 II – 1 VI	adult.	cast.	89€

ETXEKOLANDA

Baratza ☒ (1)	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	II 23 – VI 1	held.	eusk.	89€
La Huerta ☒ (1)	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	4 II – 13 V	adult.	cast.	89€

Okendo Kultur Etxea Centro Cultural Okendo



Nafarroa etorbidea, 7 (Gros)
943 29 06 72 | okendokulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

☒ UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

☒ Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el email gi-kultura@ehu.es.

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Akurela I ☒	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Acuarela I ☒	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Akurela II ☒	● ○ ○ ○ ○	11:00-13:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Acuarela II ☒	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura I ☒	○ ○ ○ ○ ●	10:30-12:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo I ☒	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura I ☒	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo I ☒	○ ○ ○ ● ○	16:30-18:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura II ☒	○ ○ ○ ○ ●	16:30-18:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo II ☒	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura II ☒	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo II ☒	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Pintura tailerra ☒ (hamabostaldia)	● ○ ○ ○ ○	16:00-19:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	93€
Taller de pintura ☒ (quincenal)	○ ○ ○ ● ○	11:00-14:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	93€
Filmoterapia	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Filmoterapia	○ ○ ○ ● ○	19:30-21:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Memoria tailerra I ☒	○ ○ ○ ○ ●	16:30-18:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Taller de memoria I ☒	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Memoria tailerra II ☒	○ ○ ○ ● ○	16:00-18:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Taller de memoria II ☒	● ○ ○ ○ ○	16:30-18:30	20 X – 1 VI	adult.	cast.	150€
Psikologia baikorra ☒	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Psicología positiva ☒	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Arte forma berriak ☒	○ ● ○ ○ ○	11:00-13:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Nuevas formas de Arte ☒	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Artelan bat nola irakurri ☒	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Cómo leer una obra de arte ☒	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Astronomía ☒	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Astronomía ☒	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Erdi aroko kaligrafía	● ○ ○ ○ ○	11:00-13:00	X 20 – VI 1	held.	eusk.	150€
Caligrafía medieval	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Errromanikoko historia eta artea ☒	○ ○ ● ○ ○					

Jazz-aren hastapena	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 - V 13	held.	eusk.	150€
Introducción al Jazz	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	22 X - 13 V	adult.	cast.	150€
Opera tailerra	● ○ ○ ○ ○	19:00 -21:30	X 20 - VI 1	held.	eusk.	150€
Taller de ópera	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:30	22 X - 13 V	adult.	cast.	150€
Barruko dekorazioa	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 23 - V 14	held.	eusk.	150€
Decoración de interiores	○ ○ ○ ● ○	11:00-13:00	23 X - 14 V	adult.	cast.	150€
Estilismoa eta tendentziak	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 - V 13	held.	eusk.	150€
Estilismo y tendencias	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X - 1 VI	adult.	cast.	150€

LAU HILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS CUATRIMESTRALES

Elikadura eta jokabide osasunagariak (euskeria)	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	II 6 - V 22	held.	eusk.	89€
Alimentación y hábitos saludables	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	24 X - 30 I	adult.	cast.	89€
Estresa eta ansietatea nola bideratu	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 22 - I 28	held.	eusk.	89€
Como afrontar stress y ansiedad	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	22 X - 28 I	held.	cast.	89€
Gatazkaren ebazpena	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	II 23 - VI 1	held.	eusk.	89€
Resolución de conflictos	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X - 16 II	adult.	cast.	89€
Barrokoko historia eta artea	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	II 17 - V 26	held.	eusk.	89€
Historia y arte del Barroco	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X - 10 II	adult.	cast.	89€
Berpizkundeko historia eta artea	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	II 6 - V 22	held.	eusk.	89€
Historia y arte del Renacimiento	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	6 II - 22 V	adult.	cast.	89€
Gotikoko historia eta artea	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	X 24 - I 30	held.	eusk.	89€
Historia y arte del gótico	○ ○ ○ ○ ●	19:00-21:00	24 X - 30 I	held.	cast.	89€
Musikalari genio haundienak	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	II 17 - V 26	held.	eusk.	89€
Grandes genios de la música	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X - 10 II	adult.	cast.	89€
Etxerako briolajea	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	II 23 - VI 1	held.	eusk.	89€
Bricolaje casero	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	20 X - 16 II	held.	cast.	89€
Berrerabili zure armairua estiloarekin	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 23 - I 29	held.	eusk.	89€
Reutiliza tu armario con estilo	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	5 II - 14 V	held.	cast.	89€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Dantza eta psikomotrizitatea (Lauhilabeteko)	Larunbata	11:00-12:30	X 25 - II 21	5-9	eusk.	51€
Eskulana tailerra	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:00	X 23 - V 14	4-7	eusk.	98€
Musikaren hastapena	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:00	X 21 - V 26	4-7	eusk.	98€
Marrazketa eta pintura	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 - VI 1	4-7	eusk.	98€
Kaligrafia eta idazmen tailerra	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:00	X 23 - V 14	4-7	eusk.	98€
Dantza (hip hop,funk..) (Lauhilabeteko)	Larunbata	11:00-12:30	II 21 - VI 6	9-12	eusk.	51€

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Sorkuntza tailerra	EHU / UPV	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 - IV 20 7 saio	held.	eusk.	30€
Sorkuntza tailerra	EHU / UPV	● ○ ○ ○ ○	19:30-21:00	X 20 - IV 20 7 saio	held.	eusk.	30€
Cita literaria	Luisa Etxenike	○ ○ ○ ● ○	18:00-20:00	30 X - 7 V 7 sesiones	adult.	cast.	30€
Cita literaria	Luisa Etxenike	○ ○ ○ ○ ●	19:30-21:30	31 X - 8 V 7 sesiones	adult.	cast.	30€
Euskal artistak Parisen	EHU / UPV	● ○ ○ ○ ○	19:00-20:30	X 20 - V 18 8 Saio	held.	eusk.	50€
Artistas vascos en París	EHU / UPV	● ○ ○ ○ ○	19:00-20:30	20 X - 18 V 8 sesiones	adult.	cast.	50€
Idazketa tailerra	Aritz Gorrotxategi	● ○ ○ ○ ○	19:00-20:30	X 20 - V 11 8 saio	adult.	eusk.	50€
Nitikgura idazketa sortzailea	Yolanda Arrieta	○ ○ ● ○ ○	19:00-20:30	X 22 - V 13 8 saio	adult.	Eusk.	50€
Moda eta estilismoa	Modo Consulting	○ ○ ○ ○ ●	19:00-20:30	X 24 - V 22 8 saio	held.	eusk.	50€
Moda y estilismo	Modo Consulting	○ ○ ○ ○ ●	19:00-20:30	24 X - 22 V 8 sesiones	adult.	cast.	50€
Historia del Arte Contemporáneo	Dora Salazar	○ ○ ○ ● ○	18:00-20:00	23 X - 14 V	adult.	cast.	150€
Grandes genios de la pintura europea	Montserrat Fornells	○ ○ ● ○ ○	19:00-20:30	8 X - 6 V 8 sesiones	adult.	cast.	50€

Larratxo Kultur Etxea Centro Cultural Larratxo



Larratxo pasealekua, 55 (Gros)
943 39 64 94 | casareskulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera

- Jarduera bai
- Jarduera ez

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Dantza latinoak		○ ○ ○ ○ ●	16:00-18:00	X 24 - V 29	held.	eusk.	150€
Bailes latinos		● ○ ○ ○ ○	19:30-21:30	20 X - 8 VI	adult.	cast.	150€
Sabel dantza		○ ○ ○ ○ ●	19:30-21:30	X 24 - V 29	held.	eusk.	150€
Danza del vientre		○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	21 X - 2 VI	adult.	cast.	150€
Zumba		○ ○ ○ ● ○	19:30-21:00	X 23 - V 21	held.	eusk.	113€
Zumba		○ ○ ● ○ ○	19:30-21:00	22 X - 20 V	adult.	cast.	113€

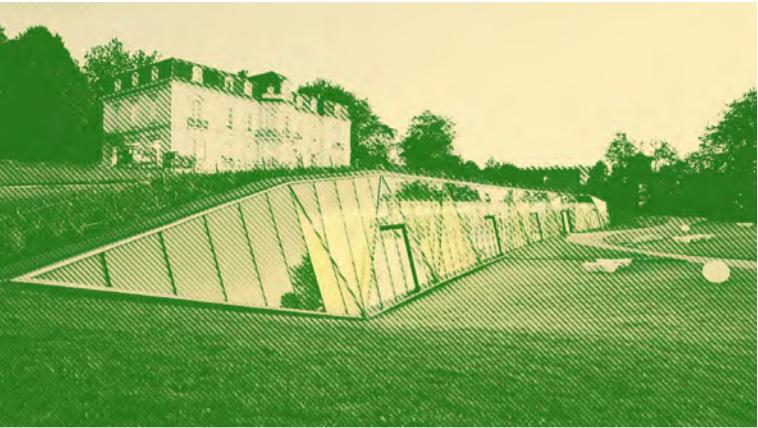
LAU HILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS CUATRIMESTRALES

Ragga dantza		○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	II 5 - V 21	held.	eusk.	89€
Baile Ragga		○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	23 X - 29 I	adult.	cast.	89€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Dantza eta psikomotrizitatea		● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 - VI 8	6-9	eusk.	98€
Dantza koreografikoak		○ ○ ● ○ ○	17:30-19:00	X 22 - V 20	10-13	eusk.	98€
Funky		○ ○ ○ ○ ●	18:00-19:30	X 24 - V 29	13-17	eusk.	98€

Aiete Kultur Etxea Centro Cultural Aiete



Aiete pasealekua, 63 (Aiete)
943 48 19 20 | aietekulturetxea@donostia.org

Oharrak:

Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera
 Jarduera bai
 Jarduera ez

☒ UPV/EHU Aukera Askeko Kredituak lortzea ahalbideratzen duen jarduera 2012ko ekainaren 25eko Gipuzkoako Campuseko errektoreordearen erabakiari esker; aitzitik, erabaki honek ez du balio Graduren bat egiten ari diren ikasleentzat. UPV/EHUko proposamen honi buruzko informazio gehiago email honetan: gi-kultura@ehu.es.

- (1) Tai Ji parkean, eguraldi txarrarekin hitzaldi aretoan izango da
- (2) Galtzgorri elkartearren aholkularitzarekin
- (3) Bakearen eta Giza Eskubideen etxearen aholkularitzarekin
- (4) Ikastaro honetan aurre-inskripzioa egongo da

Notas:

Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

- Día con actividad
- Día sin actividad

☒ Actividad que permite obtener Créditos de Libre Elección en UPV/EHU por Resolución de la vicerrectora de Campus de Gipuzkoa de 25 de junio de 2012; no obstante, esta decisión no es válida para alumnado que curse un Grado. Más información sobre esta oferta concreta de la UPV/EHU en el email gi-kultura@ehu.es.

- (1) Tai Chi en el parque se realizará en el salón de actos cuando haya mal tiempo
- (2) Con el asesoramiento de Galtzgorri elkartea
- (3) Con el asesoramiento de la Casa de la Paz y los Derechos Humanos
- (4) Curso con preinscripción

Akuarela I ☒	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Acuarela I ☒	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Akuarela I ☒	○ ○ ○ ○ ●	18:00-20:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Acuarela I ☒	○ ○ ○ ● ○	18:30-20:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Akuarela II ☒	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Acuarela II ☒	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura I ☒	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo I ☒	○ ○ ○ ● ○	10:30-12:30	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura I ☒	○ ● ○ ○ ○	18:00-20:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo I ☒	○ ○ ○ ● ○	18:00-20:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Olio pintura II ☒	○ ○ ○ ○ ●	18:00-20:00	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Pintura al óleo II ☒	○ ○ ○ ○ ●	18:00-20:00	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Pintura tailerra (hamabostaldia) ☒	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	X 21 – V 26	held.	eusk.	93€
Taller de pintura (quincenal) ☒	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	21 X – 26 V	adult.	cast.	93€
Patchwork-a	○ ● ○ ○ ○	16:00-18:00	X 21 – V 26	adult.	eusk.	150€
Patchwork	○ ○ ○ ● ○	16:00-18:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Jantzien konponketa eta berreskuratzea	○ ○ ○ ● ○	18:00-20:00	X 23 – V 14	held.	eusk.	150€
Arreglos y recuperación de prendas de vestir	○ ○ ○ ● ○	18:00-20:00	23 X – 14 V	adult.	cast.	150€
Adimen emozionala ☒	○ ● ○ ○ ○	16:00-18:00	X 21 – V 26	held.	eusk.	150€
Inteligencia emocional ☒	○ ● ○ ○ ○	16:00-18:00	21 X – 26 V	adult.	cast.	150€
Adimen emozionala II ☒	○ ○ ● ○ ○	16:00-18:00	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Inteligencia emocional II ☒	○ ○ ● ○ ○	16:00-18:00	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Coaching I ☒	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Coaching I ☒	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Coaching II ☒	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Coaching II ☒	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:30	24 X – 22 V	adult.	cast.	150€
Memoria tailerra	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:30	X 22 – V 13	held.	eusk.	150€
Taller de memoria	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€
Tai Ji parkean (1)	○ ○ ○ ○ ●	10:30-12:30	X 24 – V 22	held.	eusk.	150€
Tai Chi en el parque (1)	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:30	22 X – 13 V	adult.	cast.	150€

LAU HILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS CUATRIMESTRALES

Brodatua	○ ○ ○ ○ ●	16:00-18:00	X 24 – I 30	held.	eusk.	89€
Bordado	○ ○ ○ ○ ●	16:00-18:00	24 X – 30 I	adult.	cast.	89€
Ehoziri lana	○ ○ ○ ● ○	18:30-20:30	X 23 – I 29	held.	eusk.	89€
Encaje de bolillos	○ ○ ○ ● ○	18:30-20:30	23 X – 29 I	adult.	cast.	89€
Alboka	Larunbata	10:00-11:00	II 28 – VI 13	held.	eusk.	45€
Alboka	Sábado	10:00-11:00	25 X – 21 II	adult.	cast.	45€
Harmonika	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:30	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Armónica	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:30	22 X – 28 I	adult.	cast.	89€
Kriskitinak	Larunbata	10:30-12:00	II 28 – VI 13	held.	eusk.	68€
Castañuelas	Sábado	10:30-12:00	25 X – 21 II	adult.	cast.	68€
Kriskitinak II	Larunbata	12:00-13:30	II 28 – VI 13	held.	eusk.	68€
Castañuelas II	Sábado	12:00-13:30	25 X – 21 II	adult.	cast.	68€
Panderoa	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:00	X 21 – II 10	held.	eusk.	68€
Pandero	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:00	21 X – 10 II	adult.	cast.	68€
Txalaparta	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:30	X 21 – II 10	held.	eusk.	89€
Txalaparta	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:30	21 X – 10 II	adult.	cast.	89€
Ukelele	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:00	II 4 – V 13	held.	eusk.	68€
Ukelele	Sábado	11:30-13:00	25 X – 21 II	adult.	cast.	68€
Harremanak nola hobetu	○ ○ ● ○ ○	16:00-18:00	X 22 – I 28	held.	eusk.	89€
Cómo mejorar las relaciones	○ ○ ○ ● ○	16:00-18:00	23 X – 29 I	adult.	cast.	89€
Ardo dastaketa	○ ○ ○ ○ ●	18:00-20:00	X 24 – I 30	held.	eusk.	108€
Cata de vino	○ ○ ○ ○ ●	18:00-20:00	24 X – 30 I	adult.	cast.	108€

GAZTE IKASTAROAK / CURSOS JUVENILES

Guitarra I	○ ○ ○ ○ ●	17:30-19:00	X 24 – V 22	13-17	eusk.	98€
Guitarra II	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:00	X 21 – V 26	13-17	eusk.	98€
Harmonika	○ ○ ○ ● ○	17:30-18:30	X 23 – V 14	13-17	eusk.	56€
Txalaparta	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:00	X 21 – II 10	13-17	eusk.	51€

HAUR IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES

Euskal dantza familiar	Larunbata	10:30-11:30	X 25 – II 21	4-8	eusk.	34€
Marrazketa eta pintura	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:00	X 22 – V 13	6-9	eusk.	98€

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Ilustrazio tailerra: Nola sortu album ilustratu bat (2) Maite Gurrutxaga	○ ○ ● ○ ○	17:30-19:00	XI 5, 12, 19	8-12	eusk.	40€
Ilustrazio tailerra: Nola sortu album ilustratu bat (2) Aitziber Alonso	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:00	II 3, 10, 17	held.	eusk.	80€
Komunikazio tailerra: nola informatu orioinen historikoari buruz (3) Eztizen Miranda	○ ○ ○ ○ ● + Larunbata	17:00-20:00 10:00-13:00	XII 12 17:00-20:00 XII 13 10:00-13:00	held.	eusk.	40€
La gobernanza en un mundo en transformación (3) Sergio García	○ ○ ○ ● ●	18:30-20:30	29, 30 I	adult.	cast.	30€
Historia reciente del proceso vasco de paz (3) Jesús Eguiguren, Paul Ríos	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	4, 11, 18, 25 XI	adult.	cast.	40€
Del sueño a la realidad: la alquimia del coaching (4) Azucena Vega Amuchástegui	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:30	15, 22, 29 X 5, 12, 19, 26 XI 3, 10, 17 XII	adult.	cast.	150€