

IKKAS TARRO AK CURSOS

2020-2021

Matrikulazioa: irailaren 14tik 27ra
Matriculación: del 14 al 27 de septiembre

www.donostiakultura.eus/ikastaroak

Izena ematea: irailaren 14tik 27ra

www.donostiakultura.eus webgunean eta kultur etxeetan, irailaren 14ko 16:00etatik aurrera.

Ordutegia: 16:00-20:00. Irailaren 15etik aurrera, Okendo, Ernest Lluch, Casares-Tomasene eta Egia kultur etxeetan, baita 10:00etatik 14:00etara ere. Aiete Kultur Etxean, berriz, asteartetik ostiralera 16:00etatik 20:00etara, larunbatetan 10:00etatik 14:00etara eta 16:30etik 20:00etara, eta igandetan 10:00etatik 14:00etara. Aiete Kultur Etxea astelehenetan itxita dago, irailaren 14an izan ezik.

KZguneetan on line matrikulaziorako laguntza egongo da. Hitzordua eskatu behar da telefono hauetan: 945 016 100 / 945 062 555.

2021eko martxotik maiatzera bitarteko hiruhilabeteko ikastaroen matrikulazio epea 2021eko otsailaren 28ra arte egongo da zabalik.

Informazio gehiago Donostia Kulturaren webgunean eta kultur etxeetan. **www.donostiakultura.eus**

1. MATRIKULAZIO ARAUAK

1.1 Izena emateko honako aukera hauek daude:

- Donostia Kulturako edozein kultur etxetan (Larratxo Kultur Etxean izan ezik) eta Liburutegi Nagusian (azaleztapen ikastaroak bakarrik), ikastaroa egingo den kultur etxea edozein dela ere. Nortasun agiria edo kopia erakustea beharrezkoa da (NAN, pasaporte, gida-baimena...).
- Donostia Kulturaren **www.donostiakultura.eus** webgunean.

1.2 Ikastaroaren ordainketa bakarra eta ikastaro osorako izango da. Hauek dira ordainketa egiteko bideak:

- Kultur etxeetan, adierazten diren ordainketa txartelen bidez.
- Izena ematerakoan, adierazitako banketxe eta kontu korrontera transferentzia eginez. Ordainagiria aurkeztu behar da 72 orduko epean. Bestela, izen-ematea bertan behera geratuko da.
- Internet bidez, webgunean, ordaintzeko adierazitako txartelekin. Kasu honetan, ordainketaren agiria ez da aurkeztu behar.

1.3 Matrikulazioaren dirua ez da itzuliko, salbu eta:

- Gutxieneko parte hartzaile kopurua bildu ez, eta Donostia Kulturak ikastaroa antolatzen ez badu.
- Matrikula aldaketa egiteko aukerik gertatuz gero, baldin eta ikastaro berria ez den hasi eta itxaron zerrendarik ez dagoen.
- Doako 10 matrikuletako bat eskuratuz gero. Webgunearen bitartez matrikulatutako Donostia Kulturako bazkideen artean zozketa egingo da, eta onuradunei matrikularen dirua itzuliko zaie. Zozketa 2020ko irailaren 14tik 27ra arteko matrikulazioen artean bakarrik egingo da.

2. PARTE HARTZEKO IRIZPIDEAK

2.1 Parte hartzaile kopurua mugatua da eta orokorrak diren ikastaroetan Donostian bizi direnek lehentasuna izango dute matrikulazio lehenengo astean. Hala, irailaren 21 bitarte donostiarrak ez direnak itxaron zerrendan geratuko dira, eta epe horretatik aurrera plaza librearik geratuz gero, behin betiko matrikulazioa egin ahal izango dute.

Egile ikastaroetan lehentasunaren irizpide hau ez da jarraituko matrikulazioaren hasieratik.

2.2 Kultur etxeetan eginiko matrikulazioan, pertsona batek gehienez beste pertsona baten izena eman dezake, seme-alaba adingabeen kasuan izan ezik.

2.3 Ikastaro guztiak hastapenekoak edo lehenengo mailakoak dira, salbu izenburuan "aurreratua" adierazpidea dutenak.

2.4 Bigarren mailako ikastaroetan parte hartzeko derrigorrezkoa da hastapeneko ikastaroa eginda izatea, edo oinarritzko ezagutza izatearen agiri bat aurkeztea.

2.5 Hastapeneko ikastaroa egiteak ez du esan nahi hurrengo urtean maila aurreraturako plaza erreserbatuko denik.

3. DESKONTUAK

3.1 Ordaintzeko momentuan Donostia Kultura txartela aurkezten dutenei %10eko deskontua egingo zaie.

3.2 Gazte-txartela dutenei edo langabetua, pentsionista eta familia ugaria direnei %25eko deskontua egingo zaie. Deskontuak 3.1 puntuko deskontuarekin metatu ahal izango dira, eta kultur etxeetan aurrez aurre izena emateko unean egoera hori egiaztatzen duen dokumentu bat erakustean egingo dira.

On line matrikulazioaren kasuan, deskontuak matrikula egiterakoan aplikatzen dira, eta agiria dagokion kultur etxean aurkeztu behar da, ikastaroaren lehen egunean.

Dokumentazioa pentsiodunaren edo langabearen (GSINK emana), familia ugariaren edo Gazte Txartelaren egoerak ezartzen duena izango da.

Haur edo gazte ikastaroetan deskontu hauek automatikoki aplikatzen dira.

3.3 Euskaltegietako ikasleek %25eko deskontua lor dezakete euskarazko ikastaroetan, Euskaltegiko matrikulazio orria edota ziurtagiria aurkeztuz. Matrikula 2019-2020 ikasturtekoa, 2020koa (udarakoa, esate baterako) edota 2020-2021ekoak izan daitezke.

4. OHARRAK

4.1 Ikasle guztiak beharrezko neurriak hartu beharko dituzte COVID-19 gaixotasuna hedatzeko arriskurik ez sortzeko, bai eta arrisku horiekiko esposizioa bera saihesteko ere. Agintariak eta Donostia Kulturak ezarritako segurtasun eta higiene neurriak jarraitu beharko dira.

4.2 Kultur etxe bakoitzak, beste arau gehigarri batzuk ere jar ditzake.

4.3 Matrikularen zenbatekoan ez da ikastaroko materiala sartzen, eta ikastaroan zehar behar izan daitezkeen musika-tresnak edo bestelako materialak ikastaroko ikasleek emango dituzte. Ikastaro batzuetan, hasteko oinarritzko material bat jarri ahal izango du Donostia Kulturak.

4.4 Kanpaina honetan, ikastaro gehienak hiruhilerokoak dira; beraz, matrikularen prezioa 2020ko urritik abendura edo 2021eko martxotik maiatzera bitarteko klaseei dagokie.

4.5 Ikasturtearen hasiera orokorra 2020ko urriaren 19an izango da. Klase egunak liburuxka orokorrean adieraziko dira, kultur etxearen atalean, baita saioen lehenengo eta azkeneko egunak ere. Oporraldi eta jaiegunetan ez da klasearik izango.

4.6 Matrikulatutakoek ez dute ikastaroen hasieraren berririk jasoko: ikastaroak webgunean edo liburuxkan azaldutako datetan eta ordutegietan hasiko dira. Aldaketaren bat balego edo ikastaroa aterako ez balitz, abisua emango litzateke.

4.7 Donostia Kulturako webgunean ikastaro bakoitzaren informazio zehatza edota programa eskuragai egongo da.

4.8 Dibertsitate funtzionala izan eta, ondorioz, arreta berezia behar dutenei, izena ematean hori jakinarazteko eskatzen zaie; hartara, ikusi ahal izango da ea ikastaroaren irakasleek zein neurritan eman diezaieketen erantzun egokia behar horiei.

4.9 Ikastaro guztiak kultur etxeetan egingo dira, bestelako tokirik ez bada aipatzen. Informazio hori eskuorri honetan bertan jasotzen da, kultur etxe bakoitzari dagokion atalaren barruan, hain zuzen ere.

4.10 Gutxieneko matrikula-kopuru bat egongo da ikastaroak garatu ahal izateko, eta une honetan edukieraren arabera planteatuko da, COVID-19ren ondorioz har daitezkeen neurriak direla-eta. Betetzen ez bada, ikastaroa eten egingo da eta ordaindutako zenbatekoa itzuli egingo da, araudi honetako 1.3 puntuaren arabera.

4.11 Birusaren berragertze baten ondorioz ikastaroaren bat eten beharko balitz, eman gabeko orduak egoerak uzten duen neurrian berreskuratuko liratezke.

5. EGILE IKASTAROAK

5.1 Ikastaro hauen informazioa eskuragarri egongo da Donostia Kulturaren webgunean, kultur etxe bakoitzaren hileroko egitarauan eta ikastaroa izango den kultur etxean bertan.

5.2 Egile ikastaroetan, matrikulatzeko epea ikastaroaren hasiera baino astebete lehenago bukatuko da.

Ikasle guztiak beharrezko neurriak hartu beharko dituzte COVID-19 gaixotasuna hedatzeko arriskurik ez sortzeko, bai eta arrisku horiekiko esposizioa bera saihesteko ere. Agintariak eta Donostia Kulturak ezarritako segurtasun eta higiene neurriak jarraitu beharko dira.

Matriculación: del 14 al 27 de septiembre

El 14 de septiembre a partir de las 16:00 en los centros y la web www.donostiakultura.eus

Horario general: 16:00-20:00. A partir del 15 de septiembre, en los centros culturales Okendo, Ernest Lluch, Casares-Tomasene y Egia, también de 10:00 a 14:00. En el C.C. Aiete, de martes a viernes de 16:00 a 20:00, los sábados de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 20:00, y los domingos de 10:00 a 14:00. El Centro Cultural Aiete permanece cerrado los lunes, excepto el día 14 de septiembre.

En los KZguneak se prestará ayuda para realizar la matrícula on line, solicitando cita previa en los teléfonos: 945 016 100 / 945 062 555.

El plazo de matriculación de los cursos del trimestre marzo – mayo de 2021 permanecerá abierto hasta el 28 de febrero de 2021.

Más información en la web de Donostia Kultura y en los centros culturales. www.donostiakultura.eus

1. NORMAS DE INSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN

1.1 La inscripción podrá realizarse:

- En cualquiera de los centros culturales de Donostia Kultura (excepto en el C.C. Larratxo), en la Biblioteca Central (sólo cursillos de encuadernación), independientemente del centro cultural en el que vaya a realizarse el curso. Se requerirá documento identificativo o copia del mismo (DNI, pasaporte, carné de conducir...).
- A través de la página web de Donostia Kultura www.donostiakultura.eus

1.2 El pago será único y por la totalidad del curso. Podrá efectuarse:

- A través de las tarjetas de pago indicadas en los centros culturales.
- A través de transferencia bancaria a la cuenta corriente indicada en el momento de la inscripción. El justificante de ingreso ha de presentarse en el plazo de 72 horas; en caso contrario, la inscripción quedaría anulada.
- A través de Internet, con las tarjetas de pago indicadas en la web. En este caso, no es necesario presentar ningún tipo de justificante de pago.

1.3 El importe de la matrícula no será devuelto, salvo por:

- Suspensión del curso por parte de Donostia Kultura, por falta del número mínimo de personas en cada curso.
- Posibilidad de hacer un cambio de matrícula en el mismo curso y que otra persona ocupe la plaza, siempre que no haya comenzado el curso y haya lista de espera.
- Devolución íntegra del importe de matriculación tras el sorteo de 10 matrículas gratis. Este sorteo se realizará entre todas las personas socias de Donostia Kultura que se hayan matriculado a través de la web en las fechas generales de matriculación del 14 al 27 de septiembre de 2020.

2. CRITERIOS DE ACCESO

2.1 Las plazas son limitadas y, durante la primera semana de matriculación, en los cursos generales las personas residentes en Donostia tendrán prioridad, quedando las no donostiarras en una lista de reserva que da derecho a participar si hubiera plazas libres. A partir del 21 de septiembre no existirá esa prioridad.

En los cursos de autor/a no se sigue este criterio de prioridad desde el inicio de la matriculación.

2.2 En la matriculación presencial, una persona podrá como máximo inscribir a otra, exceptuando las inscripciones que los padres, madres o personas tutoras hagan de los y las menores de edad a su cargo.

2.3 Todos los cursos son de iniciación o primer nivel, salvo los cursos señalados como “avanzado”.

2.4 Para acceder a los cursos de nivel avanzado es imprescindible haber realizado el curso de iniciación o presentar alguna documentación que acredite que se tiene un conocimiento básico de la materia.

2.5 La realización de un cursillo de nivel de iniciación no supone la reserva de plaza para el nivel avanzado en la siguiente campaña.

3. DESCUENTOS

3.1 La Tarjeta Donostia Kultura ofrece un descuento del 10% al presentarla en el momento del pago.

3.2 Las personas desempleadas, pensionistas, las familias numerosas o que tengan la Gazte Txartela obtendrán un descuento del 25%. Los descuentos serán acumulables al descuento del punto 3.1. y se hacen al mostrar un documento que acredite dicha situación en el momento de la inscripción presencial en el centro cultural.

En el caso de matriculación on line, los descuentos se aplican al formalizar la matrícula y se ha de presentar el justificante en el centro cultural correspondiente en el primer día de clase.

La documentación será la que establezca la situación de pensionista o desempleada (expedido por el INSS), de familia numerosa o la Gazte Txartela,

En los cursillos infantiles y juveniles no se aplicarán esos descuentos porque ya están incluidos en el precio.

3.3 Las personas matriculadas en un Euskaltegi pueden beneficiarse de un descuento del 25% del precio de los cursos en euskera. La matrícula puede corresponder al curso escolar 2019-2020, al año 2020 (matrícula de verano, por ejemplo) o al curso escolar 2020-2021

4. OBSERVACIONES

4.1 Las personas cursillistas deberán adoptar las medidas necesarias para evitar la generación de riesgos de propagación de la enfermedad COVID-19, así como la propia exposición a dichos riesgos. Se respetarán las normas de seguridad e higiene establecidas por las autoridades y Donostia Kultura.

4.2 Cada centro cultural podrá estipular algunas normas complementarias.

4.3 El importe de la matrícula no incluye el material del curso: tanto los instrumentos musicales como otro material que pudieran necesitarse durante el desarrollo del curso serán aportados por las personas cursillistas. En algunos cursos, Donostia Kultura podrá poner un material básico de inicio.

4.4 En esta campaña, la mayoría de los cursos son trimestrales, por lo que el coste de la matrícula corresponde a las clases de octubre a diciembre de 2020 o de marzo a mayo de 2021.

4.5 El periodo lectivo general empezará el 19 de octubre de 2020, según el curso. Se señalarán el día correspondiente en que hay clase y el día de inicio y final de las clases en la información específica de cada centro cultural y en este folleto general. En periodos vacacionales y festivos no habrá clase.

4.6 No se enviará notificación del inicio de las clases: los cursos comenzarán en las fechas y horarios señalados en el folleto o en la web. Sí se avisará cuando un curso no se imparta o cuando haya alguna modificación.

4.7 La información concreta o programa de cada uno de los cursos estará disponible en la página web y en los centros culturales.

4.8 Se recomienda a aquellas personas con diversidad funcional que requieran de atención especial, lo hagan saber en el momento de la inscripción, para poder evaluar en qué medida el profesorado y el centro pueden atender convenientemente esa necesidad específica.

4.9 Los cursos se desarrollarán en los centros culturales, salvo los que tengan clases en otros equipamientos. Esta información queda reflejada en este folleto, en el apartado correspondiente a la oferta de cada centro cultural.

4.10 Habrá un número mínimo de matrículas para que el curso salga adelante, que en estos momentos se planteará en función del aforo debido a las medidas que se puedan adoptar derivadas de la COVID-19. En caso de que no se complete, el curso se suspende y se devuelve el importe abonado según el punto 1.3 de esta normativa.

4.11 Si hubiera que suspender algún curso por un posible rebrote, las horas no impartidas se recuperarían en cuanto la situación lo permita.

5. CURSOS DE AUTOR/A

5.1 La información de la oferta de estos cursos estará también en la web de Donostia Kultura, en las agendas mensuales de cada centro cultural y en el centro cultural donde se desarrolle el curso.

5.2 El periodo de matriculación para los cursos de autor/a finalizará una semana antes del inicio de las clases.

Las personas cursillistas deberán adoptar las medidas necesarias para evitar la generación de riesgos de propagación de la enfermedad COVID-19, así como la propia exposición a dichos riesgos. Se respetarán las normas de seguridad e higiene establecidas por las autoridades y Donostia Kultura.

HELDUAK

ARTE PLASTIKOAK

Akrilikoa. Okendo

Akuarela. Ernest Lluch, Okendo

Akuarela (aurreratua). Aiete

Akuarela eta tinta. Pastel teknika azkarrak. Intxaurren

Erdiaroko kaligrafia. Okendo

Gouache, akuarela eta akrilikoa. Lugaritz

Ilustrazioa tinta txinatarrekin. Okendo

Margoketa abstraktoa. Kolore eta abstrakzioa. Lugaritz

Marrazketa eta pintura. Egia

Marrazketa artistikoa. Ernest Lluch, Intxaurren, Lugaritz

Olio pintura. Egia, Ernest Lluch

Olio pintura (aurreratua). Aiete

Olio pintura (hastapena / aurreratua). Okendo

Zeramika. Casares-Tomasene

ESKULANAK

Azaleztapen tailerra. Liburutegi Nagusia

Joskintza (hastapena). Casares

Joskintza (aurreratua). Aiete

Joskintza (hastapena / aurreratua). Loiola

Patchwork-a (aurreratua). Aiete

Puntu eta kakorratza (aurreratua). Aiete

Puntu eta kakorratza. Egia

Sormenezko joskintza eta patroigintza (hastapena / aurreratua). Egia

ARTE ESZENIKOAK

Antzerkia (hastapena / aurreratua). Lugaritz

Afro dantza. Egia

Bakarrizketak. Lugaritz

Bollywood. Egia

Clown (hastapena / aurreratua). Lugaritz

Country. Larratxo

Dantza aerobikoa. Larratxo

Dantza garaikidea. Egia

Ekialdeko dantzak. Larratxo

Euskal dantzak (hastapena / aurreratua). Aiete

Gitarra (hastapena / aurreratua). Casares-Tomasene

Harmonika. Aiete

Illan dantza. Larratxo (+55), Lugaritz

Jazz dantza. Egia

Jumping dance. Egia

Kajoi flamenkoa eta beste erritmo batzuk. Aiete

Kriskitinak. Aiete

Panderoa. Aiete

Rock & Roll. Egia

Sevillanak. Aiete, Larratxo

Ukelele. Aiete

Zumba. Casares-Tomasene, Egia, Ernest Lluch, Larratxo

IRUDIA, SOINUA ETA KOMUNIKAZIOA

Ahots teknika. Okendo

Argazkigintza digitala, lehenengo pausuak. Egia

Argazkigintza digitala (hastapena / aurreratua). Casares-Tomasene

Publiko aurrean nola hitz egin. Lugaritz

LITERATURA

Feminismoaren liburu nagusiak. Ernest Lluch

Narratiba laburreko idazketa tailerra. Ernest Lluch

AUTOEZAGUTZA ETA OSASUNA

Bakardadeari nola aurre egin. Okendo

Chi kung. Larrotxene

Hipopresiboak eta luzatze ariketak. Ernest Lluch

Jarrera-hezkuntza. Ernest Lluch

Jarrera-hezkuntza eta luzatze ariketak. Casares-Tomasene, Egia, Intxaurren

Meditazioa. Lugaritz

Meditazio teknikak. Ernest Lluch

Mindfulness. Aiete, Loiola

Mindfulness eta jarrera baikorra. Intxaurren

Pilates. Casares-Tomasene, Egia, Ernest Lluch, Loiola

Pilates eta ariketa hipopresiboak. Larrotxene

PNL coaching. Loiola

Psikologia baikorra. Okendo

Sendabelarrak. Intxaurren

Stretching. Ernest Lluch

Tai Ji. Larrotxene, Loiola

Tai Ji parkean (hastapena / aurreratua). Aiete

Yoga. Egia, Ernest Lluch, Intxaurren, Larrotxene, Loiola, Lugaritz

Yoga (hastapena / aurreratua). Aiete, Casares-Tomasene

Yogilates. Casares-Tomasene

HUMANITATEAK

Al Andaluseko artea eta historia. Ernest Lluch

Antzinako Mediterraneo: Grezia. Okendo

Antzinako Mediterraneo: Erroma. Okendo

Arrazionalista nagusiak: Kant, Spinoza. Ernest Lluch

Arrazionalista nagusiak: Leibniz, Hume. Ernest Lluch

Artearen historia. Okendo

Arte Garaikidea. Okendo

Arte jenio handiak. Okendo

Artelan bat nola irakurri. Okendo

Ekialdeko pentsamendua: Budismoa, Juddaismoa. Ernest Lluch

Ekialdeko pentsamendua: Txinako pentsamendua, hinduismoa. Ernest Lluch

Euskal Herriaren historia eta artea. Okendo

Erromanikoko historia eta artea. Okendo

Filosofia eta zinea. Ernest Lluch

Genealogiari sarrera. Ernest Lluch

Gipuzkoako historia eta artea. Okendo

Japoniako artea eta historia. Ernest Lluch

Musikari jenio handienak. Okendo

Musikaren historia. Okendo

Opera tailerra. Okendo

Txina eta Japonia: arte orientala. Okendo

XX. mendeko abangoardia artistikoa. Ernest Lluch

XX. mendeko zuzendari nagusiak: Polanski, Kieslowski. Ernest Lluch

XX. mendeko zuzendari nagusiak: Tarovski, Pasolini. Ernest Lluch

Zinearen historia eta estetika. Lugaritz

BESTE BATZUK

Bizikleten konponketa (hastapena / aurreratua). Intxaurren

Zeinu hizkuntza (hastapena / aurreratua). Intxaurren

ETXEKOLANDA

Baratza ekologikoa. Intxaurren, Lugaritz

TAILER IREKIAK

Olio tailerra. Okendo

Pintura tailerra. Lugaritz, Okendo

EGILE IKASTAROKAK

Ableton Live erabiltzeko sarrera. Flavio Bánterla. *Musikagela.* Ableton Live softwarearen oinarriko edukia landuko dira bai musika ekoizpenerako baita zuzeneko emandietarako ere. **Intxaurren**

Ahotsarekin jolasean. Mainer Gorostegi. Ikastaro honen helburua norberaren ahotsak ematen dituen aukerak lantzea da. Ahotsarekin jolasteko teknikak landuko ditugu ikastaro honetan, irratirako hainbat lokuzio-mota jorratuko ditugu eta interpretazioari ere bere garrantzia emango diogu. Horrez gain, bikoizketari eta pertsoniak lantzeko artari buruz arituko gara, eta baita jendaurrean hitz egiteko eta ahotsa ondo modulatzeko tekniken inguruan ere. **Casares-Tomasene**

Ahots teknika. Camen Quiñones. Ahotsa lan-tresna gisa duten profesionalen zuzendutako ikastaro hau guztiz praktikoa da, eta ikasleek hasieratik hartuko dute parte programatutako ariketetan. **Lugaritz**

Bat-bateko antzerkia. Paolo di Gianvincenzo. Inprobisatzea, antzerkian, gidoirik gabe antzeztea da; hau da, testurik ikasi gabe. Antzerkiko ariketa bat ez ezik, pertsonaia eta egoerak esploratuz jolasteko eta ongi pasatzeko modu bat ere bada. Antzerkian istoriak bat-batean sortu eta kontatzeko irudimena askatzen ikasiko dugu. **Lugaritz**

Bertso terapiak. Andoni Egaña. Bertsolari adierazgarrietako baten eskutik bertsolaritza ur sakonetan murgiltzeko aukera bikaina. Adierazpen kultural horren gakoei buruz hitz egingo digu, eta testuak bertsoan jartzeko ideiak nola agertzen diren eta hitzak nola josten diren azalduko digu. **Lugaritz**

Bideo-jokoaren gidoigintza. Jon Sanchez. Kurtso honetan bideo-joko baten gidoia sortzeko oinarriak aztertuko dira. Helburua bideo-jokoak idazteko lehen urratsa ulertzea da: GDD (Game Design Document) sorkuntza alegia. Ikastaroa bideo-jokoaren gidioen azterketan interesa duten pertsona guztiei zuzenduta dago, idazle edo ez idazle izan. **Larrotxene**

Bigarren Karlistadari hurbilketa. Mikel Alberdi. Bigarren Karlistadak Euskal Herrian izandako eraginari hurbilketa egingo dugu. Garaiko ikonografia euskarritzat erabiliz eta bibliografia eta baliabide digitalen eskaintza eginez, ikuspegi zabaltzen eta gaian sakontzen ahalegingarriko gara. **Aiete**

Clown +55. Paolo di Gianvincenzo. Jolastu, barre egin eta ikasi egiten da clown tailer batean. Txikitan jolasten genituen jolasak jolasten dira; eta baita beste berri batzuk ere. Inprobisatzen arituko gara, besteon eta norberaren iritzia gainditu ahal izateko. **Intxaurren**

Coaching. Berrabiatu zure bizitza. Azucena Vega. Ikastaroak ikasteko ibilbide pertsonal bat proposatzen du, norberaren bizitza gidatzeko, potentziala eraginkortasunez erabiliz, eta, horri, COVID-19 krisian zehar ikasitako zenbait gogoeta eta ikasgai gehituko dizkiogu. **Aiete**

Collage zinema. Jon Sanchez. Bada zinema egiteko beste modu bat: artxiboko irudiak erabiliz, besteek filmaturiko irudiak erabiltuz. Kurtso honetan collage zinemaren historia berrikusiko da, eta praktika gisa, mikro-piezak egitea proposatuko da, muntaketaren izaera sinbolikoa eta adierazkorra landuz. **Larrotxene**

DJ tailerra. Telmo Trenor. *Musikagela.* Tailer honetan, dj saio bat egiten ikasteko aukera izango da. Serato programa eta kontroladorea erabiliz, eta sintetizadore eta samplerrak gehituz. **Egia**

Dokumentalen ekoizpena. Oskar Tejedor. Kontakizunen dokumentalak sortzen ikasteko lehen urratsak emango dira. Ikastaro teoriko-praktikoa izango da, eta ideia, garapena eta errealizazioa landuko dira. **Larrotxene**

Ekoizpen ikastaroa Djrentzat. Telmo Trenor. *Musikagela.* Zure musika elektroaren ekoizpenetan emaitz hobeez lortzeko ikasi beharrezkoak diren ereduak eta oinarriko kontzeptuak. **Egia**

Ekonomia eta globalizazioa XXI. mendean. Jabier Urizar. Ekonomia ulertu gabe ezin da mundua ulertu. Ezagutu itzazu globalizazio ekonomikoaren ardatz nagusiak modu argi eta sakon batean. **Ernest Lluch**

Etxeko botikina. Sendabelarrak. Garbiñe Larrea. Sendabelarrak noiz, zertarako eta nola bildu, lehortu eta jaso aztertuko dugu batetik eta, ondoren, infusioak prestatzeko teknika ezberdinak landuko ditugu. **Aiete**

Europar literatura. Luisa Etxenike. Europako idazle nagusien obrak irakurri eta aztertuz, XIX. eta XX. mendeetako Europako literaturaren ardatzak landuko dira, interpretaziorako marko teorikoa eskainiko delarik ere. **Ernest Lluch**

Fikzio zuzendaritza eta aktoreekin lana. Ander Iriarte. Dagoeneko garatuta dagoen gidoi batetik abiatuz laburmetraia bat sortu nahi duen pertsona orori zuzendua. Modu praktikoa lan egingo da. Ekarritako gidioa zuzendariaren ikuspegitik landuko da: aurre-produkzioa, grabaketaren planifikazioa, sail eta lantalde ezberdinen arteko koordinazioa, aktoreekin lan egitea eta casting-a, postprodukzioa. **Larrotxene**

Gaurko munduko gaiak aztergai. Iñigo Artamendi. Gaurkotasuna osatzen duten gaiak eta etorkizunean funtsezkoak bilaka daitezkeenak izango dira protagonista ikastaroan. Mundua osatzen duten lurralde geopolitikoak eta bere bilakaeran eragina daukaten gaiak aztertuko dira ere (immigratioa, globalizazioa, ingurumena, ...). **Ernest Lluch**

Gidoigintza (hastapena). Andoni de Carlos. Gidoiak idazten hasteko ikastaroa. Ikus-entzunezko dramaturgia ezagutzeko eta hainbat ariketaren bidez praktikan jartzeko ikastaro teoriko-praktikoa. **Larrotxene**

Gidoigintza (aurreratua). Michel Gaztambide. Gidoien egitura lantzen sakonduko da. Ikastaro teoriko eta praktikoa, eta bereziki

landuko dira ikus-entzunezko idazkeraren alderdi profesionalak eta narratiborako baliabideen erabilera. **Larrotxene**

Gitarra elektrikoaren eta baxuaren doikuntzak zubi finkoarekin. *Gorka Urra. Musikagela.* Zure musika-tresna behar bezala doitzen ikas ezazu: giderraren kurbadura onena bilatu, arima erregulatu, soken altuera, zortzidunak jarri, pastillen altuera... Zubi finkoa duten gitarrei zuzendua: Les Paul, Telecaster, Gibson 335... Baxuak: Jazz Bass, Precisión... **Egia**

Gorputza eta mugimendu adierazkorra. *Mafalda Saloio.* Gorputza kontzentrazioa eta konfiantza ariketen bidez landuko dugu. Antzerki-jokoaren bitartez norberaren berezotasuna eta sormena garatuko dira gorputzak istorioak eta emozioak kontatzeko duen gaitasuna suspertzeko. **Ernest Lluch, Lugaritz**

Greziar mitologia: jainkoak eta heroiak. *María José Noain.* Antzinako Greziak erlijio konplexu bat garatu zuen, gaur egun "Greziar mitologia" izenarekin ezagutzen ditugun sinesmen eta erritualez bete. Ikastaro honetan jainko eta jainkosa garrantzitsuenak aurkeztuko ditugu, ziklo mitologiko ezberdinekin batera: Olinpoko kosmogonia eta jainkoekin hasi eta zerbait heroien gertaera epikoetaraino. **Aiete**

Haur literatura eta ideologia. *Mariasun Landa.* Historian zehar, haurrei irakurtzeko eskaini zaiena ez da "inuzentea" izan, alderantziz. Baina, zorionez, hainbat autore eta obra hau guztia gailendu eta klasiko handiak bezala heldu zaizkigu. Mezu ideologiko hauen inguruan arituko gara Haur eta Gazte Literaturaren klasikoaren bidez. **Ernest Lluch**

Haurrei ipuinak nola kontatu. *Pello Añorga.* Kontatzen al dizkiezu ipuinak zure seme-alabei? Zer nolako liburuak erabiltzen dituzu? Nola girotzen dituzu ipuinak? Gai horiekin nteraturik bazaude, lau saioko tailer hau zuretzat da. 0-7 urte bitarteko haurren gurasoei dago bereziki zuzendua, baina baita irakasleei, hezitzaileei edota interesa duen edonori. **Ernest Lluch**

Ikusentzunezkoen ekoizpena. *Iñaki Sagastume.* Ekoizpen zinematografikoaren eta ikus-entzunezkoen gainean ezaguera orokorren eskuratzera zuzendutako ikastaroa. Fikzio, ez-fikzio eta esperimentera motetara zuzendutakoa. Produzitzeko modu desberdinak jorratuko dira, modu tradizionalatik eta industrialenetik, gerrilla zinemararte. Gidoiaren garapenetik, finantzaketatik eta filmatzetik igaroz, lanaren zabaltzeraino, erakusketaraino eta banaketaraino iritsiz. **Larrotxene**

Irrati-fikzioa eta irrati-antzerkiko tailerra. *Inko Martín.* Sormenaren ikuspuntutik irrati-gintzako hizkuntza eta tresnak aztertzeko tailer praktikoa (ahotsa, musika, soinu-efektuak eta isiltasuna); irrati-piezak eta soinu bidezko istorioak sortzea helburu, gidoitik hasi, grabaketarekin jarraitu, eta muntaketaraino. **Casares-Tomasene**

Irratigintza. *Forki eta Sergio Errasti.* Casares Irratiak ikastaro hau eskaintzen dizu, irratsaio bat egiten ikas dezazun. Ikastaro honetan ikasleek irratiaren arlo ezberdinak barrutik ikusi eta ikasteko aukera izango dute: lokuzio-teknikak, gidoiak, alde teknikoak, eta abar. Esperientzia handiko bi profesionalak emango dute ikastaroa: gaur egun Onda Vascan lan egiten duten Jose Joaquín Forcada "Forki" eta Sergio Errasti. **Casares-Tomasene**

Jende aurrean eraginkortasunez hitz egitea. *Manu Marañón.* Gero eta konplexuago eta aldakorragoa den mundu honetan, komunikazio-tresnak ezagutu eta aplikatzen dituen pertsonak, lanean gozatzeko aukerak eta bere proiektuetarako laguntzak lortzeko aukerak handituko ditu. **Casares-Tomasene**

Kantuak nola egin ikasi. *Thierry Biscary.* Abesti bat nola egin ikasi, kantuak eta melodiak nola sortu eta ikastaroaren buketan kantu horiek abesteko aukera eskeintzen duen ikastaroa. Kantuak ahots hutsean emango dira. **Lugaritz**

Kantu herrikoiak barnetik (hastapena / aurreratua). *Thierry Biscary.* Euskal kantu herrikoiak ikasi eta interpretatzeko ikastaroa Kalakan taldeko partaide izandakoaren eskutik. Abestiak ikasteaz gain, hauen testuingurua, abesteko guneak eta beste ezagutza batzuk ere aztertuko dira ikastaroan zehar. **Lugaritz**

Kartel ilustrazioa. Zer nahi dugu adierazi. *Mattin.* Ikasleak kartel bat diseinatu eta osatuko du. Horretarako, tresna grafikoak eta emozionalak praktikaren bidez zatertu eta landuko dira. Ez da beharrezkoa marrazten jakitea, jolasean eta sormenean oinarritzen delako ikastaro hau. **Aiete**

Kosmetika naturalean sakontzen. *Garbiñe Larrea.* Bi produktu kosmetiko egingo ditugu, eta udaberriari begira ongi etorriko den gibelerako erremedio bat. Sendabelarrekin egindako xaboi solidoa egingo dugu batek, eta krema hidratatzaile ezberdinak landuko ditugu bestetik. **Aiete**

Lehenengo Karlistadaren panorama. *Mikel Alberdi.* Lehenengo Karlistadak Euskal Herrian izandako eraginari hurbilketa egingo da. Garaiko ikonografia euskarriztat erabiliz eta bibliografia eta baliabide digitalen eskaintza eginez, ikuspegia zabaltzen eta gain sakontzen ahaleginduko gara. **Aiete**

Literatura hitzordua. *Luisa Etxenike.* Hila-betean behin egingo diren bilera hauen helburua literatura lan berriei buruz hitz egitea da, eta baita iritziak trukatzeko eta literatura sorkuntza aztertzea ere. **Okendo**

Literatura sormen tailerra. *Luisa Etxenike.* Sormen literarioaren inguruan ariketa praktikoa egin eta testu literarioaren giltzarriak aztertuko dira. **Ernest Lluch**

Mindfulness. Meditazioa ongizatea sustatzeko. *Iñigo Ansorena.* Meditazio teknika eta trebetasun ezberdinak ikasi eta entrenatuko ditugu. Helburua zera izan da: ongizatea sustatu eta emozio eta pentsamendu zailak eta negatiboak kudeatzen ikastea. **Ernest Lluch**

Mindfulness nagusientzako. *Lourdes Elorza / Mirari Ederria.* Bizitzako garai honetan sumintasan, buruhauste edo etsipen egoeretatik aldendu nahi duten pertsona helduagoentzako berariazko ikastaroa, zeinek harmonia eta oreka mentala bilatzeko funtsezko klabe batzuk eskaintzen dituen, ezinbesteko osotasuna lortu eta jarrera positibo batentzat kaltegarri diren jarrerak saihestuz. **Lugaritz**

Narratiba laburreko idazketa tailerra. *Aritz Gorrotxategi.* Literatura analisi eta sorkuntza tailer hau ikasleen sormena garatzera bideraturik dago, bere belaunaldiko euskal idazle garrantzitsuenetako baten eskutik. **Ernest Lluch**

Nola diseinatu eta josi Euskal jantzi tradizionala: gona eta mantala. *Gero Axular Dantza Taldea.* Emakumeen baserritar jantziaren gona eta mantala egiteko aukera bat da. Partehartzaileek jostuntzako oinarritzko ezagutzak izan beharko dituzte eta une oro izango dute jostun eta diseinatzaile baten laguntza. **Aiete**

Nola grabatu gitarrak (akustikoak, elektrikoak). *Gorka Urra.* Gitarren grabazioei

soinurik onena ateratzeko kontutan hartu beharreak ezagutzak eta faktoreak landuko dira. **Egia**

Nola komunikatu eraginkortasunez zure musika-proiektua/kultura. *Nerea Kortabartarte.* Baduzu kultura proiekturik eta ondo komunikatzen ikasi nahi duzu zure proiektuarengana iristeko? Ikastaro honetan zure proiektua eta bere helburuak aztertuko ditugu, baita zure publiko potentziala ere, eta on line edota off line komunikazio-estrategia bat diseinatzen hasiko gara, zure marka pertsonala zainduz eta indartuz. Emaizak lortzeko tresna eta aholku praktikoekin. **Intxaurrondo**

Nola sortu ipuin baten ilustrazioak. *Aitziber Alonso.* Hiru saiotan, liburu bat ilustratzeko prozesua ikusiko dugu, testutik abiatuta, pertsonaiak eta paisaiak landuz, zirriborroak eginez, behin betiko marrazkira iritsi arte. **Aiete**

Nortzuk izan ziren bikingoak? Artea, historia eta arkeologia. *María José Noain.* Bikingoak Eskandinaviako eskandinaviar herri multzo bat izan ziren, euren kultura Erdi Aroan garatu zutenak. Harrapaketaekin eta Europako kostaldeko herrien aurkako erasoekin lotuta historiara pasa diren arren, merkatari, esploratzaile eta artisau handiak ere izan ziren. **Aiete**

Ordenagailurekin grabazio ikastaroa (Arduour programa). *Unai Moraza. Musikagela.* Ikas ezazu ordenagailuaren bidez musika sortzen, grabatzen, editatzen eta nahastean. **Intxaurrondo**

Parodia bat sortu. *Paolo di Gianvincenzo.* Antzezlan batetik abiatuta, aktore, gidoilari izatera jolastuko dugu, antzerki-inprobisazioaren tresnak erabiliz parodia bat sortzeko. Aurrez edozein mailatan antzerki-inprobisazioa ikasi duten ikasleei zuzenduriko ikastaroa. **Lugaritz**

Pertsonaiak eta bere ingurukoak ilustratzen. *Maite Gurrutxaga.* Ikastaro honen asmoa pertsonaia bat eta bere ingurukoak sortzea da, bere izaeran oinarrituz. Protagonistaren deskribapenetik abiatuta, formaren bidez nortasuna fisikoki osatzen saiatuko gara. Gainera, saio bakoitzean teknika bat ezagutuko dugu eta praktikan jarriko dugu transmititu edo landu nahi dugun izaera hori areagotzen saiatzeko. **Aiete**

Pinturaren jenio handiak. *Montserrat Fornells.* Margolari handien biografiak ezagutu, haien lanak ikuspegi zabal batetik begiratu eta testuinguru historikoan kokatu eta beste artistengan zein pinturaren historian izandako eragina aztertuko da tailer honetan. **Okendo**

Piramideetatik Erregeen Haranera: Arkeologia Egipto faronikoan. *María José Noain.* Hil errituaren bilakaera ezagutuko dugu, Antzinako Inperioko piramide handietatik Erregeen Haraneko eta Inperio Berriko Erregeen Haraneko hipogeotaraino. **Aiete**

Poesia tailerra. *Karnelo C. Iribarren.* Sormen literarioaren inguruan ariketa praktikoa egin eta testu literarioaren giltzarriak aztertuko dira. **Ernest Lluch**

Trebatu garuna hitz jokoen bitartez (hastapena/aurreratua). *Mikel G. Gurpegui.* Adimen jolasen zale diren adinuentzako lantegia. Ez dago zertan aditua izan beharrik; nahikoa da denbora pasak egiteko eta hitzekin jolasteko ohitura apur bat izatea. Txoko atsegin bat, garuna jolasean estimulatzen, bakarka nahiz taldeka, era askotako hitz gurutzatuak eta hitz jolasak eginez. **Lugaritz**

"Un vaso de veneno no mata a nadie": kazetaritza-kroniken azterketa. *Ander Izagui*

rre. Idazle donostiarra gaur egungo kronika eta erreportaritzaren autore garrantzitsuenetakoa da. Ikastaro honetan generoaren ezaugarriak aztertuko ditu, kronista nagusien testuez eta bere lan propioez baliatuta. **Ernest Lluch**

Zine zuzendaritza. *Pablo Malo.* Zinema zuzendaritzan sakonduko da, eta errodaje baten plangintza egiten ikasi: aurreproduziotik hasi eta bukaerako kopiara iritsi arte. **Larrotxene**

Zinemaldiaren historia: hastapenetatik gaur arte. *Mikel G. Gurpegui.* Donostiako zinema jaialdiak antolatzen dituen 68 edizioen historia eta istorioen erreposoa, bere hasieratik gaur arte. **Ernest Lluch**

Zuzeneko soina eta audio diseinua. *Xanti Salvador.* Ikus-entzunezko lanetarako zuzeneko soinuaren grabazioaren oinarriak modu teorikoan eta praktikoan aztertuko dira. Soinu-kapturaren oinarri teknikoak aztertuko dira. Eguneroko entzulandietan soinu-geruzak identifikatzen ikasiko da, soinu-atmosfera sinesgarriak berreraiki ahal izateko. Soinu unibertso narratibo sortzeko fase ezberdinak ere aztertuko dira. **Larrotxene**

HAUR ETA GAZTE IKASTAROK

ARTE PLASTIKOAK

Arte eta emozioak. 7-9 urte. **Okendo**

Arte eta komunikazio bisuala. 9-12 urte. **Okendo**

Arte plastikoak. 9-12 urte. **Lugaritz**

Komiki-manga tailerra. 9-12 urte. **Okendo**

Pintura eta marrazketa. 6-9 urte. **Loiola**

Suspertzeko artistikoa. 6-9 urte. **Lugaritz**

Zeramika. 6-12 urte. **Casares-Tomasene**

ESKULANAK

Eskulan tailerra. 6-9 urte. **Loiola**

ARTE ESZENIKOAK

Gitarra. 6-12 / 8-10 / 11-14 / 12-17 / 13-16 urte.

Aiete, Casares-Tomasene, Intxaurrondo

Street dance. 13-16 urte. **Larratxo**

Zumba. 6-12 / 12-17 urte. **Egia, Larratxo**

AUTOEZAGUTZA ETA OSASUNA

Yoga. 6-12 urte. **Intxaurrondo**

GAZTE IKASTAROK <30

Argazkilaritzaren bidez ikusi. **Okendo**

Arte eta musika. Ingelesean. **Okendo**

Gitarra. **Casares-Tomasene, Loiola**

Street Art - Muralak. **Loiola**

GAZTE EGILE-IKASTAROK

Harry Potter Universe. Ingelesean. *Slawka Grabowska.* Harry Potterren elementuak aztertuko ditugu, haurrak izanda normaltzat hartzen ditugunak, baina helduetan nondik datozen ikusiko dugu. Hori guztia jolasteko elementuekin eta ingelesez. Ondo pasa eta sartu mundu magikoan. **Aiete**

ADULTOS/AS

ARTES PLÁSTICAS

- Acrílico.** Okendo
Acuarela. Ernest Lluch, Okendo
Acuarela (avanzado). Aiete
Acuarela y tinta. Técnicas de pintura pastel rápidas. Intxaurreondo
Caligrafía medieval. Okendo
Cerámica. Casares-Tomasene
Dibujo artístico. Ernest Lluch, Intxaurreondo, Lugaritz
Dibujo y pintura. Egia
Gouache, acuarela y acrílico. Lugaritz
Ilustración en tinta china. Okendo
Pintura abstracta. Color y abstracción. Lugaritz
Pintura al óleo. Egia, Ernest Lluch
Pintura al óleo (avanzado). Aiete, Ernest Lluch
Pintura al óleo (iniciación / avanzado). Okendo

MANUALIDADES

- Costura (iniciación).** Casares
Costura (avanzado). Aiete
Costura (iniciación / avanzado). Loiola
Costura creativa y patronaje (iniciación / avanzado). Egia
Encuadernación. Biblioteca Central
Patchwork (avanzado). Aiete
Punto y ganchillo (avanzado). Aiete
Punto y ganchillo. Egia

ARTES ESCÉNICAS

- Armónica.** Aiete
Baile en línea. Larratxo (+55), Lugaritz
Bailes vascos (iniciación / avanzado). Aiete
Bollywood. Egia
Cajón flamenco y otros ritmos. Aiete
Castañuelas. Aiete
Clown (iniciación / avanzado). Lugaritz
Country. Larratxo
Danza aeróbica. Larratxo
Danza afro. Egia
Danza contemporánea. Egia
Danza jazz. Egia
Danzas orientales. Larratxo
Guitarra (iniciación / avanzado). Casares-Tomasene
Jumping dance. Egia
Monólogos. Lugaritz
Pandero. Aiete
Rock & Roll. Egia
Sevillanas. Aiete, Larratxo
Teatro (iniciación / avanzado). Lugaritz
Ukelele. Aiete
Zumba. Casares-Tomasene, Egia, Ernest Lluch, Larratxo

IMAGEN, SONIDO Y COMUNICACIÓN

- Cómo hablar en público.** Lugaritz
Fotografía digital (iniciación / avanzado). Casares-Tomasene

- Primeros pasos en la fotografía digital.** Egia
Técnica vocal. Okendo

LITERATURA

- Los libros clave del feminismo.** Ernest Lluch
Taller de escritura de narrativa breve (iniciación / avanzado). Ernest Lluch

AUTOCONOCIMIENTO Y SALUD

- Chi kung.** Larrotxene
Cómo afrontar la soledad. Okendo
Educación postural. Ernest Lluch
Ejercicios hipopresivos y estiramientos. Ernest Lluch
Estiramientos y educación postural. Casares-Tomasene, Egia, Intxaurreondo
Meditación. Lugaritz
Mindfulness. Aiete, Loiola
Mindfulness y actitud positiva. Intxaurreondo
Pilates. Casares-Tomasene, Egia, Ernest Lluch, Loiola
Pilates y ejercicios hipopresivos. Larrotxene
Plantas medicinales. Intxaurreondo
PNL coaching. Loiola
Psicología positiva. Okendo
Stretching. Ernest Lluch
Tai Chi. Larrotxene, Loiola
Tai Chi en el parque (iniciación / avanzado). Aiete
Técnicas de meditación. Ernest Lluch
Yoga. Egia, Ernest Lluch, Intxaurreondo, Larrotxene, Loiola, Lugaritz
Yoga (iniciación / avanzado). Aiete, Casares-Tomasene
Yoguilates. Casares-Tomasene

HUMANIDADES

- Arte Contemporáneo.** Okendo
Arte e historia de Al Andalus. Ernest Lluch
Arte e historia de Japón. Ernest Lluch
China, Japón: arte oriental. Okendo
Cómo leer una obra de arte. Okendo
Filosofía y cine. Ernest Lluch
Grandes directores del Siglo XX.: Polanski, Kieslowski. Ernest Lluch
Grandes directores del Siglo XX.: Tarkovski, Pasolini. Ernest Lluch
Grandes genios de la música. Okendo
Grandes genios del arte. Okendo
Grandes racionalistas: Kant, Spinoza. Ernest Lluch
Grandes racionalistas: Leibniz, Hume. Ernest Lluch
Historia y arte de Gipuzkoa. Okendo
Historia del arte. Okendo
Historia de la música. Okendo
Historia y arte de Euskal Herria. Okendo
Historia y arte del Románico. Okendo
Historia y estética cinematográfica. Lugaritz
Introducción a la genealogía. Ernest Lluch
Mediterráneo antiguo: Grecia. Okendo
Mediterráneo antiguo: Roma. Okendo
Pensamiento oriental: Budismo, Judaísmo. Ernest Lluch
Pensamiento oriental: Pensamiento chino, Hinduismo. Ernest Lluch

- Taller de Ópera.** Okendo

- Vanguardias artísticas del siglo XX.** Ernest Lluch

VARIOS

- Arreglo de bicis (iniciación / avanzado).** Intxaurreondo
Lengua de signos (iniciación / avanzado). Intxaurreondo

ETXEKOLANDA

- Huerto ecológico.** Intxaurreondo, Lugaritz

TALLERES ABIERTOS

- Taller de óleo.** Okendo
Taller de pintura. Lugaritz, Okendo

CURSOS DE AUTOR/A

- Ajustes de guitarra eléctrica y bajo con puente fijo.** Gorka Urra. Musikagela. Aprende cómo ajustar correctamente tu instrumento. Curso práctico (curvatura óptima del mástil, cómo regular el alma, altura de las cuerdas, octavación altura de las pastillas) para guitarras con puentes fijo tipo: Les Paul, Telecaster, Gibson 335... Bajos: Jazz Bass, Precisión... Egia

- Análisis de la actualidad internacional.** Iñigo Artamendi. El objetivo del curso es conocer la situación del mundo contemporáneo, prestando atención a los principales focos de la actualidad y a los que pueden adquirir protagonismo en el futuro inmediato: la inmigración, la globalización o el medio ambiente. Ernest Lluch

- Aproximación a la Segunda Guerra Carlista.** Mikel Alberdi. Continuando con la línea del curso sobre la Primera Guerra Carlista, nos apoyaremos en la iconografía de la época y ofreceremos propuestas de bibliografía e instrumentos digitales para ampliar la visión y profundizar en el tema. Aiete

- Bertso terapiak.** Andoni Egaña. Oportunidad para sumergirse en las profundas aguas del versolarismo de la mano de uno de sus máximos exponentes que nos hablará de las claves actuales de esta manifestación cultural y acerca de cómo surgen las ideas y se hilvanan las palabras para crear estos textos versificados. Lugaritz

- Botiquín casero, Plantas medicinales.** Garbiñe Larrea. Para preparar un botiquín doméstico, por un lado, se ha de analizar cuándo, para qué y cómo recoger y secar las plantas medicinales; y, a continuación, se trabajarán diferentes técnicas de preparación de infusiones. Además, se ofrecerán técnicas para hacer mezclas medicinales adecuadas para cada persona y también para preparar tinturas o extractos en plantas medicinales. El curso será teórico-práctico y el producto elaborado se podrá llevar a casa. Aiete

- Canciones tradicionales vascas (iniciación / avanzado).** Thierry Biscary. Curso para aprender e interpretar canciones tradicionales del folklore vasco de la mano de un antiguo miembro de Kalakan. Además de las canciones se estudiará el contexto de las mismas, el espacio en que se desarrollan así como otras características. Lugaritz

- Cine collage.** Jon Sanchez. Otra forma de hacer cine es con imágenes de archivo remixando imágenes filmadas por otras personas. Este curso repasará cronológicamente la historia del cine collage y como práctica se propondrá la realización de micro-piezas trabajando así el carácter simbólico y expresivo del montaje. Larrotxene

- Cita literaria.** Luisa Etxenike. En esta cita mensual el objetivo es tratar sobre los nuevos trabajos literarios, compartir opiniones y trabajar en torno a la creación literaria. Okendo

- Clown +55.** Paolo di Gianvincenzo. En un taller de clown se juega, se ríe y se aprende. Se juegan los mismos juegos que hacíamos en nuestra infancia y otros nuevos. Jugaremos a improvisar para superar del juicio de los demás y de uno mismo. Intxaurreondo

- Coaching: reinventa tu vida.** Azucena Vega. El taller propone un itinerario personal de aprendizaje para liderar la propia vida mediante el uso eficaz del potencial al que añadiremos algunas reflexiones y "lecciones aprendidas" durante la crisis COVID-19. Aiete

- Cómo comunicar de manera eficaz tu proyecto musical/cultural.** Nerea Kortabitarte. ¿Tienes un proyecto cultural y quieres aprender a comunicarlo bien para llegar a tu público objetivo?. En este curso analizaremos tu proyecto y tus objetivos, estudiaremos a tu público potencial y empezaremos a diseñar una estrategia de comunicación on y off line, cuidando y potenciando además tu marca personal. Con herramientas y consejos prácticos para conseguir resultados. Intxaurreondo

- Cómo contar cuentos a los niños y niñas.** Pello Añorga. ¿Les cuentas cuentos a tus hijos e hijas? ¿Qué libros utilizas? ¿Cómo ambientas los cuentos? Si te interesan estos temas, este taller de 5 sesiones es para ti. Está dirigido principalmente a padres y madres con niños y niñas de entre 0 y 7 años, pero también a cualquier persona interesada. Ernest Lluch

- Cómo crear las ilustraciones de un cuento.** Aitziber Alonso. En tres sesiones, se mostrará el proceso de ilustrar un libro, partiendo del texto, trabajando los personajes y los paisajes, haciendo bocetos, hasta llegar al dibujo definitivo. Aiete

- Cómo diseñar y coser el traje tradicional vasco: falda y delantal.** Gero Axular elkarte. Se trata de una oportunidad para confeccionar la falda y el delantal del traje tradicional vasco femenino. Las personas participantes tendrán que tener los conocimientos básicos de costura y, en todo momento, tendrán la ayuda de una modista y de una diseñadora. Aiete

- Cómo grabar guitarras (acústica y eléctrica).** Gorka Urra. Repaso a los conocimientos y factores que hay que tener en cuenta para sacar el mejor sonido a las grabaciones de guitarra. Egia

- Cómo hacer una canción.** Thierry Biscary. Este curso ofrece la posibilidad de aprender a hacer una canción, crear canciones y melodías y cantarlas al final del mismo. Las canciones se trabajarán sin instrumentación. Lugaritz

- Cuerpo y movimiento expresivo.** Mafalda Saloio. Taller de expresión corporal donde se trabajará el cuerpo a través de ejercicios de concentración y confianza. Por medio del juego teatral desarrollaremos la espontaneidad y la creatividad individuales para despertar los diferentes lenguajes expresivos del cuerpo como contador de historias y emociones. Ernest Lluch, Lugaritz

- Curso de grabación por ordenador.** (Ardour programa) Unai Moraza. Musikagela. Aprende a grabar, editar y mezclar música utilizando el ordenador. Intxaurreondo

- Curso de producción para DJ's.** Telmo Trenor. Musikagela. Conceptos básicos y modelos para conseguir los mejores resultados en la producción de tu música electrónica. Egia

De las pirámides al Valle de los Reyes: arqueología en el Egipto faraónico. *María José Noain.* Conoceremos la evolución de los rituales funerarios desde las grandes pirámides del Imperio Antiguo hasta los hipogeos del Valle de los Reyes y del Valle de las Reinas del Imperio Nuevo. **Aiete**

Dirección de cine. *Pablo Malo.* Se ahondará en la dirección de cine, planificación de un rodaje: desde la preproducción hasta la copia final. **Larrotxene**

Dirección de ficción y trabajo actoral. *Ander Iriarte.* Curso dirigido a toda persona que, partiendo de un guión ya elaborado, quiera crear un cortometraje. Se trabajará de un modo práctico. El guión facilitado desde el punto de vista de la dirección, la preproducción, la planificación de la grabación, la coordinación de los diferentes departamentos y equipos, el trabajar con actores y el cásting, la posproducción. **Larrotxene**

Economía y globalización en el siglo XXI. *Jabier Urizar.* Sin entender la economía es imposible entender el mundo. Conoce las cuestiones clave de la globalización económica de un modo claro y riguroso. **Ernest Lluch**

Ejercita tu mente con juegos de palabras (iniciación / avanzado). *Mikel G. Gurpegui.* Taller dirigido a personas mayores aficionadas a los juegos de inteligencia que, sin ser expertos, tengan cierto hábito de resolver pasatiempos y jugar con las palabras. Un espacio amable para estimular la mente jugando, de forma individual y en grupo, a resolver distintos tipos de crucigramas y otros muchos juegos con palabras. **Lugaritz**

Grandes genios de la pintura. *Montserrat Fornells.* Acercamiento a la biografía de algunos de los mayores exponentes de la pintura y enmarcar su obra en el contexto histórico en el que surgió, analizando sus creaciones desde una perspectiva amplia, su influencia sobre otros y otras artistas y su repercusión en la historia de la pintura. **Okendo**

Guiones de video juegos. *Jon Sanchez.* En este curso se estudiarán las bases para crear un guión de videojuego. El objetivo es comprender el primer paso en la escritura de los videojuegos: la creación GDD (Game Design Document). El curso está dirigido a todas aquellas personas interesadas en el estudio de los guiones de los videojuegos, sean escritoras o no. **Larrotxene**

Guiones, iniciación. *Andoni de Carlos.* Introducción a la escritura de guiones. Curso teórico y práctico enfocado al conocimiento de la dramaturgia audiovisual eta su puesta en práctica. **Larrotxene**

Guión avanzado. *Michel Gaztambide.* Profundización en la escritura de guiones. Curso teórico y práctico con una incidencia especial en los aspectos profesionales de la escritura audiovisual y en el dominio de los recursos narrativos. **Larrotxene**

Hablar en público con eficacia. *Manu Marañón.* En un mundo cada vez más complejo y cambiante, la persona que conoce y aplica herramientas comunicativas mejora sus posibilidades de disfrutar en su trabajo y conseguir apoyos para sus proyectos. **Casares-Tomasene**

Historia del Zinemaldia. *Mikel G. Gurpegui.* Un completo recorrido por la historia grande y pequeña de las 68 ediciones del gran certamen cinematográfico donostiarra. **Ernest Lluch**

Ilustración de carteles. ¿Qué queremos expresar? *Mattin.* El alumnado diseñará y completará un cartel, para lo que analizaremos y trabajaremos los instrumentos gráficos y emocionales a través de la práctica.

No es necesario saber dibujar y nos basaremos en el juego y la creatividad. **Aiete**

Ilustrando personajes y su entorno. *Maite Gurrutxaga.* La intención de este curso es crear un personaje y los que le rodean, basándose en su naturaleza. A partir de la descripción de nuestro o nuestra protagonista, trataremos de complementar físicamente la identidad a través de la forma. Además en cada sesión conoceremos una técnica y la pondremos en práctica para intentar aumentar ese carácter que queremos transmitir o trabajar a través de dicha naturaleza. **Aiete**

Improvisación teatral. *Paolo di Gianvincenzo.* Improvisar, en teatro, quiere decir actuar sin guión, sin ningún texto que aprender. Es un ejercicio teatral y una manera de jugar y divertirse explorando distintos personajes y situaciones. Aprenderemos a soltar nuestra imaginación para crear y contar historias en el momento mismo de actuar. **Lugaritz**

Introducción a Ableton Live. *Flavio Bánterla. Musikagela.* Aprende las bases de Ableton Live tanto para la producción de música como para el directo. **Intxaurren**

Jugando con la voz. *Maidor Gorostegi.* El objetivo de este curso es explorar las posibilidades que ofrece la propia voz. Trabajaremos técnicas para jugar con la voz, y veremos diferentes formas de locución para radio, teniendo muy en cuenta el aspecto interpretativo. También practicaremos el doblaje, y el arte de trabajar diferentes personajes, al igual que técnicas para modular la voz y hablar en público. **Casares-Tomasene**

Literatura europea. *Luisa Etxenike.* Este curso analiza las líneas esenciales de la literatura europea de los siglos XIX y XX a partir de la lectura y estudio de autores clave, al tiempo que ofrece un marco teórico para su análisis e interpretación. **Ernest Lluch**

Literatura infantil e ideología. *Mariasun Landa.* La literatura infantil no es, en absoluto, "inocente". Por fortuna, han trascendido estas cuestiones hasta convertirse en clásicos. Analizaremos estos mensajes ideológicos en obras destacadas de la literatura infantil y juvenil. **Ernest Lluch**

Mindfulness, Meditación para el bienestar. *Iñigo Ansorena.* Aprenderemos, mediante ejercicios científicamente validados, las herramientas fundamentales de la Psicología Positiva para el aumento del bienestar psicológico. **Ernest Lluch**

Mindfulness para personas mayores. *Lourdes Elorza / Mirari Ederra.* Curso específico para las personas mayores que en esta etapa de la vida desean alejarse de los estados de irritación, preocupación o desesperanza. El curso ofrecerá algunas claves para buscar la armonía y el equilibrio mental para alcanzar la plenitud vital y soslayar las actitudes más perjudiciales. **Lugaritz**

Mitología griega: dioses y héroes. *María José Noain.* La antigua Grecia desarrolló una compleja religión, llena de creencias y rituales que hoy conocemos bajo el nombre de "Mitología griega". En este curso presentaremos a los dioses y diosas más importantes, junto con los distintos ciclos mitológicos: desde la cosmogonía y los dioses del Olimpo, hasta los episodios épicos de algunos de sus dioses. **Aiete**

Panorama de la Primera Guerra Carlista. *Mikel Alberdi.* Realizaremos un acercamiento a la Primera Guerra Carlista en Euskal Herria apoyándonos en la iconografía de la época y ofreciendo propuestas de bibliografía e instrumentos digitales para ampliar nuestra visión y profundizar en el tema. **Aiete**

Producción audiovisual. *Iñaki Sagastume.* Se tratarán los diferentes modos de producir, desde el modo tradicional y de la industria al del cine de guerrilla. Desde el desarrollo del guión, pasando por la financiación y el rodaje, hasta la difusión de la obra, su exhibición y distribución. **Larrotxene**

Profundizando en la cosmética natural. *Garbiñe Larrea.* En este curso se elaborarán dos productos cosméticos y un remedio para el hígado adecuado de cara a la primavera. Se trata de un jabón sólido con plantas medicinales y diferentes cremas hidratantes, y del conocido biter sueco, para depurar el hígado. El curso será teórico-práctico y el producto elaborado se podrá llevar a casa. **Aiete**

¿Quiénes fueron los vikingos? Arte, historia y arqueología. *María José Noain.* Los vikingos fueron un conjunto de pueblos nórdicos, originarios de Escandinavia, que desarrollaron su cultura en la época medieval. Aunque han pasado a la historia asociados con el pillaje y los ataques a las poblaciones de las costas europeas, fueron también grandes comerciantes, exploradores y artesanos. **Aiete**

Radio. *Forki eta Sergio Errasti.* Casares Irtatia te ofrece este curso donde podrás aprender a realizar tu propio programa de radio. El alumnado de este curso se formarán en diversas áreas de la radio: técnicas de locución, guiones, control técnico, etc. Impartirán el curso dos profesionales con una dilatada experiencia: Jose Joaquin Forcada "Forki" y Sergio Errasti (ambos de Onda Vasca). **Casares-Tomasene**

Realización de documentales. *Oskar Tejedor.* Iniciación a la creación de documentales de narración. Curso teórico-práctico para trabajar la idea, el desarrollo y la realización. **Larrotxene**

Realizar una parodia. *Paolo di Gianvincenzo.* A partir de una obra cualquiera jugaremos a ser actrices y guionistas utilizando herramientas de improvisación para crear una parodia. Curso dirigido a personas que anteriormente hayan cursado Improvisación teatral en cualquiera de sus niveles. **Lugaritz**

Sonido en directo y diseño de audio. *Xanti Salvador.* Se analizarán de forma teórica y práctica las bases de la grabación de sonido directo para obras audiovisuales, también las bases técnicas de la captura de sonido. En las audiciones diarias se aprenderá a identificar capas sonoras para poder reconstruir atmósferas sonoras creíbles. **Larrotxene**

Taller de DJ. *Telmo Trenor. Musikagela.* En este taller se podrá aprender a hacer sesiones de DJ utilizando el Serato y una controladora, donde se incluirán también efectos externos como sintetizadores y samplers. **Egia**

Taller de escritura creativa. *Luisa Etxenike.* Un completo curso sobre las técnicas y los procesos creativos fundamentales de la escritura literaria, a partir tanto del análisis teórico como del ejercicio práctico. **Ernest Lluch**

Taller de escritura de narrativa breve. *Aritz Gorrotxategi.* Taller de análisis y creación literaria enfocado a desarrollar la creatividad del alumnado, de la mano de uno de los escritores en euskara más importantes de su generación. **Ernest Lluch**

Taller de poesía. *Karmelo C. Iribarren.* Completo curso sobre las técnicas y los procesos creativos fundamentales de la escritura literaria, a partir tanto del análisis teórico como del ejercicio práctico. **Ernest Lluch**

Taller de radioficción y radioteatro. *Inko Martín.* Taller práctico enfocado a explorar el lenguaje radiofónico y sus herramientas (voz, música, efectos sonoros y silencio) desde un punto de vista creativo, con el objetivo de crear piezas radiofónicas, historias sonoras; desde el guión, pasando por la grabación, hasta el montaje. **Casares-Tomasene**

Técnica vocal. *Camen Quiñones.* Dirigido a profesionales que utilizan su voz como instrumento de trabajo. Es un curso totalmente práctico desde el primer momento. **Lugaritz**

"Un vaso de veneno no mata a nadie": repaso de crónicas periodísticas. *Ander Izagirre.* Este autor donostiarra es uno de los autores clave de la crónica y el reportismo actuales. En este curso repasará las características del género, a través de los textos de grandes cronistas y de sus propios trabajos. **Ernest Lluch**

CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

ARTES PLÁSTICAS

Arte eta emozioak / Arte y emociones. 7-9 años. **Okendo**

Arte eta komunikazio bisuala / Arte y comunicación visual. 9-12 años. **Okendo**

Arte plastikoak / artes plásticas. 9-12 años. **Lugaritz**

Komiki /manga tailerra / Cómic y taller manga. 9-12 años. **Okendo**

Pintura eta marrazketa / pintura y dibujo. 6-9 años. **Loiola**

Suspertze artistikoa / creación artística. 6-9 años. **Lugaritz**

Zeramika / cerámica. 6-12 años. **Casares-Tomasene**

MANUALIDADES

Eskulan tailerra / taller de manualidades. 6-9 años. **Loiola**

ARTES ESCÉNICAS

Gitarra / Guitarra. 6-12 / 8-10 / 11-14 / 12-17 / 13-16. **Aiete, Casares-Tomasene, Intxaurren**

Street dance. 13-16. **Larratxo**

Zumba. 6-12 / 12-17 años. **Egia, Larratxo**

AUTOCONOCIMIENTO Y SALUD

Yoga. 6-12 años. **Intxaurren**

CURSOS JÓVENES <30

Arte y música. **Inglés.** **Okendo**

Gitarra. **Casares-Tomasene, Loiola**

Ver a través de la fotografía. **Okendo**

Street Art - Muralak. **Loiola**

CURSOS JÓVENES <30 DE AUTOR/A

Harry Potter Universe. **Inglés.** *Slawka Grabowska.* Analizaremos elementos de Harry Potter que en nuestra infancia tomamos como normales, pero de adultos y adultas adquieren otro sentido. Todo ello con elementos de juego y en inglés. Diviértete y entra en el mundo mágico. **Aiete**

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre		Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Akuarela (Aurreratua)	○●○○○	18:00-20:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4 (*)	held.	eusk. 56€
Acuarela (Avanzado)	○●○○○	18:00-20:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V (*)	adult.	cast. 56€
Olio pintura (Aurreratua)	○○●○○	18:00-20:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5 (*)	held.	eusk. 56€
Pintura al óleo (Avanzado)	○○●○○	18:00-20:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V (*)	adult.	cast. 56€
Joskintza (Aurreratua)	○○○●○	16:15-18:15	X 22 – XII 3	III 11 – V 6 (*)	held.	eusk. 56€
Costura (Avanzado)	○○○●○	16:15-18:15	22 X – 3 XII	11 III – 6 V (*)	adult.	cast. 56€
Patchwork-a (Aurreratua)	○○●○○	16:15-18:15	X 21 – XII 2	III 10 – V 5 (*)	held.	eusk. 56€
Patchwork (Avanzado)	○○●○○	16:15-18:15	21 X – 2 XII	10 III – 5 V (*)	adult.	cast. 56€
Puntu eta kakorratza (Aurreratua)	○●○○○	18:00-20:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4 (*)	held.	eusk. 56€
Punto y ganchillo (Avanzado)	○●○○○	18:00-20:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V (*)	adult.	cast. 56€
Euskal dantzak (Hastapena)	Larunbata	10:00-11:00	X 24 – XII 5	III 13 – V 22 (*)	held.	eusk. 28€
Bailes vascos (Iniciación)	Sábado	12:00-13:00	24 X – 5 XII	13 III – 22 V (*)	adult.	cast. 28€
Euskal dantzak (Aurreratua)	Larunbata	11:00-12:00	X 24 – XII 5	III 13 – V 22 (*)	held.	eusk. 28€
Bailes vascos (Avanzado)	Sábado	13:00-14:00	24 X – 5 XII	13 III – 22 V (*)	adult.	cast. 28€
Harmonika	○●○○○	17:30-19:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 42€
Armónica	○●○○○	17:30-19:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 42€
Kajoi flamenkoa eta beste erritmo batzuk	○○●○○	19:00-20:30	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 42€
Cajón flamenco y otros ritmos	○○●○○	19:00-20:30	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 42€
Kriskitinak	○○○○●	17:00-18:30	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Castañuelas	○○○○●	17:00-18:30	23 X – 4 XII	12 III – 14 V	adult.	cast. 42€
Panderoa	○○○○●	18:45-20:15	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Pandero	○○○○●	18:45-20:15	23 X – 4 XII	12 III – 14 V	Adult.	cast. 42€
Sevillanak	○○○○●	11:45-13:15	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Sevillanas	○○○○●	11:45-13:15	23 X – 4 XII	12 III – 14 V	adult.	cast. 42€
Ukelele	Larunbata	10:30-12:00	X 24 – XII 5	III 13 – V 22	held.	eusk. 42€
Ukelele	Sábado	10:30-12:00	24 X – 5 XII	13 III – 22 V	adult.	cast. 42€
Mindfulness	○○○●○	18:00-19:30	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	held.	eusk. 42€
Mindfulness	○○○●○	18:00-19:30	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 42€
Tai Ji parkean (Hastapena)(1)	○○●○○	10:00-11:30	X 21 – XII 2	III 10 – V 5 (*)	held.	eusk. 42€
Tai Chi en el parque (Iniciación)(1)	○○●○○	10:00-11:30	21 X – 2 XII	10 III – 5 V (*)	adult.	cast. 42€
Tai Ji parkean (Aurreratua)(1)	○○●○○	11:30-13:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5 (*)	held.	eusk. 42€
Tai Chi en el parque (Avanzado)(1)	○○●○○	11:30-13:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V (*)	adult.	cast. 42€
Yoga (Hastapena)	○●○○○	16:15-17:45	X 20 – XII 1	III 9 – V 4 (*)	held.	eusk. 42€
Yoga (Iniciación)	●○○○○	10:00-11:30	19 X – 30 XI	8 III – 3 V (*)	adult.	cast. 42€
Yoga (Aurreratua)	○●○○○	18:00-19:30	X 20 – XII 1	III 9 – V 4 (*)	held.	eusk. 42€
Yoga (Avanzado)	●○○○○	11:45-13:15	19 X – 30 XI	8 III – 3 V (*)	adult.	cast. 42€

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Etxeko botikina. Sendabelarrak Garbiñe Larrea	Larunbata	11:00-13:00	XI 7, 14, 21		held.	eusk. 88€
Kartel ilustrazioa. Zer nahi dugu adierazi? Mattin	Larunbata	11:00-12:30	X 17, 24, 31		held.	eusk. 48€
Kosmetika naturalean sakontzen Garbiñe Larrea	Larunbata	11:00-13:00		II 6, 13, 20	held.	eusk. 88€
Nola sortu ipuin baten ilustrazioak Aitziber Alonso	Larunbata	11:00-13:00	XI 7, 14, 21		held.	eusk. 54€
Pertsonaiak eta bere ingurukoak ilustratzen Maite Gurrutxaga	Larunbata	11:00-13:00	XII 5, 12, 19		held.	eusk. 54€
Nola diseinatu eta josi Euskal jantzi tradizionala: gonak eta mantala. Cómo diseñar y coser el traje tradicional vasco: falda y delantal (2) Gero Axular dantza taldea	Sábado	11:00-13:00	X 17, 24, 31 XI 7, 14, 21, 28		adult.	elebiduna/ bilingüe. 98€
Aproximación a la Segunda Guerra Carlista Mikel Alberdi	○●○○○	18:30-20:00	17, 24 XI 1 XII		adult.	cast. 52€
Coaching. Reinventar tu vida Azucena Vega	○○●○○	18:15-20:15	14, 21, 28 X 4, 11, 18, 25 XI 2 XII		adult.	cast. 130€

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

De las pirámides al Valle de los Reyes: arqueología en el Egipto faraónico María José Noain	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:00	14, 21, 28 X	adult.	cast.	75€
Mitología griega: dioses y héroes María José Noain	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:00	27 I 3, 10, 17, 24 II	adult.	cast.	98€
Panorama de la Primera Guerra Carlista. Mikel Alberdi	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:00	27 X – 3, 10 XI	adult.	cast.	52€
¿Quiénes fueron los vikingos? Arte, historia y arqueología María José Noain	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:00	4, 11, 18 XI	adult.	cast.	75€

EGILE GAZTE IKASTAROAK <30 / CURSOS JÓVENES AUTOR/A <30

Harry Potter Universe (3)Slawka Grabowska	Sábado	17:00-18:30	7, 14 XI	<30	English	48€
--	--------	-------------	----------	-----	---------	-----

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

Gitarra	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:00	X 22 – XII 03	III 11 – V 6	12-17	eusk.	31€
---------	-----------	-------------	---------------	--------------	-------	-------	-----

Prezioa hiruhileko bakoitzeko
Precio por cada trimestre

(*) Ikastaro hau egiteko beharrezkoa da lehen hiruhilekoan ikastaroa egin izana, edo aurreko urte batean gai honetako urte osoko ikastaro bat egin izana. Para realizar este curso es necesario haber cursado la primera parte en el primer trimestre o en años anteriores un curso anual de esta materia.

- (1) Tai Ji parkean, eguraldi txarrarekin saioak hitzaldi aretoan izango dira
Tai Chi en el parque, cuando haga mal tiempo las sesiones serán en el salón de actos
- (2) Gero Axular dantza taldearekin elkarlanean, dotorejantzi.geroaxular.eus ekimena
En colaboración con el grupo de danza Gero Axular, iniciativa dotorejantzi.geroaxular.eus
- (3) Literaktum Jaialdiaren jarduera
Actividad del Festival Literaktum

Loiola Kultur Etxea Centro Cultural Loiola

Aralar Mendikatea, 17
943 45 46 05 | loiolakulturetxea@donostia.eus

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre		Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Joskintza (hastapena)	○ ○ ○ ● ○	18:00-20:00		III 11 – V 6	held.	eusk. 56€
Costura (iniciación)	○ ○ ○ ● ○	18:00-20:00	22 X – 3 XII		adult.	cast. 56€
Joskintza (aurreratua)	○ ● ○ ○ ○	18:00-20:00	X 20 – XII 1		held.	eusk. 56€
Costura (avanzado)	○ ● ○ ○ ○	18:00-20:00		9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Mindfulness	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Mindfulness	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 42€
Pilates	● ○ ● ○ ○	19:00-20:00	X 19 – XII 2		held.	eusk. 56€
Pilates	● ○ ● ○ ○	19:00-20:00		8 III – 5 V	adult.	cast. 56€
Pilates (1)	○ ● ○ ● ○	18:00-19:00		III 9 – V 6	held.	eusk. 56€
Pilates (1)	○ ● ○ ● ○	18:00-19:00	20 X – 3 XII		adult.	cast. 56€
PNL Coaching	○ ● ○ ○ ○	11:00-12:30	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 42€
PNL Coaching	● ○ ○ ○ ○	18:30-20:00	19 X – 30 XI	8 III – 3 V	adult.	cast. 42€
Tai Ji	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30	X 20 – XII 1		held.	eusk. 56€
Tai Chi	○ ● ○ ○ ○	10:30-12:30		9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Yoga	○ ● ○ ○ ○	18:00-20:00		III 9 – V 4	held.	eusk. 56€
Yoga	○ ● ○ ○ ○	18:00-20:00	20 X – 1 XII		adult.	cast. 56€
Yoga (2)	○ ○ ● ○ ○	18:00-20:00	X 21 – XII 2		held.	eusk. 56€
Yoga (2)	○ ○ ● ○ ○	18:00-20:00		10 III – 5 V	adult.	cast. 56€

GAZTE IKASTARO <30 / CURSOS JÓVENES <30

Street Art - Muralak	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:00	X 23 – XII 4		16-30	eusk. 31€
Gitarra	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:00		III 12 – V 14	16-30	eusk. 31€

HAUR IKASTARO / CURSOS INFANTILES

Eskulan tailerra	Larunbata	10:30-12:00	X 24 – XII 5		6-9	eusk. 31€
Pintura eta marrazketa	Larunbata	10:30-12:00		III 13 – V 22	6-9	eusk. 31€

(1) Martuteneko Gaztelekua (Martutene pasealekua, 48)
Gazteleku de Martutene (Paseo de Martutene, 48)

(2) Etxarriene (Elenategi 2, Martutene)

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre		Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre	
Akuarela	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14 (*)	held.	eusk.	56€
Acuarela	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	19 X – 30 XI	8 III – 3 V (*)	adult.	cast.	56€
Marrazketa artistikoa	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4 (*)	held.	eusk.	56€
Dibujo artístico	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 1 XII	9 III – 4 V (*)	adult.	cast.	56€
Olio pintura (Hastapena)	○ ● ○ ○ ○	10:15-12:15	X 20 – XII 1	III 9 – V 4 (*)	held.	eusk.	56€
Pintura al óleo (Iniciación)	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V (*)	adult.	cast.	56€
Pintura al óleo (avanzado)	○ ○ ● ○ ○	10:15-12:15	21 X – 2 XII	10 III - 5 V	adult.	cast.	56€
Zumba	○ ○ ○ ○ ●	12:00-13:30	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk.	42€
Zumba	○ ○ ○ ● ○	12:00-13:30	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast.	42€
Hipopresiboak eta luzatze ariketak	● ○ ○ ○ ○	10:15-11:45	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk.	42€
Ejercicios hipopresivos y estiramientos	● ○ ○ ○ ○	12:00-13:30	19 X – 30 XI	8 III – 3 V	adult.	cast.	42€
Hipopresiboak eta luzatze ariketak	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk.	42€
Ejercicios hipopresivos y estiramientos	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast.	42€
Jarrera-hezkuntza	○ ● ○ ○ ○	10:15-11:45	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk.	42€
Educación postural	○ ○ ○ ● ○	10:15-11:45	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast.	42€
Meditazio teknikak	○ ● ○ ○ ○	12:00-13:30	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk.	42€
Técnicas de meditación	○ ○ ○ ● ○	16:30-18:00	22 X – 3 XII	11 III - 6 V	adult.	cast.	42€
Pilates	○ ● ○ ● ○	10:15-11:15	X 20 – XII 3	III 9 – V 6	held.	eusk.	56€
Pilates	○ ● ○ ● ○	11:30-12:30	20 X – 3 XII	9 III – 6 V	adult.	cast.	56€
Stretching	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:30	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk.	56€
Stretching	○ ○ ○ ○ ●	10:15-12:15	23 X – 4 XII	12 III – 14 V	adult.	cast.	56€
Yoga	○ ○ ● ○ ○	10:30-12:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk.	42€
Yoga	○ ● ○ ○ ○	13:00-14:30	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast.	42€
Feminismoaren liburu nagusiak	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5 (*)	held.	eusk.	56€
Los libros clave del feminismo	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15	20 X – 1 XII	9 III – 4 V (*)	adult.	cast.	56€
Narratiba laburreko idazketa tailerra (Hastapena)	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4 (*)	held.	eusk.	56€
Taller de escritura de narrativa breve (Iniciación)	○ ○ ● ○ ○	16:45-18:45	21 X – 2 XII	10 III – 5 V (*)	adult.	cast.	56€
Taller de escritura de narrativa breve (Avanzado)	● ○ ○ ○ ○	16:45-18:45	19 X – 30 XI	8 III – 3 V (*)	adult.	cast.	56€
Al Andaluseko artea eta historia	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 22 – XII 3		held.	eusk.	56€
Arte e historia de Al Andalus	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	21 X – 2 XII		adult.	cast.	56€
Arrazionalista nagusiak: Kant, Spinoza	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 21 – XII 2		held.	eusk.	56€
Grandes racionalistas: Kant, Spinoza	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 XII		adult.	cast.	56€
Arrazionalista nagusiak: Leibniz, Hume	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00		III 10 – V 5	held.	eusk.	56€
Grandes racionalistas: Leibniz, Hume	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00		9 III – 4 V	adult.	cast.	56€
Ekialdeko pentsamendua: budismoa, judaismoa	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00		III 9 – V 4	held.	eusk.	56€
Pensamiento oriental: budismo, judaísmo	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00		10 III – 5 V	adult.	cast.	56€
Ekialdeko pentsamendua: Txinako pentsamendua, hinduismoa	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	X 20 – XII 1		held.	eusk.	56€
Pensamiento oriental: Pensamiento chino, hinduismo	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	21 X – 2 XII		adult.	cast.	56€
Filosofia eta zinea	○ ○ ● ○ ○	19:15-21:15		III 10 – V 5	held.	eusk.	56€
Filosofía y cine	○ ● ○ ○ ○	19:15-21:15		9 III – 4 V	adult.	cast.	56€
Genealogiari sarrera	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk.	56€
Introducción a la genealogía	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast.	56€
Japoniako artea eta historia	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00		III 11 – V 6	held.	eusk.	56€
Arte e historia de Japón	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00		10 III – 5 V	adult.	cast.	56€
XX. mendeko abangoardia artistikoak	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5 (*)	held.	eusk.	56€
Vanguardias artísticas del siglo XX	● ○ ○ ○ ○	19:15-21:15	19 X – 30 XI	8 III – 3 V (*)	adult.	cast.	56€
XX. mendeko zuzendari nagusiak: Polanski, Kieslowski	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	X 22 – XII 3		held.	eusk.	56€
Grandes directores del siglo XX: Polanski, Kieslowski	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	19 X – 30 XI		adult.	cast.	56€
XX. mendeko zuzendari nagusiak: Tarkovski, Pasolini	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00		III 11 – V 6	held.	eusk.	56€
Grandes directores del siglo XX: Tarkovski, Pasolini	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00		8 III – 3 V	adult.	cast.	56€

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, asteleheneetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Hurrei ipuinak nola kontatu Pello Añorga	●○○○○	17:00-19:00		II 1, 8, 15, 22	held.	eusk.	30€
Haur literatura eta ideologia Mariasun Landa	●○○○○	19:30-20:30		II 1, 8, 15, 22	held.	eusk.	40€
Narratiba laburreko idazketa tailerra Aritz Gorrotxategi	●○○○○	19:00-20:30	X 19 – I 25		held.	eusk.	60€
Análisis de la actualidad internacional Iñigo Artamendi	○●○○○	17:30-18:30	20 X – 23 II		adult.	cast.	120€
Análisis de la actualidad internacional Iñigo Artamendi	○●○○○	19:00-20:00	20 X – 23 II		adult.	cast.	120€
Análisis de la actualidad internacional Iñigo Artamendi	○○●○○	17:30-18:30	21 X – 24 III		adult.	cast.	120€
Análisis de la actualidad internacional Iñigo Artamendi	○○●○○	19:00-20:00	21 X – 24 III		adult.	cast.	120€
Cuerpo y movimiento expresivo Mafalda Saloio	●○○○○	10:30-12:30	19 X – 1 II		adult.	cast.	40€
Economía y globalización en el siglo XXI Jabier Urizar	●○○○○	17:00-18:30	19 X – 22 II		adult.	cast.	80€
Literatura Europea Luisa Etxenike (1)	○○○●○	19:00-20:30	26 XI – 20 V		adult.	cast.	70€
Mindfulness: Meditación para el bienestar Iñigo Ansorena	○○●○○	18:30-20:30		14 IV – 19 V	adult.	cast.	50€
Taller de escritura creativa Luisa Etxenike (2)	○●○○○	19:00-21:30	10 XI – 25 V		adult.	cast.	240€
Taller de poesía Karmelo C. Iribarren	○○○○●	17:00-19:00	23 X – 29 I		adult.	cast.	60€
Historia del Zinemaldia: desde sus inicios hasta la actualidad Mikel G. Gurpegi	○○○●○	19:00-20:30	5 XI – 28 I		adult.	cast.	40€
“Un vaso de veneno no mata a nadie”: repaso de crónicas periodísticas Ander Izagirre	○○○●○	19:00-20:30		4, 11, 18, 25 III	adult.	cast.	60€

(*) Ikastaro hau egiteko beharrezkoa da lehen hiruhilekoan ikastaroa egin izana, edo aurreko urte batean gai honetako urte osoko ikastaro bat egin izana.
Para realizar este curso es necesario haber cursado la primera parte en el primer trimestre o en años anteriores un curso anual de esta materia.

(1) Zazpi saioko ikastaroa. Hilabetero.
Curso de siete lecciones. Mensual.

(2) Ikastaro honetan izen-ematea dago aurretik. Astero.
Con preinscripción. Semanal.

Larratxo Kultur Etxea Centro Cultural Larratxo

Larratxo pasealekua, 55 (Altza)
943 39 64 94 | casareskulturetxea@donostia.eus

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre		Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Country	○○●○○	17:00-18:30	X 21 – XII 2	III 17 – V 12	held.	eusk. 42€
Country	○○●○○	17:00-18:30	21 X – 2 XII	17 III – 12 V	adult.	cast. 42€
Dantza aerobikoa	●○○○○	19:00-20:30	X 19 – XI 30	III 15 – V 10	held.	eusk. 42€
Danza aeróbica	○●○○○	19:00-20:30	20 X – 1 XII	16 III – 11 V	adult.	cast. 42€
Ilaran dantza. +55	○○○○●	10:30-12:00	X 23 – XII 4	III 26 – V 21	held.	eusk. 42€
Danza en línea. +55	○○○○●	10:30-12:00	23 X – 4 XII	26 III – 21 V	adult.	cast. 42€
Ekialdeko dantzak	○●○○○	17:00-18:30	X 20 – XII 1	III 16 – V 11	held.	eusk. 42€
Danzas orientales	○●○○○	17:00-18:30	20 X – 1 XII	16 III – 11 V	adult.	cast. 42€
Sevillanak	○○○○●	19:00-20:30	X 23 – XII 4	III 26 – V 21	held.	eusk. 42€
Sevillanas	○○○●○	17:00-18:30	22 X – 3 XII	18 III – 13 V	adult.	cast. 42€
Zumba	○○○●○	19:00-20:30	X 22 – XII 3	III 18 – V 13	held.	eusk. 42€
Zumba	○○●○○	19:00-20:30	21 X – 2 XII	17 III – 12 V	adult.	cast. 42€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

						Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Zumba	○○○○●	17:00-18:30	X 23 – XII 4	III 26 – V 21	6-12	eusk. 31€
Street dance	●○○○○	17:00-18:30	X 19 – XI 30	III 15 – V 10	13-16	eusk. 31€

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

Casares – Tomasene Kultur Etxea

Centro Cultural Casares – Tomasene

Darieta Bidea, 1 (Altza)
943 35 11 49 | casareskulturetxea@donostia.eus

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre		Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Zeramika A	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 69€
Cerámica A	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	19 X – 30 XI	8 III – 3 V	adult.	cast. 69€
Zeramika B	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 69€
Cerámica B	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 69€
Joskintza	○ ○ ○ ○ ●	16:00-18:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 56€
Costura	● ○ ○ ○ ○	16:30-18:30	19 X – 30 XI	8 III – 3 V	adult.	cast. 56€
Gitarra (Hastapena)	● ○ ○ ○ ○	19:00-21:00	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk. 56€
Guitarra (Iniciación)	○ ○ ○ ● ○	19:00-21:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 56€
Gitarra (Aurreratua)	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 56€
Guitarra (Avanzado)	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 56€
Zumba	● ○ ○ ○ ○	10:00-11:30	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk. 42€
Zumba	○ ○ ○ ○ ●	10:00-11:30	23 X – 4 XII	12 III – 14 V	adult.	cast. 42€
Argazkilaritza digitala (Hastapena)	○ ○ ○ ○ ●	16:00-18:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 56€
Fotografía digital (Iniciación)	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 56€
Argazkilaritza digitala (Aurreratua)	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:30	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 56€
Fotografía digital (Avanzado)	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Jarrera-hezkuntza eta luzatze ariketak	○ ○ ○ ● ○	11:30-13:00	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	held.	eusk. 42€
Estiramientos y educación postural	○ ○ ● ○ ○	16:00-17:30	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 42€
Pilates	○ ○ ● ○ ○	10:00-11:30	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 42€
Pilates	○ ● ○ ○ ○	18:30-20:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 42€
Yoga (Hastapena)	○ ○ ○ ○ ●	18:30-20:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Yoga (Iniciación)	○ ○ ● ○ ○	18:30-20:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 42€
Yoga (Aurreratua)	○ ○ ○ ○ ●	16:00-17:30	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Yoga (Avanzado)	○ ○ ○ ● ○	18:30-20:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 42€
Yogilates	● ○ ● ○ ○	12:00-13:00	X 19 – XII 2	III 8 – V 5	held.	eusk. 56€
Yoguilates	○ ● ○ ● ○	10:00-11:00	20 X – 3 XII	9 III – 6 V	adult.	cast. 56€

IRRATI ETA KOMUNIKAZIOA / RADIO Y COMUNICACIÓN

Ahotsarekin jolasean. Maider Gorostegi.	○ ○ ● ○ ○	16:45-18:45	X 14 – XI 11		held.	eusk. 70€
Jugando con la voz. Maider Gorostegi	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00	14 X – 11 XI		adult.	cast. 70€
Irratigintza. Forki eta Sergio Errasti	○ ○ ● ○ ○	16:45-18:45		III 10 – V 26	held.	eusk. 98€
Radio. Forki y Sergio Errasti	○ ○ ● ○ ○	19:00-21:00		10 III – 26 V	adult.	cast. 98€
Jende aurrean eraginkortasunez hitz egitea. Manu Maraño	● ○ ○ ○ ○	17:00-21:00	X 19 – XI 2		held.	eusk. 98€
Hablar en público con eficacia. Manu Maraño	○ ○ ○ ○ ●	17:00-21:00	16 X – 30 X		adult.	cast. 98€
Taller de radioficción y radioteatro. Inko Martín	○ ● ○ ○ ○	19:00-21:00	13 X – 15 XII		adult.	cast. 80€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

						Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Gitarra	● ○ ○ ○ ○	17:30-19:00	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	6-12	eusk. 31€
Gitarra	○ ● ○ ○ ○	17:30-19:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	13-16	eusk. 31€
Zeramika	○ ○ ○ ○ ●	17:30-19:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	6-12	eusk. 42€

GAZTE IKASTAROAK <30 / CURSOS JÓVENES <30

						Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Gitarra	○ ○ ○ ● ○	17:30-19:00	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	<30	eusk. 31€

Liburutegi Nagusia / Biblioteca Central

Alderdi Eder, z/g
943 48 14 88 | liburutegia_alderdieder@donostia.eus

IKASTURTE OSOKOAK / CURSOS ANUALES

Azaleztapen tailerra / Taller de encuadernación (1)	○ ○ ● ○ ○	16:30-18:30	7 X – 5 V	held./ adult.	Elebiduna / Bilingüe	190€
Azaleztapen tailerra / Taller de encuadernación (1)	○ ○ ● ○ ○	18:30- 20:30	7 X – 5 V	held./ adult.	Elebiduna / Bilingüe	190€

(1) San Jeronimo kaleko jarduera aretoa.
Sala de actividades de la calle San Jerónimo.

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

Intxaurren Kultur Etxea / Centro Cultural Intxaurren

Felix Gabilondo plaza, 1 | 943 27 93 43 | intxaurrendokulturetxea@donostia.eus

HIRUHILABETEKO IKASTARROAK / CURSOS TRIMESTRALES			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre	Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre		
Akuarela & tinta -pastel- teknika azkarrak	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00		III 11 – V 6	held.	eusk.	56€
Marrasketa artistikoa	○ ● ○ ○ ○	10:00-11:30		III 9 – V 4	held.	eusk.	42€
Dibujo artístico	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00		10 III – 5 V	adult.	cast.	56€
Jarrera-hezkuntza eta luzapen ariketak	○ ○ ○ ● ○	10:00-11:30	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	held.	eusk.	42€
Estiramientos y educación postural	○ ● ○ ○ ○	10:00-11:30	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast.	42€
Mindfulness eta jarrera baikorra	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – XII 1		held.	eusk.	56€
Mindfulness y actitud positiva	○ ○ ● ○ ○	17:00-19:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	adult.	cast.	56€
Sendabelarrak	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00	X 20 – XII 1		held.	eusk.	56€
Plantas medicinales	○ ● ○ ○ ○	17:00-19:00		9 III – 4 V	adult.	cast.	56€
Yoga	● ○ ○ ○ ○	19:00-20:30	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk.	42€
Yoga	● ○ ○ ○ ○	17:00-18:30	19 X – 30 XI	8 III – 3 V	adult.	cast.	42€
Bizikleten konponketa I (Hastapena)	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00		III 12 – V 14	held.	eusk.	56€
Arreglo de bicis II (Avanzado)	○ ○ ○ ○ ●	17:00-19:00	23 X – 4 XII		adult.	cast.	56€
Zeinu hizkuntza I (Hastapena)	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 22 – XII 3		held.	eusk.	56€
Lenguaje de signos II (Avanzado)	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00		11 III – 6 V	adult.	cast.	56€

ETXEKO LANDA

Baratza ekologikoa	○ ○ ○ ● ○	17:00-19:00	X 22 – XI 19		held.	eusk.	40€
Huerto ecológico	● ○ ○ ○ ○	17:00-19:00	X 19 – XI 16		adult.	cast.	40€

EGILE IKASTARROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Clown +55. Paolo di Gianvincenzo	○ ● ○ ○ ○	16:30-18:00	20 X – 1 XII		> 55	cast.	42€
Cómo comunicar de manera eficaz tu proyecto musical/cultural. Nerea Kortabitarte	○ ○ ○ ○ ● Sábado	16:00-20:00 9:00-13:00	29 – 30 I		adult.	cast.	64€

MUSIKAGELA IKASTARROAK / CURSOS MUSIKAGELA

Ordenagailuarekin grabazioa ikastaroak (Ardour programa). Unai Moraza	Larunbata	09:30-13:30 15:00-18:00	X 24		held.	eusk.	56€
Curso grabación con ordenador (Programa Ardour). Unai Moraza	Sábado	09:30-13:30 15:00-18:00	31 X		adult.	cast.	56€
Introducción Ableton live. Flavio Bánterla	Sábado	10:00-14:00	7 XI		adult.	cast.	31€

HAUR ETA GAZTE IKASTARROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

							Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Yoga	○ ● ○ ○ ○	17:00-18:30	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	6-12	eusk.	31€
Gitarra	● ○ ○ ○ ○	17:00-18:30	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	8-10	eusk.	31€
Gitarra	○ ○ ○ ○ ●	17:00-18:30	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	11-14	eusk.	31€

Larrotxene Kultur Etxea / Centro Cultural Larrotxene

Intxaurren kalea, 57 (Intxaurren) | 943 29 19 54 | larrotxenekulturetxea@donostia.eus

HIRUHILABETEKO IKASTARROAK / CURSOS TRIMESTRALES			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre	Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre		
Pilates eta ariketa hipopresiboak	○ ● ○ ○ ○	19.30-20:30		III 9 – V 4	held.	eusk.	28€
Pilates y ejercicios hipopresivos	○ ● ○ ○ ○	19.30-20:30	X 20 – XII 1		adult.	cast.	28€
Tai ji	○ ○ ● ○ ○	17:00-18:30	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk.	42€
Chi kung	○ ● ○ ○ ○	10:00-11:30	20 X – 1 XII		adult.	cast.	42€
Yoga	○ ○ ○ ● ○	10:00-11:30		III 11 – V 6	held.	eusk.	42€

IKUS-ENTZUNEZKO IKASTARROAK / CURSOS DE AUDIOVISUALES

Bideo-jokoen gidoigintza. Jon Sánchez	● ● ● ● ●	17:30-20:30		III 8 – 12	held.	eusk.	80€
Collage zinema. Jon Sánchez	● ● ● ● ●	17:30-20:30		II 1 – 5	held.	eusk.	80€
Fikzio zuzendaritza eta aktoreekin lana Ander Iriarte	● ● ● ● ●	17:30-20:30		I 11 – 14, 21, 25 – 28 II 3, 8 – 11, 17 III 1-5	held.	eusk.	198€
Dirección de cine. Pablo Malo	● ● ● ● ●	17:30-20:30		15 – 19, 22 – 26 II	adult.	cast.	160€
Gidoigintza hastapena. Andoni de Carlos	● ● ● ● ●	17:30-20:30	XI 9 – 13, 23 – 27, 30 XII 1 – 4, 14 – 18		held.	eusk.	198€
Guion avanzado. Michel Gaztambide	● ● ● ● ●	17:30-21:30		22 – 26 III 26 – 30 IV 17 – 21 V	adult.	cast.	198€
Zuzeneko soinua eta audio diseinua Xanti Salvador	● ● ● ● ●	17:30-20:30		II 1-5, 8 – 12, 15 – 19, 22-26	held.	eusk.	198€
Producción audiovisual. Iñaki Sagastume	● ● ● ● ●	17:30-20:30		10 – 14, 17 – 21 V	adult.	cast.	160€
Realización de documentales. Oskar Tejedor	● ● ● ● ●	17:30-20:30		1 – 5, 8 – 12, 15 – 18, 22 – 26 III	adult.	cast.	220€

BIDEO IKASLEENTZAKO ESKAINTZA: 2020-2021 ikasturtean Larrotxeneko ikus-entzunezkoen ikastaroetan matrikulatutako helduek honako hau lortuko dute: 2020ko Beldurrezko eta Fantasiako Zinemaren Asterako bonu bat (Victoria Eugenia antzokirako emanaldiak).

OFERTA PARA EL ALUMNADO DE VÍDEO: Todas las personas adultas matriculadas en 2020-2021 en los cursos de audiovisuales de Larrotxene, contarán con un bono por persona gratis para las sesiones del teatro Victoria Eugenia en la Semana de Cine Fantástico y de Terror 2020.

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre		Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Gouache, akuarela eta akrilikoa	●○○○○	19:15-21:15	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 56€
Gouache, acuarela y acrílico	○○●○○	17:00-19:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 56€
Margoketa abstraktoa. Kolore eta abstrakzioa	○○●○○	19:15-21:15	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 56€
Pintura abstracta. Color y abstracción	○○○●○	17:00-19:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 56€
Marrazketa artistikoa	○○○●○	19:15-21:15	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	held.	eusk. 56€
Dibujo artístico	●○○○○	19:15-21:15	19 X – 30 XI	8 III -3 V	adult.	cast. 56€
Pintura tailerra	○○○●○	10:00-13:00	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	held.	eusk. 56€
Taller de pintura	○●○○○	10:00-13:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Ilaran dantza (1)	○●○○○	20:00-21:30	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 42€
Baile en línea (1)	○●○○○	16:00-17:30	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 42€
Meditazioa	○○○○●	16:15-17:45	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Meditación	○●○○○	10:00-11:30	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 42€
Yoga	○●○○○	11:45-13:15	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 42€
Yoga	○○○●○	11:30-13:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 42€
Publiko aurrean nola hitz egin	○●○○○	19:15-21:15		III 9 – V 4	held.	eusk. 56€
Cómo hablar en público	○●○○○	19:15-21:15	20 X – 1 XII		adult.	cast. 56€
Zinearen estetika eta historia	○○○●○	17:00-19:00	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	held.	eusk. 56€
Historia y estética cinematográfica	○○○●○	19:15-21:15	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 56€

ARTE ESZENIKOAK / ARTES ESCÉNICAS

						Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Antzerkia (Hastapena)	○○●○○	19:15-21:15	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 56€
Teatro (Iniciación)	○●○○○	17:00-19:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Antzerkia (Aurreratua) (4)	●○○○○	19:15-21:15	X 19- XI 30	III 8 - V 3(*)	held.	eusk. 56€
Teatro (Avanzado) A (4)	●○○○○	17:00-19:00	19 X – 30 XI	8 III – 3 V(*)	adult.	cast. 56€
Teatro (Avanzado) B (4)	●○○○○	19:15-21:15	19 X – 30 XI	8 III – 3 V(*)	adult.	cast. 56€
Bakarrizketak	○○●○○	17:00-19:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 56€
Monólogos	○●○○○	19:15-21:15	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Clown (Hastapena)	○○○○●	19:00-21:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 56€
Clown (Iniciación)	○○○●○	17:00-19:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 56€
Clown (Avanzado) (4)	○○○●○	19:15-21:15	22 X – 3 XII	11 III – 6 V (*)	adult.	cast. 56€

ETXEKOLANDA

Baratza ekologikoa (2)	○●○○○	17:00-19:00		IV 27 / V 4,11,18,25	held.	eusk. 40€
Huerto ecológico (2)	○○●○○	17:00-19:00		28 IV / 5,12,19,26 V	adult.	cast. 40€

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Bertso terapiak. Andoni Egaña	○○○●○	19:15-21:15	X 15,22,29 / XI 5,12,19		held.	eusk. 95€
Kantuak nola egin ikasi. Thierry Biscary	○○●○○	19:15-21:15	X 14,21,28 / XI 4,11,18,25 / XII 2,9,16		held.	eusk. 80€
Kantu herrikoiak barnetik (Hastapena) Thierry Biscary	●○○○○	19:15-21:15	X 19,26 / XI 2,9,16,23,30 / XII 7,14		held.	eusk. 80€
Kantu herrikoiak barnetik (Aurreratua) Thierry Biscary (4)	●○○○○	19:15-21:15		I 11,18,25 / II 1,8,15,22 / III 1,8,15	held.	eusk. 80€
Mindfulness nagusientzako. Mirari Ederra (3)	○○○●○	10:00-12:00	X 14,21,28 / XI 4,11,18,25 / XII 2		held.	eusk. 110€
Mindfulness para mayores. Lourdes Elorza (3)	●○○○○	10:00-12:00	19,26 X / 2,9,16,23,30 XI / 14 XII		adult.	cast. 110€
Cuerpo y movimiento expresivo. Mafalda Saloio	○○●○○	19:15-21:15	14,21,28 X / 4,11,18,25 XI / 2,9,16 XII		adult.	cast. 80€
Ejercita tu mente con juegos de palabras. (Iniciación). Mikel G. Gurpegui (3)	○○○○●	16:15-17:45		8 I – 26 III	adult.	cast. 82€
Ejercita tu mente con juegos de palabras. (Avanzado). Mikel G. Gurpegui (3)(4)	○○○○●	18:15-19:45		8 I – 26 III	adult.	cast. 82€
Improvisación teatral. Paolo Gianvincenzo (1)(3)	○○●○○	12:00-13:30	14 X – 28 IV		adult.	cast. 130€
Realizar una parodia Paolo di Gianvincenzo (1)(3)(4)	●○○○○	11:30-13:00	19 X – 26 IV		adult.	cast. 130€
Técnica vocal. Carmen Quiñones	○●○○○	11:00-13:00		26 I / 2,9,16,23 II	adult.	cast. 80€

HAUR IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES

						Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Suspertze artistikoa	●○○○○	17:30-19:00	X 19 – XI 30	III 8 – V 3	6-9	eusk. 31€
Arte plastikoak	○●○○○	17:30-19:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	9-12	eusk. 31€

(*) Ikastaro hau egiteko beharrezkoa da lehen hiruhilekoan ikastaroa egin izana, edo aurreko urte batean gai honetako urte osoko ikastaro bat egin izana.
Para realizar este curso es necesario haber cursado la primera parte en el primer trimestre o en años anteriores un curso anual de esta materia.

(1) Antiguako Merkatua
Antiguo Mercado del Antiguo
(2) Cristina Enea Fundazioaren kolaborazioarekin
En colaboración con la Fundación Cristina Enea

(3) +55 DK
(4) Aurreinskripzioa
Preinscripción

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre		Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Marrazketa eta pintura	○●○○○	16:30-18:30	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 56€
Dibujo y pintura	○○●○○	16:30-18:30	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 56€
Olio pintura	●○○○○	11:00-13:00	X19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk. 56€
Pintura óleo	○●○○○	11:00-13:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Sormenezko jostintza eta patroigintza (Hastapena)	●○○○○	17:30-19:30	X 22 – XII 03	III 11 – V 6	held.	eusk. 56€
Costura creativa y patronaje (Iniciación)	○●○○○	17:30-19:30	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Sormenezko jostintza eta patroigintza (Aurreratua)	○○○●○	18:30-20:30	X 22 – XII 3	III 11 – V 6 (*)	held.	eusk. 56€
Costura creativa y patronaje (Avanzado)	○○●○○	18:30-20:30	21 X – 2 XII	10 III – 5 V (*)	adult.	cast. 56€
Puntu eta kakorratza	○○○○●	11:00-13:00	X 23 – XII 04	III 12 – V 14	held.	eusk. 56€
Punto y ganchillo	○○○○●	17:00-19:00	23 X – 4 XII	12 III – 14 V	adult.	cast. 56€
Afro dantza	●○○○○	17:00-18:45	X19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk. 50€
Danza afro	●○○○○	19:15-21:00	19 X – 30 XI	8 III – 3 V	adult.	cast. 50€
Bollywood	○○○○●	11:00-13:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 56€
Bollywood	○○○○●	17:00-19:00	23 X – 4 XII	12 III – 14 V	adult.	cast. 56€
Dantza garaikidea	○●○○○	19:00-21:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 56€
Danza contemporánea	○○○●○	19:00-21:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 56€
Jazz dantza	○○●○○	11:00-13:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 56€
Danza jazz	○○●○○	19:00-21:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 56€
Jumping dance	○○○○●	19:00-20:30	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 42€
Jumping dance	○○○●○	19:00-20:30	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 42€
Jumping dance	●○○○○	19:00-20:30	X19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk. 42€
Jumping dance	○○●○○	17:30-19:00	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 42€
Rock & Roll	○○○○●	12:00-14:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	held.	eusk. 56€
Rock & Roll	○●○○○	19:00-21:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Zumba	○○●○○	19:00-21:00	X 21 – XII 2	III 10 – V 5	held.	eusk. 56€
Zumba	○●○○○	19:00-21:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Argazkigintza digitalean lehenengo pausoak	○●○○○	17:00-19:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 63€
Primeros pasos en la fotografía digital	○○○●○	19:00-21:00	22 X – 3 XII	11 III – 6 V	adult.	cast. 63€
Jarrera hezkuntza eta luzatze ariketak	○○○●○	19:00-21:00	X 22 – XII 3	III 11 – V 6	held.	eusk. 56€
Estiramientos y educación postural	○●○○○	10:00-12:00	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Pilates	○●○●○	12:00-13:00	X 20 – XII 1	III 9 – V 4	held.	eusk. 56€
Pilates	○●○●○	10:30-11:30	20 X – 1 XII	9 III – 4 V	adult.	cast. 56€
Yoga	●○○○○	10:30-12:30	X19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk. 56€
Yoga	○○●○○	10:30-12:30	21 X – 2 XII	10 III – 5 V	adult.	cast. 56€
Yoga	●○○○○	17:00-18:45	X19 – XI 30	III 8 – V 3	held.	eusk. 50€
Yoga	●○○○○	19:15-21:00	19 X – 30 XI	8 III – 3 V	adult.	cast. 50€

MUSIKAGELA IKASTAROAK / CURSOS MUSIKAGELA

DJ tailerra Telmo Trenorekin	Larunbata	09:30-13:30	XI 21		held.	eusk. 25€
Taller DJ con Telmo Trenor	Sábado	09:30-13:30	14 XI		adult.	cast. 25€
Ekoizpen ikastaroa DJ-rentzat (hastapena). Telmo Trenor	Larunbata	09:30-13:30	XII 12		held.	eusk. 23€
Gitarra elektrikoaren eta baxuaren doikuntzak zubi finkoarekin. Gorka Urrea	Larunbata	10:00-14:00	XI 14		held.	eusk. 43€
Ajustes de guitarra eléctrica y bajo con puente fijo. Gorka Urrea	Sábado	10:00-14:00	21 XI		adult.	cast. 43€
Nola grabatu gitarrak (akustikoa, elektrikoa). Gorka Urrea	Larunbata	10:00-14:00	XII 12		held.	eusk. 35€
Cómo grabar guitarras (acústica y eléctrica). Gorka Urrea	Sábado	10:00-14:00	28 XI		adult.	cast. 35€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

					Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre
Zumba	○○○○●	17:30-19:00	X 23 – XII 4	III 12 – V 14	12-17 eusk. 31€

(*) Ikastaro hau egiteko beharrezkoa da lehen hiruhilekoan ikastaroa egin izana, edo aurreko urte batean gai honetako urte osoko ikastaro bat egin izana.
Para realizar este curso es necesario haber cursado el primer trimestre o haber cursado en años anteriores un curso anual de esta materia.

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.

HIRUHILABETEKO IKASTAROAK / CURSOS TRIMESTRALES

			1. hiruhilabetea 1 ^{er} trimestre	2. hiruhilabetea 2 ^o trimestre	Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre		
Akrilikoa	●○○○○	11:00-13:00	X 19 – XII 2		held.	eusk.	112€
Acrílico	●○○○○	11:00-13:00		8 III – 5 V	adult.	cast.	112€
Akuarela	○●○○○	16:15-18:15	X 20 – XII 3	III 9 – V 6(*)	held.	eusk.	112€
Acuarela	●○○○○	19:00-21:00	19 X – 2 XII	8 III – 5 V(*)	adult.	cast.	112€
Ilustrazioa tinta txinatarra	○●○○○	16:15-18:15		III 9 – V 6	held.	eusk.	112€
Ilustración de tinta China	○●○○○	16:15-18:15		9 III – 6 V	adult.	cast.	112€
Oljo pintura (Hastapena)	○●○○○	19:00-21:00	X 20 – XII 3		held.	eusk.	112€
Pintura al óleo	●○○○○	16:15-18:15	19 X – 2 XII	8 III – 5 V(*)	adult.	cast.	112€
Oljo pintura (Aurreratua)	●○○○○	19:00-21:00		III 8 – V 5	adult.	eusk.	112€
Oljo tailerra (Hamabostaldia)	○○○○●	16:30-19:30	X 23 – XII 4	III 12 – V 14(*)	held.	eusk.	84€
Taller de óleo (Quincenal)	○○○○●	11:00-14:00	23 X – 4 XII	12 III – 14 V(*)	adult.	cast.	84€
Pintura tailerra (Hamabostaldia)	○●○○○	11:00-14:00	X 20 – XII 3		held.	eusk.	84€
Taller de pintura (Quincenal)	○●○○○	11:00-14:00		9 III – 6 V	adult.	cast.	84€
Erdi aroko kaligrafia	○●○○○	16:15-18:15	X 20 – XII 3		held.	eusk.	112€
Caligrafía medieval	○●○○○	16:15-18:15	20 X – 3 XII		adult.	cast.	112€
Ahots teknika	○○○●●	11:00-13:00		III 11 – V 13	held.	eusk.	112€
Técnica vocal	○○○●●	11:00-13:00		11 III – 13 V	adult.	cast.	112€
Bakardadeari nola aurre egin	Larunbata	11:00-13:00	X 24 – XII 5	13 III – 22 V(*)	held.	eusk.	56€
Cómo afrontar la soledad	Sábados	11:00-13:00	24 X – 5 XII	13 III – 22 V(*)	adult.	cast.	56€
Psikologia baikorra	○○○○●	16:15-18:15	X 21 – XII 4	III 10 – V 12(*)	held.	eusk.	112€
Psicología positiva	○○○○●	16:15-18:15	21 X – 4 XII	10 III – 12 V(*)	adult.	cast.	112€
Antzinako mediterranea: Erroma	●○○○○	16:15-18:15		III 8 – V 6	held.	eusk.	112€
Mediterráneo antiguo: Roma	●○○○○	16:15-18:15		8 III – 6 V	adult.	cast.	112€
Antzinako mediterranea: Grezia	●○○○○	16:15-18:15	X 19 – XII 3		held.	eusk.	112€
Mediterráneo antiguo: Grecia	●○○○○	16:15-18:15	19 X – 3 XII		adult.	cast.	112€
Artearen historia	●○○○○	17:00-19:00	X19 – XII 2		held.	eusk.	112€
Historia del arte	●○○○○	19:00-21:00	19 X – 2 XII		adult.	cast.	112€
Arte Garaikidea	●○○○○	11:00-13:00		III 8 – V 5	held.	eusk.	112€
Arte Contemporáneo	●○○○○	19:00-21:00		8 III – 5 V	adult.	cast.	112€
Arte jenio handiak	○●○○○	19:00-21:00	X 20 – XII 3		held.	eusk.	112€
Grandes genios del arte	○●○○○	19:00-21:00	20 X – 3 XII		adult.	cast.	112€
Artelan bat nola irakurri	○●○○○	11:00-13:00		III 9 – V 6	held.	eusk.	112€
Cómo leer una obra de arte	○●○○○	19:00-21:00		9 III – 6 V	adult.	cast.	112€
Erromanikoko historia eta artea	○●○○○	16:15-18:15	X 20 – XII 3		held.	eusk.	112€
Historia y arte del románico	○●○○○	19:00-21:00	20 X – 3 XII		adult.	cast.	112€
Euskal Herriko historia eta artea	○○○○●	19:00-21:00	X 21 – XII 4		held.	eusk.	112€
Historia y arte de Euskal Herria	○○○○●	19:00-21:00	21 X – 4 XII		adult.	cast.	112€
Gipuzkoako historia eta artea	○○○○●	19:00-21:00		III 10 – V 12	held.	eusk.	112€
Historia y arte de Gipuzkoa	○○○○●	19:00-21:00		10 III – 12 V	adult.	cast.	112€
Musikaren historia	○○○○●	11:00 -13:00	X 22 – XII 4		held.	eusk.	112€
Historia de la música	○○○○●	11:00-13:00	22 X – 4 XII		Adult.	cast.	112€
Musikari jenio handiak	●●○○○	19:00-21:00	X 19 – XII 1		held.	eusk.	112€
Grandes genios de la Música	●●○○○	19:00-21:00	19 X – 1 XII		adult.	cast.	112€
Opera tailerra	●●○○○	18:30-21:00		III 8 – V 4	held.	eusk.	130€
Taller de ópera	●●○○○	18:30-21:00		8 III – 4 V	adult.	cast.	130€
Txina, Japonia: Oriental artea	○●○○○	19:00-21:00		III 9 – V 6	held.	eusk.	112€
China, Japón: Arte Oriental	○●○○○	19:00-21:00		9 III – 6 V	adult.	cast.	112€

EGILE IKASTAROAK / CURSOS DE AUTOR/A

Grandes genios de la pintura.Montserrat Fornells	○○○○○	19:00-20:30	4 XI – 5 V 7 sesiones	4 XI – 05 V 7 sesiones	adult.	cast.	70€
Cita literaria.Luisa Etxenike	○○○○○	18:00-19:15	12 XI – 13 V	12 XI – 13 V	adult.	cast.	70€
Cita literaria.Luisa Etxenike	○○○○○	19:45-21:00	12 XI – 13 V	12 XI – 13 V	adult.	cast.	70€

HAUR ETA GAZTE IKASTAROAK / CURSOS INFANTILES Y JUVENILES

					Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre		
Artea eta emozioak	○○○○○	17:30-18:30		11 III – 6 V	7-9	eusk.	21€
Artea eta komunikazio bisuala	○○○○○	17:30-18:30	X 22 – XII 3		9-12	eusk.	21€
Komiki / manga tailerra	○○○○○	17:30-18:30		10 III – 5 V	9-12	eusk.	21€

GAZTE IKASTAROAK <30 / CURSOS JÓVENES <30

					Prezioa hiruhileko bakoitzeko Precio por cada trimestre		
Argazkilaritzaren bidez ikusi	●○○○○	11:00-13:00	X19 – 30 XI		16-30	eusk.	42€
Ver a través de la Fotografía	●○○○○	11:00-13:00		08 III – 3 V	16-30	cast.	42€
Arte y Música (En inglés)	●○○○○	17:30-18:30	19 X – 30 XI		16-30	English	21€

(*) Ikastaro hau egiteko beharrezkoa da lehen hiruhilekoan ikastaroa egin izana, edo aurreko urte batean gai honetako urte osoko ikastaro bat egin izana.
Para realizar este curso es necesario haber cursado la primera parte en el primer trimestre o en años anteriores un curso anual de esta materia.

Oharrak: Puntuek asteko egunak adierazten dituzte, astelehenetik ostiralera / **Nota:** Los puntos indican los días de la semana de lunes a viernes

● Jarduera bai. / Día con actividad. ○ Jarduera ez. / Día sin actividad.